



Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223898475

RFC: ATI120618V12

Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.

<http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/>

Año: VII Número: Edición Especial Artículo no.:18 Período: Diciembre, 2019.

TÍTULO: Fortalecimiento de la competencia comunicativa del inglés mediante una propuesta didáctica "Playing with Verbs" en estudiantes de primer nivel de bachillerato de la unidad educativa "Víctor Emilio Estrada" de Santo Domingo.

AUTORES:

1. Máster. Aurelia María Cleonares Borbor.
2. Máster. Silvia Marisol Gavilánez Villamarín.

RESUMEN: La presente investigación se basa en la identificación de los aspectos didácticos-metodológicos que caracterizan la situación actual de la enseñanza del idioma inglés con estrategias lúdicas para el desarrollo de las competencias comunicativas en inglés, para determinar la influencia que poseen estas estrategias en el proceso de enseñanza de los estudiantes del primer año de bachillerato, considerando la importancia y relevancia que tienen este tipo de estrategias dentro del aula y su impacto en la enseñanza del idioma inglés.

PALABRAS CLAVES: propuesta didáctica, estrategias lúdicas, competencias comunicativas.

TITLE: Strengthening of English communicative competence through a didactic proposal "Playing with Verbs" in students of first year of high school of the educational unit "Víctor Emilio Estrada" of Santo Domingo City.

AUTHORS:

1. Master. Aurelia María Cleonares Borbor.
2. Master. Silvia Marisol Gavilánez Villamarín.

ABSTRACT: This research is based on the identification of the didactic-methodological aspects that characterize the current situation of English language teaching with playful strategies for the development of communication skills in English, to determine the influence these strategies have on the teaching process of first-year high school students, considering the importance and relevance of these strategies within the classroom and their impact on English language teaching.

KEY WORDS: didactic proposal, playful strategies, communicative competences.

INTRODUCCIÓN.

El idioma inglés es, en la actualidad, el medio de comunicación por excelencia en la era de la globalización, es considerado el segundo idioma más hablado en el mundo (Vega M, 2016). El protagonismo del idioma inglés es evidenciable en las interacciones humanas de índole social, cultural, científico entre otras manifestaciones del contexto actual de las comunicaciones globales; su accionar se deriva de los procesos migratorios europeos, que al desplazarse hacia nuevos territorios en busca de oportunidades, dieron origen a una transculturación donde los diversos idiomas de los inmigrantes era la base de la comunicación para el desarrollo comercial y social.

Aproximadamente, desde hace dos décadas, podemos decir que el inglés ha tomado mucha fuerza debido a los adelantos de los medios de comunicación en especial con el uso del internet, redes sociales, etc., mejora notablemente las relaciones comerciales y de comunicación alrededor del mundo. Se ha convertido en un lenguaje universal; la mayoría de las publicaciones científicas que inciden en el desarrollo de las ciencias se redactan y publican en inglés.

Un factor decisivo en la generalización del idioma inglés es debido al nivel de desarrollo alcanzado por los pueblos de habla inglesa en la Ciencia, la Tecnología, el Comercio, la Política sistematizándose en esta lengua, surgiendo la necesidad de aprender dicho idioma para insertarse en las interacciones de la sociedad globalizada.

En la actualidad un aproximado de 1500 millones de personas se comunican en este idioma, y es la lengua oficial de 67 países; de igual forma, en algunos países es ínfima la parte de la población que puede sostener una conversación en inglés. Considerando los criterios previos asociados a la importancia del idioma inglés en el contexto actual, es necesario la enseñanza de este idioma para los sistemas educacionales de esta nueva era de comunicación. Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL) planteamiento que requiere estudiantes con un nivel B2 para que se desenvuelvan de forma adecuada dentro de la globalización (Liu J, 2004). Esto conlleva a que el docente debe dotarse de muchas alternativas para desarrollar destrezas comunicativas donde se pueda aprender a decodificar y codificar la información que obtengan de diferentes medios.

