



*Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223898473*

RFC: ATI120618V12

Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.

<http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/>

Año: VII Número: Edición Especial Artículo no.:73 Período: Diciembre, 2019.

TÍTULO: Avances del proyecto rescate histórico, cultural y ambiental en Yantzaza, Zamora Chinchipe, Ecuador.

AUTORES:

1. PhD. José Ramiro Velasteguí Sánchez.
2. Máster. Wilson Teodomiro Salas Álvarez.
3. Máster. Esdra Real Garlobo.
4. Máster. Carlos Eduardo Martínez Campaña.

RESUMEN: El cantón Yantzaza en la provincia de Zamora Chinchipe en Ecuador, cuenta con importantes recursos naturales, escenarios turísticos, valores culturales, exquisita gastronomía, productos agroecológicos y un entorno geopolítico particular. A pesar de ello, se han evidenciado problemas tales como la inexistencia de conocimiento escrito o virtual sobre aspectos históricos, culturales y ambientales, pérdida de credibilidad y valores culturales, desmotivación comunitaria para emprender nuevas alternativas de desarrollo y falta de articulación geopolítica. El objetivo de la presente ponencia es informar los avances de la investigación iniciada a mediados del 2018 y que finalizará en el primer semestre 2020.

PALABRAS CLAVES: avances, investigación, Yantzaza, Zamora Chinchipe.

TITLE: The progress of the historical, cultural and environmental rescue project from Yantzaza, Zamora Chinchipe, Ecuador.

AUTHORS:

1. PhD. José Ramiro Velasteguí Sánchez.
2. Máster. Wilson Teodomiro Salas Álvarez.
3. Máster. Esdra Real Garlobo.
4. Máster. Carlos Eduardo Martínez Campaña.

ABSTRACT: The canton Yantzaza in the province of Zamora Chinchipe in Ecuador, has important natural resources, tourist icing, cultural values, exquisite gastronomy, agroecological products and a particular geopolitical environment. Despite this, problems have been highlighted such as the lack of written or virtual knowledge on historical, cultural and environmental aspects, loss of credibility and cultural values, community demotivation to undertake new developmental alternatives and lack of geopolitical articulation. The objective of this presentation is to report on the progress of the research initiated in mid-2018 and which will be completed in the first half of 2020.

KEY WORDS: Progress, research project, Yantzaza, Zamora Chinchipe.

INTRODUCCIÓN.

El cantón Yantzaza (en lengua Shuar “Valle de las Luciérnagas”) en la provincia de Zamora Chinchipe en la región amazónica de la República del Ecuador, cuenta con escenarios turísticos, valores culturales, exquisita gastronomía, productos agroecológicos y un entorno geopolítico y ambiental importante; sin embargo, se han evidenciado problemas tales como la inexistencia de conocimiento escrito o virtual sobre aspectos históricos, culturales y ambientales, pérdida de credibilidad y valores culturales, deficiencias en la diversificación turística, escasez de turistas en el

cantón, desmotivación comunitaria para emprender nuevas alternativas de desarrollo, falta de articulación geopolítica (Aguirre y Patiño, 2015; Proyecto Yantzaza, 2018^a; Velasteguí y otros, 2019).

El objetivo fundamental del proyecto es el de elaborar un libro cuyos contenidos y adecuada difusión, conlleven al rescate de los valores históricos, culturales y ambientales del cantón Yantzaza de la provincia de Zamora Chinchipe.

Los objetivos específicos son: 1. Presentar el proyecto en el GADM de Yantzaza, instituciones y gremios, así como el pedido formal de cooperación por parte del Decano de la Facultad de Dirección de Empresas de UNIANDES; 2. Diagnosticar la situación actual relacionada con los valores históricos, culturales y ambientales del cantón Yantzaza; 3. Organizar las fuentes informativas que existen actualmente en el cantón objeto de estudio; 4. Aplicar métodos y técnicas estadísticas que corroboren la información obtenida relacionada con la historia, la cultura y el medio ambiente del cantón, a través de encuestas y entrevistas; 5. Incentivar a la población en el cuidado y conservación de los valores históricos, culturales y medioambientales como parte de su identidad, haciéndoles partícipes de la investigación; 6. Diseñar la estructura del libro mediante la información obtenida en la investigación, en aras de que su adecuada difusión facilite el hilo conductor de los contenidos del mismo (Proyecto Yantzaza, 2018^b).

