



*Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.*  
*José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223898473*

RFC: ATI120618V12

**Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.**

<http://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/>

**Año: VII      Número: Edición Especial      Artículo no.:7      Período: Noviembre, 2019.**

**TÍTULO:** Estrategias metodológicas inclusivas para niños con discapacidad auditiva en el nivel básico.

**AUTORES:**

1. Máster. Tanya del Rocío Sánchez Salazar.
2. Máster. Victoria Josefina Gómez Alcívar.
3. Master. Mariana Angelita Dicado Albán.
4. Dra. Cumandá Fanny Campi Cevallos.

**RESUMEN:** La investigación demuestra la importancia de aplicar estrategias metodológicas inclusivas que faciliten el aprendizaje en niños y niñas con discapacidad auditiva en el nivel básico con la finalidad de proporcionarles una mejor calidad de educación, promoviendo la inclusión dentro del entorno áulico con la niñez de enseñanza regular. Así mismo, se requiere que los docentes estén capacitados para este tipo de enseñanza que requiere estos niños. El Ministerio de Educación como eje rector responsable de la calidad educativa debe capacitarlos de manera continua para que puedan impartir conocimientos e interactuar con una enseñanza de calidad y calidez.

**PALABRAS CLAVES:** Estrategias metodológicas, inclusión, discapacidad auditiva, nivel básico.

**TITLE:** Inclusive methodological strategies for children with hearing disabilities at the basic level.

**AUTHORS:**

1. Máster. Tanya del Rocío Sánchez Salazar.
2. Máster. Victoria Josefina Gómez Alcívar.
3. Master. Mariana Angelita Dicado Albán.
4. Dra. Cumandá Fanny Campi Cevallos.

**ABSTRACT:** The research demonstrates the importance of applying inclusive methodological strategies that facilitate learning in children with hearing impairment at the basic level in order to provide them with a better quality of education, promoting inclusion in the classroom environment with regular teaching children. Likewise, teachers are required to be trained for this type of education that these children require. The Ministry of Education as the guiding axis responsible for educational quality must train them continuously so that they can impart knowledge and interact with quality and warmth education.

**KEY WORDS:** Methodological strategies, inclusion, hearing disability, basic level.

**INTRODUCCIÓN.**

La discapacidad auditiva es la pérdida de la audición que puede ser desde lo más superficial hasta lo más profundo, aparece como invisible ya que no aflora como características físicas evidentes, se hace notoria fundamentalmente por el uso de audífono y en las personas que han nacido con pérdida auditiva. Estas personas tienen a su disposición la visualidad, por eso su lengua natural es visual gestual como la lengua de señas y no la auditiva verbal como el lenguaje oral. La pérdida severa de la audición en las etapas tempranas de vida tendrá efectos importantes en el desarrollo de un niño o niña y en su adquisición de su lenguaje oral y por ende en la enseñanza y aprendizaje.

La preparación académica en la etapa escolar es muy importante, mucho tiene que ver con su aprendizaje, que las técnicas de enseñanza sean las idóneas para la asimilación del conocimiento. Las estrategias y metodológicas a aplicarse deben ser impartidas por docentes capacitados; por lo tanto, este artículo destaca mediante la investigación, la necesidad de la capacitación a docentes, que tengan conocimientos y sean capacitados en técnicas básicas para la enseñanza y aprendizaje para niños con discapacidad auditiva para la práctica inclusiva e igualdad de oportunidades para brindar una enseñanza equitativa basada en el buen vivir.

Los docentes, como mediadores de conocimientos deben estar revestidos de mucha paciencia y humanismo porque ellos son parte de esta sociedad ya que son seres sensibles e indefensos que merecen toda la atención desde el hogar, escuela y sociedad. Es importante tomar en cuenta que como seres especiales deben gozar de los mismos derechos y oportunidades que tienen los demás niños y niñas del mundo, de una educación globalizada para que en el futuro sean útiles a la sociedad haciéndoles sentir importantes, mediante el desarrollo de sus destrezas y habilidades para que a futuro puedan desenvolver en cualquier campo laboral y producir con eficacia y productividad.