En América Latina, en general, la mayoría de los países de habla hispana se han enfocado en el desarrollo de las estrategias comunicacionales del idioma inglés en los centros de enseñanzas. En el caso específico del Ecuador, se han aplicado diversas propuestas para lograr una enseñanza del idioma inglés a tono con la demanda global.

Desde los inicios de la década de los noventa del siglo pasado, el Ministerio de Educación se enfocó en el desarrollo de estrategias para el mejoramiento de la enseñanza del idioma inglés. En el año 1993 implementó un Proyecto de Fortalecimiento del inglés como Lengua Extranjera, conocido como CRADLE que significa “Curriculum Reform and Development for the Learning of English”. Se aplicó en los estudiantes de los colegios del país en especial los del sistema fiscal; este proyecto se mantuvo durante 12 años, pero sin embargo, el nivel de los estudiantes continua con un rendimiento bajo para poder ingresar a las universidades donde se realiza un examen de ubicación y no pasan ni

el nivel básico (Alcón E, 2004), criterio que incide en que los estudiantes universitarios actualmente no logren en su mayoría alcanzar los niveles B1 o B2 según el marco europeo.

Se puede afirmar, que no se han logrado resultados satisfactorios de manera general en el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés, no existe una capacitación didáctica adecuada para que los docentes desarrollen estrategias efectivas en las aulas de clase. En estudios previos sobre la situación de la enseñanza del idioma inglés en Ecuador, se percibió como en el caso de la ciudad de Cuenca, se empleó una prueba de inglés en cinco unidades educativas fiscales, y los recién graduados de bachiller obtuvieron un promedio de 10,3 sobre 20 puntos (Garrido P, 2007). Con estos resultados el Ministerio de Educación se dio a la tarea de buscar alternativas de solución para esta situación problemática, lo que originó la creación de un proyecto denominado “Go Teacher”; este proyecto consistió en becar a los docentes de la asignatura de inglés del sistema fiscal y enviarlos al extranjero a capacitarse, además se cambió los textos de trabajo con un currículo nuevo, asumiendo que los docentes que fueron capacitados se encargarían de liderar el nuevo programa de enseñanza del idioma inglés.

Desde el año 2011, el Ministerio de Educación y Cultura estableció la obligatoriedad de la enseñanza de la lengua extranjera en las instituciones públicas y privadas a partir del octavo año, que antes era opcional, esta obligatoriedad se sustenta en el Acuerdo Ministerial N41-14, donde se tiene en cuenta la incorporación de los docentes que se gradúan del programa “Go Teacher” como líderes del proceso de enseñanza del idioma inglés a partir de este nivel educativo (Ministerio de Educación, 2008). Según estos criterios, se proyectó que en el año 2017 se incorporará de forma obligatoria el estudio del inglés en las unidades educativas del país, como se realiza actualmente. De igual manera, los resultados de las capacitaciones a los docentes distan bastante de las proyecciones iniciales, las estrategias didácticas aún son deficientes, los estudiantes del sistema educativo ecuatoriano con todos los años de estudio del idioma inglés deberían de saber comunicarse sin problemas al terminar el

bachillerato, situación que no se logra aún.

Según el (Ministerio de Educación y Culturas del Ecuador, 2008), a nivel nacional existe una tendencia a la enseñanza de inglés que enfatiza el aspecto gramatical circunscrito a la instrucción pasiva de reglas y formas. Por su parte, estudios como el del (Ministerio de Educación y Culturas del Ecuador, 1998) indica que los profesores fiscales se centran en la gramática y no utilizan estrategias modernas que desarrollen las competencias comunicativas, no trabajan de forma sistemática el énfasis en las formas lingüísticas, siendo tradicionales y poco innovadores.