Mediante el presente proyecto de investigación y su respectiva obra escrita, se pretende rescatar los valores históricos, culturales y ambientales de Yantzaza para que se transforme en un destino turístico con conocimientos a través de la convivencia comunitaria, del rescate de leyendas y tradiciones que por varias causas no han sido publicadas y que están siendo desconocidas por los niños y jóvenes.

La publicación y difusión de un libro que abarque aspectos tales como, historia, cultura, ambiente, leyendas y tradiciones, aspectos legales, visión geopolítica, desarrollo contemporáneo, turismo y gastronomía del cantón Yantzaza se ejecutará a través de eventos, distribución directa y difusión por

medios de informática tales como una página web, un portal web y medios digitales como Facebook, Twitter e Instagram y de radio y televisión (Proyecto Yantzaza, 2018b).

Además, esta propuesta aspira a contribuir a la conservación de la naturaleza y del medio ambiente en su conjunto, con fortalecimiento organizativo de la comunidad a fin de lograr el aprovechamiento racional de los recursos naturales que garanticen su manejo sostenible y el bienestar de los habitantes.

Las Carreras de UNIANDES que participan en el proyecto son Turismo, Gastronomía, Sistemas y Derecho (Proyecto Yantzaza, 2018a).

DESARROLLO.

Métodos.

Tabla 1. Modalidad de la investigación para los objetivos específicos 1 – 4.

OBJETIVOS DEL PROYECTO	MÉTODOS	TÉCNICAS	HERRAMIENTAS & RECURSOS
1. Presentar el proyecto en el GADM de Yantzaza, instituciones y gremios, así como el pedido formal de cooperación por parte del Decano de la Facultad de Dirección de Empresas de UNIANDES	Actividad directa en oficinas de autoridades, jefes de institución y de gremios	Entrega de oficios con firma de recepción	Recursos humanos de UNIANDES y de Yantzaza. Entrevistas, información y documentación. Registros fotográficos y de audio y video.
2. Diagnosticar la situación actual relacionada con los valores históricos, culturales y ambientales del cantón Yantzaza.	Investigación de campo “in situ”. Investigación mixta cualicuantitativa. Observación directa. Consulta directa. Investigación documental.	Mapificación de ubicación. Recopilación de información primaria mediante encuestas y entrevistas a los beneficiarios del proyecto y secundaria por información documental.	Recursos humanos de UNIANDES y de Yantzaza. Recursos históricos, culturales, naturales, de origen antrópico, autóctono y contemporáneo. Fuentes de información y documentación. Tics. Registros fotográficos y de audio y video.

3. Organizar las fuentes informativas que existen actualmente en el cantón objeto de estudio.	Consultas directas. Análisis documental. Portal web Medios digitales Métodos teóricos: Histórico-lógico. Analítico-sintético. Inductivo-deductivo.	Comunicaciones personales. Investigación bibliográfica. Análisis documental. Apertura del portal web y de medios digitales (Facebook, Twitter, Instagram y Buscadores) y de radio y televisión.	Recursos humanos de UNIANDES y de Yantzaza. Fuentes de información y documentación existentes.
4. Aplicar métodos y técnicas estadísticas que corroboren la información obtenida relacionada con la historia, la cultura y el medio ambiente del cantón, a través de encuestas y entrevistas.	Investigación de campo "in situ". Investigación mixta cualicuantitativa. Observación directa. Consulta directa. Investigación documental.	Encuestas. Entrevistas. Recopilación de información primaria y secundaria. Técnicas de procesamiento estadístico de datos.	Recursos humanos de UNIANDES y de Yantzaza. Proceso de encuestas y entrevistas. Tabulación y procesamiento estadístico de datos. Registros de campo, fotográficos y de audio y video.