En la actualidad la educación ha evolucionado con nuevos paradigmas, el Ministerio de Educación del Ecuador, preocupados por mejorar la calidad en el sistema educativo, ha propuesto el cambio con la actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica; por lo tanto, el currículo es un proyecto o investigación educativa que se elabora con el objetivo de conocer cuáles son las necesidades primordiales en educación y qué medidas se deben tomar para satisfacerlas. Por ende, se establecen orientaciones que los docentes pueden seguir para forjar una sociedad más justa, solidaria e instruida. Así, este currículo se constituye como un “referente para la rendición de cuentas del sistema educativo y para las evaluaciones de la calidad del sistema entidades como su capacidad para alcanzar efectivamente las intenciones educativas fijadas”.

Los docentes se capacitan mediante seminarios para que pueda llevar a las aulas nuevos conocimientos y logre que sus estudiantes aprendan mejor; pero la diferencia es que solo se capacita para actualizar conocimientos en la enseñanza regular, pero no se incluye capacitaciones para la transferencia de conocimientos a los niños en referencia, es importante recalcar que las capacitaciones a los docentes para la enseñanza a niños con discapacidad auditiva puedan transmitir en las aulas los conocimientos mediante estrategias metodológicas que permitan una enseñanza y equitativa.

## **DESARROLLO.**

### **Estrategias metodológicas.**

Las estrategias metodológicas son herramientas que se aplican dentro de un proceso de enseñanza y aprendizaje, que permite al docente poder transmitir conocimientos de una manera didáctica los conocimientos.

La aplicación de estrategias metodológicas a niños con discapacidad auditiva, son muy importantes para el desarrollo de la clase, ya que permiten transmitir conocimientos de manera inclusiva; por lo tanto, el aprendizaje sería significativo e interactivo donde se relacionan en equipo sin ninguna distinción.

### **Estrategias de aprendizaje.**

Las estrategias de aprendizaje son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población, la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Siguiendo con esta analogía, podríamos explicar qué es y qué supone la utilización de estrategias de aprendizaje, a partir de la distinción entre técnicas y estrategias:

- **Técnicas:** actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden: repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica.
- **Estrategia:** se considera una guía de las acciones que hay que seguir. Por lo tanto, son siempre consciente e intencional, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

### **Aplicación de estrategias metodológicas para niños con discapacidad auditiva.**

El llevar a cabo adaptaciones metodológicas persigue la finalidad de que el alumno realice aprendizajes significativos y motivadores.

Existen numerosas estrategias para que el alumno sordo se encuentre cómodo y motivado en el aula. Algunas pueden suponer todo un reto para el profesor, que deberá cambiar muchos de los hábitos adquiridos con alumnos oyentes, como: hablar de espaldas a la clase, descuidar su forma de vocalizar, etc.

No hay nada en la sordera, en sí misma, que impida desarrollar un pensamiento abstracto de máxima complejidad. Los alumnos conservan todos sus potenciales intelectuales, es decir, son capaces e inteligentes, aunque, eso no es suficiente, estos niños necesitan: experiencia, información precisa y razonada, entorno rico y estimulador y un sistema simbólico de calidad.

### **Propuesta sobre estrategias metodológicas.**

Para un mejor resultado en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños con discapacidad auditiva son las siguientes:

#### **1) Tener en cuenta:**

- La colocación de los alumnos con discapacidad auditiva. Estos deberán estar ubicados en el aula de tal manera, que tengan fácil acceso a la información visual para que, de esta forma, se vean favorecidos para la lectura labio-facial.

- Dicha lectura requiere de un gran esfuerzo por lo que trataremos de articular nuestras palabras, de forma clara y sencilla, a una velocidad moderada y acordándonos de que sólo es posible leer “en los labios” lo que se conoce.
- También deberemos evitar poner obstáculos en nuestra boca (bolígrafos, papeles, las manos etc.).