Estas problemáticas antes expuestas tienen su presencia de forma particular en la Unidad Educativa “Víctor Emilio Estrada” de la ciudad de Santo Domingo, institución donde se realizó la investigación. Según los diagnósticos iniciales se precisó que los estudiantes de primer año de bachillerato tenían falencias en las competencias comunicativas del idioma inglés para el nivel de estudio, sus habilidades comunicativas eran limitadas y se observaba en el seguimiento al diagnóstico de los niveles superiores que no existía un desarrollo de estas destrezas. Estas circunstancias originaron la necesidad de realizar una investigación donde se determinó como objeto de estudio el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de primer año de bachillerato, y como campo de acción las estrategias didácticas que se aplican en este proceso enseñanza aprendizaje.

A pesar de las estrategias generalizadas promocionadas por el Ministerio de Educación, en los salones de clases donde se desarrolla la didáctica del aprendizaje, aún existen insuficiencias de la comunicación oral y escrita del idioma inglés; esta última suele verse fundamentalmente afectada y evidenciada en los profesionales que presentan carencias que deben ser analizadas desde la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje.

DESARROLLO.

Métodos.

Este estudio se basa en una concepción general cualitativa, aunque en ocasiones se valoran datos que permiten asegurar que la modalidad de la investigación es mixta que permite identificar los aspectos didácticos- metodológicos que caracterizan la situación actual de la enseñanza del idioma inglés para el desarrollo de Competencias Comunicativas en los estudiantes del Primer Año de Bachillerato.

Al analizar la problemática de la investigación, se ha partido del análisis de fuentes bibliográficas que tratan sobre la temática, también se ha empleado el método histórico lógico para analizar la evolución que ha tenido esta problemática a través de las diferentes fundamentos teóricos que sustentan la didáctica de la enseñanza del idioma inglés para el desarrollo, con el fin de establecer los aspectos metodológicos que facilitan la implementación de una propuesta didáctica desarrollo de las Competencias Comunicativas.

Resultados.

La importancia que tienen las competencias comunicativas para el desarrollo comunicacional en un idioma extranjero, se revisan diversas teorías psicopedagógicas, filosóficas y didácticas del proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés.

Desde el punto de vista psicopedagógico, fundamentalmente sobre la base de los criterios de Ausubel y Vygotsky, así como el aporte de autores modernos asociados a los procesos de enseñanza aprendizaje. Se revisó como internacionalmente los países latinoamericanos de habla hispana establecen estrategias para el desarrollo de habilidades y destrezas comunicacionales en el idioma inglés. Uno de los aspectos más observados es que los estudios didácticos que se han realizado para el mejoramiento académico y comunicacional de idioma inglés están centrados preferiblemente en los niveles iniciales de educación como parvularios y escuelas primarias; y los niveles de Educación Superior para la formación de profesionales, por lo tanto, se percibe que existe un vacío investigativo

de la enseñanza del inglés en los niveles de educativos medios y de bachillerato.

Autores como González-Ramos, (2016) en su tesis plantea una propuesta didáctica para el estímulo del progreso de la expresión oral y escrita de los estudiantes de medicina, donde profundiza la importancia de aplicar propuestas didácticas para profundizar los conocimientos del idioma inglés en los futuros médicos, y concluye en su investigación que la instrumentación de actividades en la práctica pedagógica permite apoyar y perfeccionar el diseño curricular puesto en práctica al ofrecer un conjunto de actividades didácticas para el progreso de la expresión escrita los estudiantes; es decir, en su estudio muestra como existe una retroalimentación para los currículos de asignatura cuando se aplican propuestas didácticas.

Por otra parte, los estudios que más sobresalen sobre la enseñanza del inglés es en los niveles primarios de aprendizaje donde se insiste en el uso de juegos lúdicos para la capacitación del docente; por ejemplo (Cadavid M, 2009), plantea que los maestros que aplican estrategias holísticas para la enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera mejoran el uso de la lengua extranjera y sus prácticas pedagógicas, debido a que en los procesos de capacitación tienen que arriesgarse y reflexionar, como aprendices y maestros sobre el proceso enseñanza-aprendizaje. A su vez, otros autores en la región hacen referencia también a la metodología lúdica como estrategia de aprendizaje para el desarrollo de habilidades comunicativas de un idioma extranjero.