Tabla 2. Actividades del Proyecto entre junio 2018 y octubre 2019

OBJETIVO 1.		
PRESENTACIÓN DEL PROYECTO EN EL GADM DE YANTZAZA, INSTITUCIONES Y GREMIOS.		
ACTIVIDADES EJECUTADAS	CRONOLOGÍA	PORCENTAJE PROGRESIVO
PRESENTACIONES EXPOSITIVAS DEL PROYECTO Ante el alcalde de Yantzaza Sr. Bladimir Armijos, concejales y funcionarios del cantón. Entrega de oficios y documentos relacionados al proyecto (Informe Evidencias de Investigación. 2018a).	Junio 2018	4.5
COLEGIOS DE YANTZAZA Reuniones y presentación del proyecto ante rectores.		2.0
ENTREVISTAS A personas que guardan testimonios de la historia de Yantzaza.		2.0

OBJETIVO 2 DIAGNOSTICAR LA SITUACIÓN ACTUAL RELACIONADA CON LOS VALORES HISTÓRICOS, CULTURALES Y AMBIENTALES DEL CANTÓN YANTZAZA.		
CONVENIO UNIANDES – GAD YANTZAZA Firmado por la Rectora de UNIANDES y el alcalde de Yantzaza el 1 de agosto 2018 (Informe Evidencias de Investigación. 2018b).	Agosto 2018	2.0
FERIA LIBRE DE LOS DÍAS SÁBADO Área aprox.: 6400 m2 Sectores: Alimentación (preparación y venta; alimentos y bebidas preparados en carpas o en carretillas), Productos para preparación de comidas (hortalizas, tubérculos, frutas, granos, carne, pescado, etc.), Pollos, gallos y gallinas vivos, Ropa de todo tipo, Calzado Etnias: Mestizos, Saraguros, Shuar, Mestizos Inmigración nacional: De las provincias de Loja y Azuay Inmigración extranjera: Peruana, Colombiana y Venezolana (Informe Evidencias de Investigación. 2018b).		2.0
ENTREVISTAS A personas que guardan testimonios de la historia de Yantzaza.		3.0
PLAZA DE GANADO DE LOS DÍAS DOMINGO Área aprox.: 2500 m2 Especies: Ganado vacuno (Charolaise, Holstein, Brown Suisse) y porcino Compra-venta de ganado Única en la provincia y una de las más grandes de la región 35 años de existencia Plagas del ganado vacuno: Garrapata y Tupe (Informe Evidencias de Investigación. 2018b).		2.0
ENTREVISTA A Delegado del GAD Yantzaza para la Plaza de Ganado		1.0
INVENTARIO PRELIMINAR DE ESPECIES VEGETALES Y ANIMALES PREVALENTES A NIVEL DE CAMPO EN YANTZAZA Helechos, Guarumo, Cacao, Café, Yuca, Banano, Plátano, Cítricos (naranja, limón, mandarina), Naranjilla, Tomate riñón, Diversas Frutas y Hortalizas, Hierbas medicinales, Maíz, Granos, Chirimoya, Guanábana, Caña de azúcar, Caña guadúa (bambú), Maní del Inca (<i>Sacha inchi</i>), Flor mariposa (flor nacional de Cuba), Flores ornamentales, Plantas ornamentales, Especies maderables (ej. cedro). Ganado vacuno y caballar, Porcinos, Ranas, Tilapia, Aves, Armadillos, Serpientes, Animales domésticos (Informe Evidencias de Investigación, 2018b; Velasteguí y otros, 2019).		2.0