## 2) Facilitarles la información.

A través del empleo de recursos visuales como:

1. Mapas, dibujos, planos, fórmulas, tablas de multiplicar
2. Diferentes tipos de letras.
3. Fotografías, recortes de revistas, anuncios...
4. Recursos tipográficos
5. Utilizar diferentes ejemplos para explicar una misma cosa.
6. Favorecer el uso del ordenador.

Importante: Con los alumnos sin funcionalidad auditiva es imprescindible el uso de la vía visual, por lo que utilizaremos recursos como:

- **Palabra complementada:** Complemento a la lectura labio-facial. Consiste en 8 configuraciones de la mano en tres lugares diferentes. Tiene que ir acompañada de la vocalización. Ayuda a los alumnos para que tengan una lectura labio-facial accesible y sin errores.
- **Sistema bimodal:** Empleo simultáneo de la lengua oral acompañada de signos tomados de la Lengua de Signos.
- **Gestos de recuerdo o visualizadores:** Ayuda a los alumnos a recordar cómo se pronuncia un fonema y les permite corregir una mala articulación. Sirve de apoyo a la lectura labio-facial y a la iniciación lector.

➤ **Dactilología:** Consiste en la representación manual de las letras, "escritura en el aire". Favorece las representaciones ortográficas.

Además, deben ir acompañadas de:

1. Esquemas, guiones o resúmenes, con las ideas más importantes, que le ayuden a retomar la explicación, si se pierde y a comprenderlo más fácilmente.
2. Anotaciones de las palabras nuevas o técnicas.
3. Anotaciones de consignas de trabajo, instrucciones para realizar una actividad y cualquier información relevante.
4. Uso de negrita para resaltar palabras claves.
5. Subdividir las preguntas largas en diferentes apartados.
6. No emplearemos frases demasiados largas. Las dividiremos en oraciones simples, utilizando conjunciones de uso frecuente.
7. Si hay un tema muy amplio, lo dividiremos en partes (esquematizar).
8. Utilizar pronombres que se refieran a palabras ya escritas, asegurándonos de que su antecedente queda claro.
9. No usar demasiados sinónimos que puedan llegar a confundir.
10. Incluir glosarios como material complementario.

### **¿Qué es discapacidad auditiva?**

La discapacidad es aquella condición bajo la cual ciertas personas presentan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que, al interactuar con diversas barreras, puedan impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, y en igualdad de condiciones con las demás. Es un déficit total o parcial en la percepción auditiva, que afecta fundamentalmente a la comunicación.

Dependiendo del momento en el cual se produzca la discapacidad, y en función de la adecuación del proceso educativo y/o rehabilitador, se encontrarán personas que realicen lectura labio facial y que se comuniquen oralmente u otras que se comuniquen a través del lenguaje de signos.

Las discapacidades en el ser humano son muchas, una de ellas es el déficit total o parcial en la percepción auditiva que afecta fundamentalmente a la comunicación, de tal manera que en el proceso educativo encontramos los problemas para el aprendizaje.

En general se piensa que la deficiencia auditiva significa no oír y ya está. Esto conlleva a otros problemas, como pueden ser problemas de lecto-escritura, pérdida de información, de comunicación y aislamiento.

En vista de la realidad que existe en el medio en el cual los docentes de nivel primario, no están preparados para enseñar a la niñez discapacitada en audición, se requiere de una reforma curricular donde conste guías metodológicas para la enseñanza a los niños en referencia de educación básica, es por ello que se requiere de la colaboración del apoyo de entidades como la Fundación Manuela Espejo, que otorga ayuda de instrumentos como audífonos etc.; pero, se requiere que el Ministerio de Educación (MINEDUC) capacite a los docentes en este ámbito, dotar a las instituciones educativas de entornos de aprendizaje inclusivos basados en recursos didácticos amigables para el desarrollo del aprendizaje a estos niños.

La computadora, el proyector y la pizarra táctil, son tecnologías que beneficiarán a todos los estudiantes, solo así se puede obtener calidad de educación de manera integral y equitativa.