Según (Brown J, 2004) plantean que las actividades lúdicas facilitan el aprendizaje significativo de la lengua extranjera en niños de Primaria, logrando una posibilidad de adquirir la pronunciación y fluidez del nativo, mediante situaciones de juego que involucren el lenguaje con su desarrollo psicomotor. Independientemente del nivel educativo es conocido que las actividades lúdicas son más atractivas y motivadoras para los procesos de aprendizaje. En otras investigaciones anteriores a las (Brown J, 2004) muestran el impacto favorable de las actividades lúdicas como enfoque pedagógico y motivador del aprendizaje significativo de la lengua extranjera en escolares de Primaria.

En el caso de Ecuador, la investigación más significativa del aprendizaje del inglés estuvo dirigida a los docentes de las unidades educativas fiscales dónde existe un pequeño número de profesores que utiliza una didáctica más comunicativa enfocada al desarrollo de las destrezas de la lengua.

Elementos teóricos de la Pedagogía en la enseñanza del idioma inglés.

La Pedagogía como una actividad humana, social y sistemática está enfocada en el desarrollo de las acciones educativas y de formación. En el siglo pasado prevalecieron criterios pedagógicos que se enfocaban en el conocer y saber hacer de los estudiantes, pasando por alto las características humanas del aprendizaje donde el estudiante debe formarse en valores de cómo aprender a ser y convivir, que son resultados que inciden en el aspecto afectivo-emocional y que intervienen medularmente en el proceso educativo para un desarrollo de la personalidad con responsabilidad.

Se considera, según la corriente pedagógica actual, establecer estrategias didácticas basada en las emociones como metodología de aprendizaje para la enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera. La construcción del conocimiento sobre las emociones, aspectos que para la propuesta didáctica del presente trabajo resulta favorable dado que según los estudios de los autores antes mencionados la pedagogía de las emociones garantiza la durabilidad de los conocimientos adquiridos en el proceso de aprendizaje de los idiomas. Asimismo, el docente al actuar bajo una praxis que considera a las emociones como parte del proceso educativo, facilita la formación de un ser más humano y responsable, donde todo el proceso de construcción del conocimiento se origina de la comprensión de sus estudiantes apoyándose en las emociones que según las metodologías específicas sirven de apoyo para configurar la enseñanza-aprendizaje, provocando las conductas esperadas y por tanto las competencias pertinentes.

Los estudios referentes a la adquisición de una lengua extranjera apuntan al manejo de la lengua a través de situaciones reales de interacción en clase donde los estudiantes desarrollan su competencia comunicativa de manera eficiente, fortaleciendo la capacidad de comunicarse con otros.

(Krashen S, 1983) establece la importancia de desarrollar la adquisición de la lengua extranjera antes que enseñarla en clase, ya que el estudiante al adquirir la lengua extranjera es capaz de comprenderla primero para producir después, mientras que el aprendizaje es solo una parte de la adquisición y se incluye para hacer claridad en momentos específicos de aprendizaje.

Solo la función de la adquisición y participación en los momentos en que el estudiante empieza a hacer producción del sistema adquirido, puede darse a través de la autocorrección o con ayuda del profesor o de sus compañeros; sin embargo, sigue existiendo relevancia en el aprendizaje de la lengua en cuanto que el educando necesita también enfocarse en la forma del lenguaje y en las formas correctas para dar efectividad a los mensajes que escribe o emite; de ahí, que también se tenga en cuenta la importancia del aprendizaje en momentos en que los estudiantes presentan dudas, inquietudes y dificultades para lograr comunicarse.