<p style="text-align: center;">RECOLECCIÓN DOCUMENTAL</p> <p>Catastro del cantón Yantzaza y de sus parroquias Chicaña y Los Encuentros (2017). El catastro contiene los nombres de 94 establecimientos: Agencias de Viajes, Hostales, Hoteles, Hosterías, Centros Turísticos, Bares-Discotecas-Karaokes, Restaurantes, Heladerías. Libro: Umar Klert Ghov. 2017. Entre la distancia y el tiempo el sueño y la realidad. Imprenta Artes Motete, ISBN 978-9942-28-769-4, Yantzaza. 196p. (Klert, 2017).</p> <p>Material promocional de diferentes organismos y lugares turísticos. Registros con firmas de las personas entrevistadas; registros fotográficos, de video y de audio ejecutados en diferentes organismos y en entrevistas a funcionarios y personas pertenecientes a la sociedad civil del cantón Yantzaza y del cantón Zamora. (Informe Evidencias de Investigación. 2018b).</p>		4.0
<p style="text-align: center;">OTRAS INSTITUCIONES, ORGANISMOS, GREMIOS</p> <p>En Yantzaza, Chicaña y Los Encuentros (Informe Evidencias de Investigación. 2018b).</p>	Septiembre- octubre 2018	2.0
<p style="text-align: center;">EJEMPLOS DE EMPRENDIMIENTOS Y DE LA VIDA COMERCIAL Y ECONÓMICA VISITADOS EN YANTZAZA.</p> <p>Señor Raúl Maza, presidente del Barrio La Floresta y pionero de la organización de la Feria Libre de Yantzaza y de la producción agrícola orgánica del cantón.</p> <p>Paradero Turístico “Ayamtai” (“El Descanso” en lengua Shuar) con su especialidad exótica de ancas de rana.</p> <p>Restaurantes con especialidades gastronómicas propias como las ancas de rana y de tipo fusión.</p> <p>Ranario del Señor Melim Merino, Barrio Nancay. Uno de los pocos ranarios del Ecuador para la exportación de cientos de ranas.</p> <p>La Chocolatería “Anichoc”, Barrio Los Hachos. Chocolates y otros elaborados de fabricación artesanal.</p> <p>Tejidos de gusano de seda “Sericultura”, Ing. Matilde Morales, Chiringue. Complejo Turístico y de Capacitación en Zarza San Antonio. (Informe Evidencias de Investigación. 2018b).</p>		4.0
<p style="text-align: center;">ORGANISMOS CONTACTADOS EN EL CANTÓN ZAMORA, CAPITAL DE LA PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE</p> <p style="text-align: center;">Dirección Aeropuerto Dirección del Ex - Instituto ECORAE Subsecretaría de Minería y su representante Dirección del MAGAP Dirección del MAE (Informe Evidencias de Investigación. 2018b).</p>		2.0

<p align="center">PONENCIA EN EL V CCIU</p> <p>Ponencia “Rescate histórico, cultural y ambiental en Yantzaza, Zamora Chinchipe, Ecuador” sustentada por R. Velasteguí el 24 de octubre 2018 (Velasteguí, 2018).</p>		2.5
<p align="center">OBJETIVOS 3 Y 4.</p> <p align="center">ORGANIZAR LAS FUENTES INFORMATIVAS EXISTENTES Y APLICAR MÉTODOS Y TÉCNICAS ESTADÍSTICAS EN ENCUESTAS Y ENTREVISTAS QUE CORROBOREN LAS INFORMACIONES OBTENIDAS.</p>		
<p align="center">PROCESO DE ENCUESTAS Y ENTREVISTAS</p> <p>Proceso de encuestas en Yantzaza, Chicaña y Los Encuentros y en Zamora, mediante 223 formularios (Proyecto Yantzaza, 2018c).</p>	Octubre- Noviembre 2018	12.0
<p align="center">LEVANTAMIENTO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN</p> <p>Continuación del levantamiento de información y documentación (López, 2014).</p>		3.5
<p align="center">CAPACITACIÓN</p> <p>Capacitación de “Actualización de conocimientos culinarios” para 24 actores turísticos y gastronómicos de Yantzaza, 15 de noviembre 2018 – Instructora: Mg Isabel Utrera (Informe Evidencias de Investigación. 2018c).</p>		4.0
<p align="center">PUBLICACIONES RELACIONADAS AL PROYECTO</p> <p>Altamirano, E. 2019. Rescate gastronómico cultural en el cantón Yantzaza de la provincia de Zamora Chinchipe. Tesis de Grado de Gastronomía. Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDES). Ambato, Julio 2019, 129p. (Altamirano, 2019).</p> <p>Romero, F. 2018. Plan de rescate histórico y cultural del cantón Yantzaza, provincia de Zamora Chinchipe. Tesis de Grado de Turismo. Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDES). Ambato, octubre 2018, 84p. (Romero, 2018).</p> <p>Página Web del proyecto: Con la participación de la Carrera de Sistemas de UNIANDES se diseñó la página web: https://yantzazaen.wixsite.com/yantzaza (Informe Evidencias de Investigación. 2019d).</p>	Diciembre 2018- enero 2019	1.5