La atención a estos niños y niñas es muy importante, se debe tener en cuenta que vivimos en una sociedad donde hay diferencias sociales, como la discriminación y las diferentes discapacidades que por distintos motivos y por ello, en muchas ocasiones se encuentran marginados ante la sociedad. Los

docentes como mediadores de la educación debemos estar preparados para el momento de tener en las aulas a estos niños con discapacidad auditiva.

La Conferencia Mundial sobre las Necesidades Educativas Especiales (NEE), realizada en 1994 en la ciudad de Salamanca España, por la UNESCO (1995), sienta las bases de las políticas mundiales de educación inclusiva, en donde se recomienda que los niños y los jóvenes con necesidades educativas especiales tienen que tener acceso a las escuelas ordinarias, las cuales deberán incluirlos en el marco de una pedagogía centrada en el niño y con la capacidad para dar respuesta a sus necesidades.

### **Como hablarle a un niño con déficit auditivo.**

No es fácil aprender el lenguaje de signos para poder comunicarse con ellos, es necesario tener conocimientos teóricos y prácticos. La mayoría de los sordos aprenden a leer los labios, por lo tanto, hay que mirarlos a la cara cuando les hable. Pronuncia con claridad y no mascullas; los movimientos de tus labios y de tu lengua deben quedar bien visibles para que puedan interpretarlos.

Si recurres al lenguaje de los signos del alfabeto de sordomudos, asegúrate de que estás usando la misma versión que domina la persona con la que estás comunicándote. Existe un sistema internacional que describe diversos objetos e ideas, y dos alfabetos, uno que utiliza las dos manos, y el otro que utiliza una sola mano.

Tus movimientos deben ser claros y precisos; mantén las manos bien a la vista, para que la persona sorda pueda verlas. Con el sistema alfabético deberás deletrear excepto los números, pero puedes emplear una cierta cantidad de abreviaturas, por ejemplo, la señal que indica "correcto" se hace levantando los pulgares. Entre palabra y palabra, haz una pausa chasqueando los dedos o separando las manos y bajándolas.

Los niños sordos aprenden a leer gracias a una base de datos del lenguaje por señas. En la gran mayoría de los casos, la integración del niño sordo requiere la presencia de un profesor especialista que colabore con el profesor dentro del aula de integración para favorecer el progreso del niño y su aprendizaje. Esto supone un conocimiento del desarrollo del niño, de sus procesos de aprendizaje y de los métodos más adecuados para que adquiera el lenguaje oral.

### **Lenguaje en el niño con discapacidad auditiva.**

La pérdida auditiva del niño sordo, y su consiguiente imposibilidad de percibir la mayoría de los sonidos, obliga a tener en cuenta un conjunto de normas elementales de comunicación. Por delante de todas ellas hay que tener siempre presente que la comunicación supone intercambio, atención compartida y referencia conjunta. Cualquier programa para el desarrollo de la comunicación y del lenguaje debe estar basado en estos prerrequisitos:

**1.** Lo más importante es que el niño mire a la cara cuando hablamos, esto debe conseguirse sin obligarle; debe ser la expresión, la mirada, la mímica corporal, los gestos faciales, los que lleven al niño a buscar la cara durante la comunicación.

Si queremos dirigir su mirada orientando su cara con nuestra mano cada vez que queramos hablarle, es muy probable que con el tiempo esto le resulte desagradable y que, a la larga, se produzca un bloqueo en la mirada, cuando queramos indicarle que le vamos a decir algo, lo mismo que los niños oyentes les llamamos por su nombre para que nos atiendan. Dada la importancia de que el niño mire a su interlocutor (lectura labial), la situación ideal de nuestra comunicación es cuando nos mira de forma espontánea.

**2.** Nuestro rostro debe estar frente al del niño, no de lado ni ligeramente ladeado, con el fin de facilitar la lectura de los labios. La mejor situación es que nuestro rostro esté a la altura de los ojos del niño, por lo que el adulto debe adaptarse para conseguir este objetivo en los intercambios comunicativos.