Criterios sobre la didáctica del aprendizaje en el entorno actual.

Con relación a los procesos de aprendizaje que se tienen en cuenta para el estudio, el modelo se fundamenta sobre la base de aspectos psicolingüísticos y cognitivo-evolutivos. Los aspectos psicolingüísticos asumen el modelo de construcción creativa que toma sus fundamentos de la teoría chomskiana y surge de la observación del aprendizaje de los niños de su lengua materna y de cómo los niños o adultos aprenden una lengua extranjera en un contexto natural (Einstein A, 1935).

En este modelo, el aprendizaje se concibe como resultado de la activación de estrategias naturales de un aprendiz, expuesto a la segunda lengua a través del input lingüístico, resultado de la interacción espontánea con el entorno. El aprendiz formula una hipótesis sobre el input lingüístico que le llega, a

partir del cual va elaborando un sistema de reglas propias, una gramática implícita idiosincrática que le permite interpretar y producir enunciados en los cuales se refleja el nivel de desarrollo de su interlingua.

Esta interlingua, a su vez, se va reestructurando en un proceso de desarrollo en una serie de estadios sucesivos y predictibles hasta alcanzar el patrón lingüístico no nativo del sistema que aprende; por otra parte, se define el aprendizaje, como el hecho de adquirir el conocimiento de alguna cosa (por la reflexión, el estudio o la experiencia), tomar algo en la memoria para aplicarle a la realidad; se hace referencia al proceso o modalidad de adquisición de determinados conocimientos, competencias, habilidades, prácticas o aptitudes por medio del estudio o de la experiencia.

El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que puede incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica; concepto, que desde el punto de vista de la psicología, se entiende por cualquier modificación de la conducta producida por una experiencia. Esto implica, que si tú tienes una experiencia positiva o negativa, pero no produce en ti ningún cambio en tu conducta, entonces no hubo aprendizaje alguno.

Otros autores clasifican los tipos de aprendizaje apoyados en los investigadores Rosseau y el psicólogo Howard Garner, y acuerdan que cuando más temprano enseñe al niño a formular, mejora el proceso enseñanza-aprendizaje. También sobre el significado del aprendizaje (Ausubel J, 1943) citado Viera (2003), plantea que el concepto de aprendizaje socialmente significativo se contrapone con el memorístico o repetitivo, sin relación con los aprendizajes anteriores.

De criterios como los anteriores del aprendizaje, se considera el juego como un dinamizador del desarrollo de las capacidades motrices e intelectuales en la relación del individuo consigo mismo y con el entorno. También, por otra parte, según Vygotsky los procesos de aprendizaje y desarrollo se influyen entre sí, esto es, existe unidad, pero no identidad entre ambos (en el sentido dialéctico) y las

relaciones en que intervienen son complejas. Ambos están entrelazados en un patrón de espiral completo. Enfatiza el importante papel en los procesos mentales. Esto dio tendencia al constructivismo, el cual es un proceso activo permanente e ilimitado a través del cual el educando va vinculando los saberes previos con la nueva información, construyendo un bagaje de conocimientos, para ello es necesario el uso de estrategias cognoscitivas que permitan organizar jerárquicamente los conocimientos.

En el contexto actual del aprendizaje, se le sugiere al docente la necesidad de que el alumno aprenda a aprender, este es uno de los objetivos más valorados y perseguidos dentro de la educación a través de las épocas, es la de enseñar a los alumnos a que se vuelvan aprendices es decir que tengan interés por el aprendizaje autónomo, independiente y autorregulados, capaces de aprender a aprender. Pero hasta la fecha no se logra; no obstante, los enfoques cognitivos y constructivistas acortan los procedimientos que coadyuvan a aprender de una manera estratégica. Aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencia, autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles e interactivas.