<p style="text-align: center;">PROMOCIÓN DEL PROYECTO</p> <p>Entrevista del Dr. Ángel Nuñez (director) a 4 Docentes de UNIANDES en el programa “Diálogo a Fondo” de Radio Amazonas, Yantzaza (14 de Noviembre, 2018).</p> <p>Consecución de un arco inflable para promoción de los eventos y proyectos de la Facultad de Dirección de Empresas.</p> <p>Página Web del proyecto. https://yantzazaen.wixsite.com/yantzaza</p>		1.5
<p style="text-align: center;">RELANZAMIENTO DEL PROYECTO</p> <p>Presentación expositiva del Proyecto Yantzaza en Power Point ante el nuevo alcalde de Yantzaza Dr. Martín Jiménez y funcionarios del GAD de Yantzaza.</p> <p>Página Web del proyecto: https://yantzazaen.wixsite.com/yantzaza</p> <p>Reuniones de presentación y de trabajo con funcionarios actuales y diseño de la Hoja de Ruta para junio a noviembre 2019.</p> <p>Presentaciones en tres unidades educativas de la parroquia Chicaña: en la “Ciudad de Ambato”, “Educadores de Zamora” y “Padre Juan González”.</p> <p>Presentación, entrevista y grabación de audio y video al Lic. Gorky Bravo-Director Unidad de Educación y Cultura del GAD de Yantzaza.</p>	Mayo - Junio 2019	3.0
<p>ACTIVIDADES RECIENTES</p>	Julio - Octubre 2019	
<p>Reuniones de trabajo en la Unidad de Turismo de Yantzaza.</p> <p>Reuniones personalizadas con los propietarios de 16 establecimientos turístico-gastronómicos de Yantzaza.</p> <p>Motivación, acciones de capacitación turístico-gastronómica y comprometimiento para la realización de la “Feria Turístico-Gastronómica de Yantzaza” el viernes 22 de noviembre 2019 en el complejo del Malecón de Yantzaza.</p> <p>Levantamiento de parámetros medioambientales en Yantzaza (Informe Evidencias de Investigación. 2019e).</p> <p>Actualización de la Página Web del proyecto con los nuevos funcionarios del GAD de Yantzaza.</p> <p>Envío al GAD Yantzaza de la Metodología para la creación de la Marca Turística de Yantzaza (Informe Evidencias de Investigación. 2019f).</p>		2.5

PONENCIA EN EL VI CCIU Ponencia “Avances del proyecto Rescate histórico, cultural y ambiental en Yantzaza, Zamora Chinchipe, Ecuador” sustentada por R. Velasteguí en octubre 2019.		2.0
	Porcentaje Acumulado	65 %