3. Hay que procurar no hablar de prisa, fundamentalmente para que el niño pueda apreciar mejor el movimiento de los labios, pero sin que una excesiva lentitud dificulte la percepción de cada palabra como una totalidad, ni la secuencia de palabras.
4. Hay que vocalizar claramente, pero sin exageración, ya que se puede llegar a deformar la articulación y el movimiento de los labios en el intento de facilitar la lectura labial.
5. No hay que utilizar una comunicación excesivamente reducida. Hay que emplear frases sencillas, pero completas. No utilizemos nunca un estilo telegráfico; proporcionaremos al niño modelos gramaticales sencillos, fundamentales para la construcción del lenguaje.
6. Hay que hacerse entender, darle al niño todas las pistas posibles gesticulación, mímica, etc., que le ayuden a comprendernos y a conectar con él. Si nuestro rostro no sugiere nada el niño o niña con discapacidad auditiva dejará de atenderlo.

### **Lectura labial.**

La lectura labial es la habilidad de llegar a entender un lenguaje a través del movimiento de los labios. Es pues, un método visual, imprescindible para que el niño sordo pueda comprender la comunicación oral. La lectura labial es una tarea difícil. Complicada, lenta y relacionada principalmente con el conocimiento previo que tengamos del lenguaje.

### **Educación inclusiva.**

Nace del modelo social de discapacidad. Reconoce que todos los niños y niñas no son diferentes y que la escuela y el sistema educativo tienen que cambiar para satisfacer las necesidades individuales de todos los educandos con y sin impedimentos. Un ingrediente clave es la flexibilidad, reconocer que los niños y niñas aprenden a ritmos diferentes y que los y las docentes necesitan aplicar destrezas para apoyar su aprendizaje de una manera flexible, incluye el uso de métodos distintos para responder a las necesidades, capacidades y ritmos de desarrollo diferentes de la niñez.

En la historia de la Inclusión Educativa, la educación es para todos los niños y niñas del mundo, el término INCLUSIÓN nace en la pedagogía clásica con COMENIO en el año 1809, este término empezó a llevarse a partir de la constitución de los sistemas educativos de la Revolución Francesa y su expansión tanto en Europa como en América; sin embargo, la inclusión educativa no solo es la oportunidad de acceder, es también el proceso de identificar y responder a la diversidad de necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas, y las comunidades y reduciendo la exclusión en la educación.

El rol del docente en la educación inclusiva es brindar un óptimo aprendizaje integral, donde la queñez con necesidades educativas especiales (NNE), gocen de los mismos derechos que los demás niños y niñas, desde todos los ecosistemas de la sociedad.

En todo el mundo, la educación es un derecho y los gobiernos están obligados a promover, respetar y garantizar a todos los ciudadanos, a lo largo de su vida, una formación digna y pertinente con sus necesidades educativas; es decir que independientemente de las condiciones físicas, sociales, emocionales o económicas, este derecho se debe demostrar en un acceso a una educación de calidad en igualdad de oportunidades y condiciones, solo de esta forma se la puede llamar educación inclusiva en donde se eliminan las barreras de la discriminación y exclusión para dar paso a una formación digna y respetuosa con el ser humano en mención.

En este aporte refiere a la importancia de las estrategias incluyente que se debe aplicar a la educación inclusiva, para lograr los aprendizajes significativos; por lo tanto, se debe contribuir a erradicar las brechas que conllevan a la exclusión.

Dentro del Plan de Desarrollo “Toda una Vida” (SENPLADES, 2017), se establece como objetivo contribuir al cumplimiento progresivo de los derechos constitucionales, como lo señala en el siguiente eje.

**Eje 1:** Derechos para todo durante toda la vida.

**En el objetivo 1.** Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas. Refiere a los derechos, igualdad de oportunidades a niños y niñas desde la inclusión, jóvenes y adultos.

- Promover la inclusión económica y social; combatir la pobreza en todas sus dimensiones, a fin de garantizar la equidad económica, social, cultural y territorial.
- Garantizar el desarrollo infantil integral para estimular las capacidades de los niños y niñas, considerando los contextos territoriales la interculturalidad, el género y las discapacidades.