En el trabajo actual se vinculan el aprendizaje significativo con el constructivismo para el desarrollo de la propuesta, para lo cual se tienen en cuenta los siguientes aspectos:

- La asimilación de los conocimientos deberá darse en el ser, no simplemente en el tener o acumular.
- Lo más importante es que el alumno capte y entienda los conocimientos adquiridos y los considere valiosos, apreciándolos en toda su magnitud.
- Es relevante evaluar el grado de significado e internalización del conocimiento adquirido por los alumnos.
- Integrar los nuevos conocimientos a los ya obtenidos, para completar visiones de conjunto acerca de algún tema en particular.

- Saber utilizar lo aprendido de manera creativa, útil y práctica.
- Tener iniciativa respecto al tema, sus conexiones con otros y sus aplicaciones en la vida práctica.

Se puede resumir que existen diversos tipos de aprendizaje significativo por representaciones, conceptos y posiciones. El aprendizaje significativo permite que los alumnos aprendan mejor si se establecen relaciones concretas con sus aprendizajes anteriores.

Desarrollo de las Competencias comunicativas en el idioma inglés.

La enseñanza del Idioma Inglés en Latinoamérica ha tenido diversos enfoques entre los cuales citamos el enfoque estructural o gramatical mismo que se centra en los aspectos sistemáticos de la lengua. Luego surge el enfoque comunicativo en la enseñanza de lenguas (Chomsky N, 1965), quien realiza la distinción entre competencia y actuación. Este enfoque comunicativo se convierte en el marco para modelos didácticos destinados a capacitar a estudiantes para comunicarse en contextos reales, haciendo uso funcional de la lengua.

Por otra parte, (Widowson M, 1978) sostiene que no basta con conocer una gama de estructuras lingüísticas y saber usarlas, sino que se requiere reproducir enunciados significativos que respondan a la intención de aquellos producidos por un interlocutor. (Hymel L, 1972) aporta con el concepto de Competencia Comunicativa, que surge a partir de la diferenciación que establece Chomsky, por cuanto considera que el aprender una lengua no se circunscribe a la mera Competencia Lingüística, pues al usar la lengua también, y sobre todo, se conjugan factores no cognitivos que están determinados por el contexto situacional donde ocurren los actos del habla.

Se ha ampliado el concepto de Competencia Comunicativa, en cuanto se reconoce que la comunicación no solo interviene aspectos cognitivos, sino que también cobran importancia otros aspectos tales como factores lingüísticos, sociolingüísticos, discursivos, estratégicos, psicológicos, afectivos, comportamentales, socioculturales e interculturales.

Lo anterior evidencia la necesidad de integrar en el proceso enseñanza-aprendizaje del inglés tanto el enfoque estructuralista como el comunicativo; ello implica que se advierta la significación del adecuado uso de las estructuras lingüísticas para favorecer el proceso comunicativo, algo que en la comunicación escrita adquiere especial significación.

En la enseñanza comunicativa, los principios de esta enseñanza son raramente aplicados en el aula, véase en países donde el inglés es una lengua extranjera y principalmente donde existen amplios grupos de estudiantes por clase con niveles bajos de suficiencia en la lengua.

El desarrollo de las habilidades comunicativas, a pesar de ser en esencia un proceso activo no ha escapado al formalismo. Esto ocurre sobre todo cuando se ha querido desarrollar dichas habilidades en situaciones desligadas de las necesidades práctico- comunicativas del estudiante sin analizar que las actividades comunicativas que son el centro del esqueleto u organización conceptual de la enseñanza comunicativa del lenguaje, que puede ser organizada para lograr a través de la comunicación los fines y propósitos definidos en el contexto de la clase.

Hoy en día, lograr que los estudiantes sean capaces de comprender y comunicarse en el idioma inglés en dependencia de sus necesidades comunicativas ocupa un lugar importante en el desarrollo de la enseñanza de la lengua, en situaciones que ellos sepan por qué y para qué la necesitan. Al analizar algunos aspectos referidos a la competencia comunicativa, pues el proceso enseñanza-aprendizaje es en esencia un proceso comunicativo y el maestro, en su función como mediador del mismo, debe ser un comunicador por excelencia; ya que debe ser capaz de proponer, discutir, discernir, intercambiar información, llegar a acuerdos.