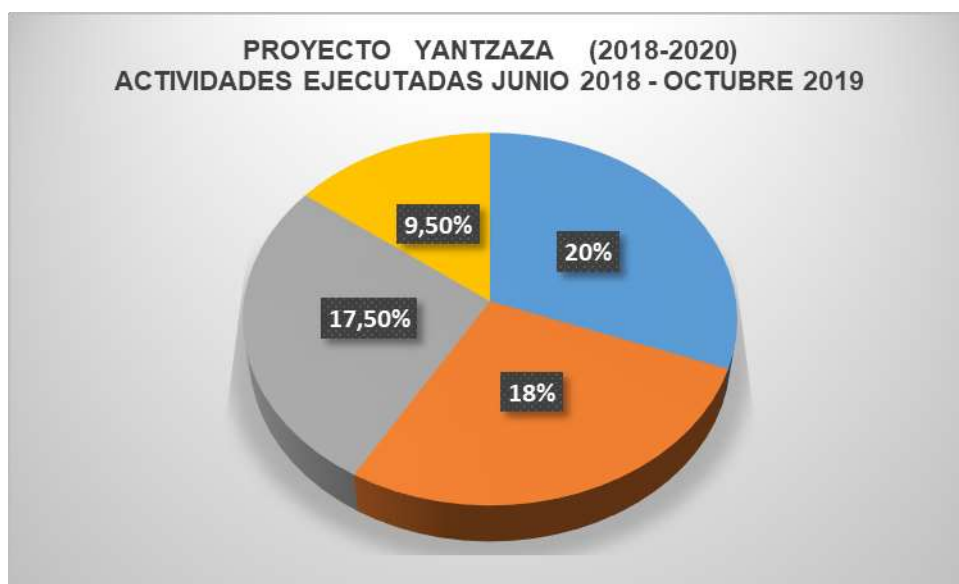


Gráfico 1. ACTIVIDADES EJECUTADAS ENTRE JUNIO 2018 Y OCTUBRE 2019

ACTIVIDADES.	PORCENTAJE PROGRESIVO
Presentaciones expositivas del proyecto	20.0%
Proceso de encuestas y entrevistas.	18.0%
Levantamiento de información y documentación	17.5%
Capacitación y promoción	9.5%
	65.0%

Discusión.

Respecto a las presentaciones y reuniones expositivas del proyecto en diversas instituciones, organismos y gremios, tuvieron el inconveniente del cambio de autoridades en mayo 2019 lo que

obligó a replicar algunas actividades relacionadas; sin embargo, siempre se obtuvo la colaboración para el desarrollo del proyecto por parte de las anteriores y de las actuales autoridades seccionales.

El diagnóstico de la situación actual de los valores históricos, culturales y ambientales del cantón Yantzaza se ha ejecutado aceptablemente mediante las encuestas y entrevistas correspondientes y su procesamiento estadístico, a pesar de las obvias dificultades de un medio altamente heterogéneo en el que intervienen etnias diferentes Saraguro, Shuar y Mestizo y la presente influencia de grupos extranjeros provenientes de Perú, Colombia y Venezuela.

El levantamiento de información y documentación, aunque laborioso por la diversidad de las fuentes existentes expresó la dispersión natural en un cantón de un dinamismo comercial y económico particular.

Las actividades de capacitación y promoción ejecutadas permitieron contribuir en áreas importantes de la localidad.

La progresiva difusión del proyecto en UNIANDES y en Yantzaza y su territorio fue concretada a través de todas las acciones cumplidas hasta el momento.

CONCLUSIONES.

Se presentan las siguientes conclusiones del trabajo:

1. A octubre 2019 se estima que se han ejecutado 4 objetivos específicos de los 6 planificados en el proyecto y que se ha cumplido un 65% de las actividades programadas.
2. Las presentaciones expositivas del proyecto tanto en UNIANDES Ambato como en Yantzaza alcanzaron un 20% de la programación global.
3. El proceso de encuestas y entrevistas cubrieron un 18% de la planificación.
4. El levantamiento de información y documentación de manera progresiva sumó un 17.5%.
5. Las actividades de capacitación y de promoción significaron un 9.5%.

6. Se considera que las actividades ejecutadas guardan concordancia con lo planificado lo cual permite prever que se cumplirá con el tiempo contemplado para la finalización del proyecto.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

1. Aguirre, N. y Patiño, C.G. (2015). Análisis del deterioro de la agrobiodiversidad de la nacionalidad Shuar del cantón Paquisha de la provincia de Zamora Chinchipe. Universidad Nacional de Loja, Ec. <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/9911>
2. Altamirano, E. (2019). Rescate gastronómico cultural en el cantón Yantzaza de la provincia de Zamora Chinchipe. Tesis de Grado de Gastronomía. Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDES), Facultad de Dirección de Empresas. Ambato, Ec. Julio 2019, 129p. <http://dspace.uniandes.edu.ec/bitstream/123456789/10071/1/PIUAESC010-2019.pdf>
3. Klert Ghov Umar. (2017). Entre la distancia y el tiempo el sueño y la realidad. Imprenta Artes Motete, ISBN 978-9942-28-769-4, Yantzaza. 196p.
4. Informe Evidencias de Investigación. (2018a). Presentaciones y reuniones en instituciones, organismos, gremios contactados. Ambato, septiembre-octubre 2018.
5. Informe Evidencias de Investigación. (2018b). Convenio UNIANDES y GAD Yantzaza. Levantamiento de información y documentación. Ambato, septiembre 2018.
6. Informe Evidencias de Investigación. (2018c). Capacitación “Actualización de conocimientos culinarios en Yantzaza”. Ambato, noviembre 2018.
7. Informe Evidencias de Investigación. (2019d). Página Web del proyecto <https://yantzaen.wixsite.com/yantzaza>. Ambato, mayo 2019.
8. Informe Evidencias de Investigación. (2019e). Matrices de parámetros medioambientales a ser medidos en Yantzaza. Ambato, junio 2019.