**Objetivo 1.** Hace referencia a la garantía que debe tener toda persona a gozar de las mismas oportunidades sin discriminación; por tanto, la educación siendo un derecho para todos y todas, el Estado ecuatoriano debe proporcionar los beneficios desde la educación en todos los niveles.

**Objetivo 4.** Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.

En este objetivo, la educación inclusiva promueve la calidad de la educación, pero para esto se requiere que desde el Ministerio de Educación se garantice la calidad educativa dotando en los planteles educativos herramientas, tecnología, y sobre todo, la capacitación a los docentes para que puedan transmitir una enseñanza con calidad y calidez sin discriminación.

### **Inclusión educativa.**

El Ministerio de Educación (s/f), establece que <<La inclusión Educativa responde a la garantía del derecho a una educación de calidad, a través del acceso, permanencia, aprendizaje y culminación, de todos los niños, niñas, adolescente, jóvenes y adultos en el sistema educativo, en todos sus niveles y modalidades; reconociendo a la diversidad, en condiciones de buen trato integral y en ambientes educativos que propicien el buen vivir>>

La inclusión es un proceso. Debe ser vista como una búsqueda constante de mejorar e innovar para responder más positivamente a la diversidad de los estudiantes. Se trata de aprender a vivir con dicha diversidad y sacar lo mejor de esta.

Con respecto a este enunciado, la inclusión educativa amerita un trabajo mancomunado entre docentes, padres de familia y directivos en las instituciones de educación básica, donde el quehacer educativo es el eje principal que promueve los espacios de interacción e interrelación entre la diversidad de estudiantes, en este caso en los niños y niñas que pertenecen a una diversidad de culturas y tradiciones provenientes de diferentes extractos sociales y que debe ser tratados con respeto y equidad para responder a la sociedad inclusiva. El docente formador lleva la mayor responsabilidad de elevarla la calidad de la educación manteniendo un equilibrio con los ambientes de aprendizajes adecuados para que exista una verdadera inclusión, no solo en la trasmisión de conocimientos sino establecer el buen trato e igualdad.

### **Escuelas para todos y todas.**

Una escuela para todos incluye a la niñez con discapacidades, según la Ley Orgánica de Educación (LOE) en el año 2006 abandona el modelo de "integración" escolar a favor de un modelo de "inclusión", en el que ya no se trata de que el estudiante se ajuste al sistema educativo en el que se le pretende integrar, sino de ajustar el propio sistema educativo a la diversidad de sus estudiantes. (BOE, 2006)

Un niño con Necesidades Educativas Especiales es aquel que en comparación con sus compañeros se encuentra muy por debajo o muy por arriba en cuanto a habilidades cognitivas y por ello requiere que se incorporen a su proceso de aprendizaje apoyos especiales o extraordinarios para que el currículo básico se adapte a ellos.

Todo docente debe tener conocimiento, vocación, empoderamiento y sobre todo paciencia, para poder desenvolverse dentro del aula, expresarlo, demostrarlo para la comprensión de los educandos.

Al respecto, Decroly et al. (2006), dice lo siguiente: “Yo he creído en la posición humanista, porque creo que definitivamente debe existir un humanismo heroico que permita entender, en el que hay comprensión de la cosa, respeto a los seres y a la solidaridad humana, por encima de cualquier mito político. Un humanismo heroico en el cual los seres nos respetemos nos amemos y nos ayudemos; esa ha sido y seguirá siendo mi norma”.

Dentro de las capacidades que posee cada ser humano y, como docente se debe tener un sentido de humanismo para poder entender y comprender la personalidad de cada individuo, y para ello se requiere de una formación integral en el ser humano.

La discapacidad es aquella condición bajo la cual ciertas personas presentan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que, al interactuar con diversas barreras, puedan impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, y en igualdad de condiciones con las demás.

### **Aspectos metodológicos.**

La modalidad de esta investigación es bibliográfica, porque se extrajo de autores y organismos como: la UNESCO, LOE, MINEDUC, Plan Toda una Vida, para poner énfasis desde los todos los contextos, la información sobre las estrategias metodológicas para la enseñanza en niños con discapacidad auditiva y con la aplicación de herramientas pedagógicas que faciliten la trasmisión de conocimientos a los niños con discapacidad auditiva y la inclusión para un aprendizaje significativo.