Una de las preocupaciones y encargos de la escuela es buscar las vías idóneas que posibiliten la formación de esa competencia comunicativa en los diferentes momentos del proceso enseñanza-aprendizaje. Es importante señalar, que la competencia comunicativa se refiere tanto al conocimiento como a la habilidad para utilizar este conocimiento cuando se participa en una comunicación real.

Es importante mencionar la competencia lingüística está relacionada con el dominio del código lingüístico (verbal o no verbal). Se incluyen características y reglas del lenguaje como vocabulario, la formación de palabras y frases, la pronunciación, la ortografía y la semántica. Esta competencia se centra directamente en el conocimiento y la habilidad requeridos para emprender y expresar adecuadamente el sentido literal de las expresiones.

La competencia sociolingüística se ocupa de en qué medida las expresiones son producidas y entendidas adecuadamente en diferentes contextos dependiendo de factores contextuales como la situación de los participantes, los propósitos de la interacción y las normas y convenciones de la interacción. La adecuación de los enunciados está relacionada con la adecuación del significado y la adecuación de la forma.

La competencia discursiva está relacionada con el modo en que se combinan formas gramaticales y significados para lograr un texto hablado o escrito en diferentes géneros (el tipo de texto: una narración oral o escrita, un artículo científico, un ensayo argumentativo). La unidad del texto se alcanza por medio de la cohesión en la forma y la coherencia en el significado.

La competencia estratégica se compone del dominio de las estrategias de comunicación verbal y no verbal que pueden utilizarse para compensar los fallos en la comunicación debidos a condiciones limitadoras en la comunicación real (por ejemplo, la incapacidad momentánea para recordar una idea o una forma gramatical) o insuficiente competencia en una o más de las otras áreas de competencia comunicativa, y para favorecer la efectividad de la comunicación, por ejemplo, hablar de forma lenta y baja deliberadamente con una intención retórica.

A partir de lo anteriormente expuesto, sobre la competencia comunicativa se hace evidente, teniendo en cuenta la labor docente educativa, desarrollar las habilidades comunicativas en el maestro, las que no solo se refieren a aquellas que tienen que ver con la expresión, sino también a las que se relacionan con la observación para lograr una empatía emocional, etc. Un maestro competente

comunicativamente puede, entre otros aspectos, transmitir y al mismo tiempo lograr que sus estudiantes recepten los conocimientos con claridad, precisión, que interactúen en el contexto escolar, que eleven su formación cultural, y que reciban su influencia educativa. Además, está preparado para escuchar a los estudiantes y comprenderlos, para influir en el desarrollo de su personalidad, para lograr la empatía y el compromiso entre ambos sujetos (profesor-estudiante) del proceso enseñanza-aprendizaje. Un aspecto que no se puede obviar es que ser competente profesionalmente significa ser competente comunicativamente.

Discusión.

Hoy en día, en un mundo globalizado en el que desenvolvemos la enseñanza- aprendizaje del inglés debe estar encaminado a una didáctica que se adopten varias hipótesis teóricas relacionadas al inglés y su aprendizaje.

Un lenguaje se aprende y usa una respuesta a necesidades comunicativas, ya que es evidente de que los estudiantes concienticen la importancia de las dimensiones comunicativas del lenguaje, tratando de relacionar el lenguaje con los contextos sociales en lo que se usa y se relaciona las vivencias con lo aprendido o adquirido en el salón de clase, para de esta manera, aplicar el lenguaje en el proyecto de vida; es que el docente esté creando un interés para que el estudiante busque y se interese en comunicarse con comunidades de países extranjeros.