9. Informe Evidencias de Investigación. (2019f). Metodología para la creación de la Marca Turística de Yantzaza. Ambato, Julio 2019.
10. López Fabara, Lina Marcela. (2014). Los albores de la minería a gran escala en Ecuador: los primeros impactos sociales en el territorio de comunidades campesinas y Shuar en Tundayme, Zamora Chinchipe. Tesis de Maestría, Flacso Sede Ecuador, Quito, Ec. <http://hdl.handle.net/10469/7556>
11. Proyecto Yantzaza, (2018a). Perfil del proyecto “Rescate histórico, cultural y ambiental del cantón Yantzaza de la provincia de Zamora Chinchipe, Ecuador”. Uniandes Ambato marzo 2018.
12. Proyecto Yantzaza, (2018b). Matriz de Actividades del proyecto “Rescate histórico, cultural y ambiental del cantón Yantzaza de la provincia de Zamora Chinchipe, Ecuador”. Uniandes Ambato marzo 2018.
13. Proyecto Yantzaza, (2018c). Procesamiento de encuestas y entrevistas del proyecto Yantzaza. Ambato, noviembre 2018.
14. Romero, F. (2018). Plan de rescate histórico y cultural del cantón Yantzaza, provincia de Zamora Chinchipe. Tesis de Grado de Turismo. Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDES), Facultad de Dirección de Empresas. Ambato, Ec. octubre 2018, 84p. <http://dspace.uniandes.edu.ec/handle/123456789/21>
15. Velasteguí, J.R. (2018). Rescate histórico, cultural y ambiental en Yantzaza, Zamora Chinchipe, Ecuador. Ponencia sustentada en el V Congreso Científico Internacional Uniandes, Ambato, Ec. 24 de octubre 2018.
16. Velasteguí, J.R.; Navas, S.J.; Real, E. (2019). Turismo, Gastronomía y Ambiente en el corredor ecológico ecuatoriano Llanganates-Sangay. Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDES), Ambato, Ec. & Editorial Jurídica del Ecuador. Quito. ISBN No. 978-9942-974-88-4. 231p.

DATOS DE LOS AUTORES.

- 1. José Ramiro Velasteguí Sánchez.** Doctor en Filosofía. Docente e investigador de la Universidad Regional Autónoma de los Andes, Uniandes, Matriz Ambato – Ecuador. E-mail: ramirovelasteguisanchez@gmail.com
- 2. Wilson Teodomiro Salas Álvarez.** Magister en Gerencia de Proyectos de Ecoturismo. Docente e investigador de la Universidad Regional Autónoma de los Andes, Uniandes, Matriz Ambato – Ecuador. E-mail: salaswilson@hotmail.com
- 3. Esdra Real Garlobo.** Máster en Gestión Turística Mención Gestión Hotelera. Docente e investigador de la Universidad Regional Autónoma de los Andes, Uniandes, Matriz Ambato – Ecuador. E-mail: esdragarlobo@gmail.com
- 4. Carlos Eduardo Martínez Campaña.** Magister en Informática. Docente e investigador de la Universidad Regional Autónoma de los Andes, Uniandes, Matriz Ambato – Ecuador. E-mail: direcciónsistemas@uniandes.edu.ec

RECIBIDO: 9 de noviembre del 2019.

APROBADO: 22 de noviembre del 2019.