### **CONCLUSIONES.**

Las estrategias metodológicas deben ser aplicadas y adaptadas a la educación inclusiva fortaleciendo los conocimientos en los niños con discapacidad auditiva.

El Ministerio de Educación no capacita al docente que labora en instituciones de educación regular con seminarios o talleres, donde esté basada en contenidos que vaya acorde a los conocimientos para enseñar a la niñez discapacitada en audición.

Los docentes que laboran en escuelas de educación especial sí reciben seminarios de actualización en conocimientos para enseñar a esta clase de niños.

Los niños con discapacidad auditiva deben recibir en las escuelas de educación regular una enseñanza inclusiva, basada en estrategias metodológicas para obtener un aprendizaje significativo.

El currículo actual de la Educación General Básica siendo flexible, no está diseñado desde el contexto para la enseñanza inclusiva.

Las escuelas de educación regular no están diseñadas para la enseñanza y aprendizaje a niños con Necesidades Educativas Especiales.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.**

1. BOE (2006) Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE). Num.106.
2. Decroly, O. & Monchamp, E. (2006). El juego educativo. Ediciones Morata, Madrid.
3. Ministerio de Educación. (s/f) Escuelas Inclusivas. Recuperado de:  
<https://educacion.gob.ec/escuelas-inclusivas/>
4. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (1995) Conferencia Mundial Sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad, Salamanca, España, 1994. Recuperado de: [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000110753\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000110753_spa)
5. Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo SENPLADES (2017) “Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021 Toda una Vida”. Quito, Ecuador. Recuperado de:  
<https://observatorioplanificacion.cepal.org/es/planes/plan-nacional-de-desarrollo-2017-2021-toda-una-vida-de-ecuador>

## BIBLIOGRAFÍA.

1. Discapacidad Auditiva (s/f). Estrategias metodológicas para niños con discapacidad auditiva. Recuperado de: <https://sites.google.com/site/basespsicopedagogicas04/estrategias-metodologicas-para-ninos-con-discapacidad-auditiva>
2. Fisher, L. & Espejo, J. (2004). Mercadotecnia, Tercera Edición. McGraw Hill- Interamericana.
3. Gallardo J. & Gallego, J. (1993). Manual de logopedia escolar, un enfoque práctico. Málaga. Aljibe.
4. Romero, F. (1994). Patarroyo, Manuel Elkin: Un nuevo continente de la ciencia. Tercer Mundo Editores- El Navegante Editores. Santafé de Bogotá.

## DATOS DE LOS AUTORES.

1. **Tanya del Rocio Sánchez Salazar.** Licenciada de Educación Primaria, Magister en Docencia y Gerencia en Educación Superior. Docente de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica de Babahoyo – Ecuador. E-mail: [trsanchezs@utb.edu.ec](mailto:trsanchezs@utb.edu.ec)
2. **Victoria Josefina Gómez Alcívar.** Licenciada en Ciencias de la Educación, Máster en Docencia y Currículo. Docente de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica de Babahoyo – Ecuador. E-mail: [vgomez@utb.edu.ec](mailto:vgomez@utb.edu.ec)
3. **Mariana Angelita Dicado Albán.** Licenciada En Ciencias Naturales, Máster en Docencia y Currículo. Docente de la Carrera de Turismo de la Universidad Técnica de Babahoyo – Ecuador. E-mail: [mdicado@utb.edu.ec](mailto:mdicado@utb.edu.ec)
4. **Cumandá Fanny Campi Cevallos.** Doctora en Educación, Máster en Docencia y Currículo. Docente de la Carrera de Secretariado Ejecutivo Bilingüe de la Universidad Técnica de Babahoyo – Ecuador. E-mail: [ccampi@utb.edu.ec](mailto:ccampi@utb.edu.ec)

**RECIBIDO:** 2 de octubre del 2019.

**APROBADO:** 11 de octubre del 2019.