CONCLUSIONES.

Este trabajo concluye en que se identifican los aspectos didácticos- metodológicos que caracterizan la situación actual de la enseñanza del idioma inglés, determinando los fundamentos teóricos que sustenta la didáctica, estableciendo aspectos metodológicos que facilitan la implementación de una propuesta didáctica para el desarrollo de las Competencias comunicativas.

El impacto emocional en los estudiantes en cuanto al trabajo con competencias y habilidades comunicativas en el idioma inglés se asienta en el beneficio que brindan las posibilidades del aprendizaje virtual; esto proporciona aprendizajes significativos para desarrollar formas más dinámicas y flexibles.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

1. Alcón E. (2004). Research on language and learning. Implications for language teaching. *IJES*.4(1), 173-196.
2. Brown J, J. T. (2004). *Doing second language research*. Oxford University Press, Oxford, UK,328 pp.
3. Cadavid M. (2009). A Holistic. Isabel Cristin, Quinchia Ortiz Diana Isabel and Diaz Mosquera Claudia Patricia. vol.14,n.21,pp.135-158.
4. Chomsky N. (1965). *Aspects of the theory of Syntax*. . Cambridge: MIT Press.
5. Einstein A, P. a. (1935). Can quantum-mechanical description of physical reality be considere complete. *Phys. Rev.* 47,777-780.
6. Garrido P. (2007). *Foreign language learning in Santo Domingo: Qualitative case studies in two private schools*. PhD Dissertation, Departament of Educational Policy Studies, College of Education, Georgia State University, GE.USA,326pp.
7. González-Ramos, G. J., Rentería-Soto, D. E., & Uranga-Alvídrez, M. S. (2016). Estrategias didácticas para desarrollar el interés y el aprendizaje de una segunda lengua extranjera. *Ra Ximhai*, 12(6), 205-214.
8. Hymel L. (1972). Who is retrain the teacher trainers? A papua New Guinea case study. *Teach Educ.* 12(3). 285-301.
9. Krashen S. (1983). *The natural approach. Language acquisition in the classroom*. Pergamon Press, Oxford UK. .

10. Liu J. (2004). Methods in the post-methods era. Report on an international survey on language teaching methods. IJES, 4(1), 137-152.
11. Ministerio de Educación y Culturas del Ecuador. (1998). Quito, Ecuador.: El Proyecto de CRADLE, Ministerio de Educación y Culturas del Ecuador.
12. Ministerio de Educación y Culturas del Ecuador. (2008). Programa Nacional de Inglés, Diseño curricular por competencias. Quito,Ecuador.: Dirección Nacional de currículo, División de Idiomas Extranjeros, Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador.
13. Viera Torres, Trilce. (2003). El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural. Universidades, num. 26, julio-diciembre, 2003, pp. 37-43
14. Vega M, V. J. (2016). Nivel de Competencia unbarl, Mediación entre la persona sordociega y la comunidad. AbeBooks.Fr.
15. Widowson M. (1978). Second language research Methodology and desing. Lawrence Erlbaum Associates. Inc, Publisher, New Jersey. USA, 424 pp.

DATOS DE LOS AUTORES.

1. **Aurelia María Cleonares Borbor.** Magister en Enseñanza del Idioma Inglés. Docente de la carrera de Administración de Empresas. Universidad Regional Autónoma de los Andes, UNIANDES, Sede Santo Domingo – Ecuador. E-mail: us.aureliacleonares@uniandes.edu.ec
2. **Silvia Marisol Gavilánez Villamarín.** Magister en Enseñanza del Idioma Inglés. Docente de la carrera de Administración de Empresas. Universidad Regional Autónoma de los Andes, UNIANDES, Sede Santo Domingo – Ecuador. E-mail: us.silviagavilanez@uniandes.edu.ec

RECIBIDO: 8 de noviembre del 2019.

APROBADO: 18 de noviembre del 2019.