



*Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223898478*

RFC: ATII20618V12

Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.

<http://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/>

Año: VI Número:3 Artículo no.:4 Período: 1ro de mayo al 31 de agosto del 2019.

TÍTULO: Un acercamiento teórico para el abordaje de la habilidad de la argumentación en la expresión escrita en función de los estudiantes del nivel medio superior técnico.

AUTORA:

1. Máster. Belinda De Anda Ramírez.

RESUMEN: En el presente artículo se abordan fundamentos teóricos que sustentan la habilidad de la argumentación en la expresión escrita como elemento indispensable para la formación académica del alumno del nivel medio superior técnico, el cual en su trayectoria estudiantil tiene que enfrentar desafíos relacionados con su expresión escrita para elaborar argumentos en una variedad de contextos. Este trabajo se presenta como resultado de una investigación pedagógica en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas que esta autora realiza en la actualidad.

PALABRAS CLAVES: habilidad de argumentación, expresión escrita, nivel medio superior técnico.

TITLE: A theoretical approach to the approach to the ability of argumentation in written expression in terms of the students of the technical level.

AUTHOR:

1. Máster. Belinda De Anda Ramírez.

ABSTRACT: In the present article, theoretical foundations are approached that sustain the ability of the argumentation in the written expression like indispensable element for the academic formation of the student of the technical level, which in its student trajectory has to face challenges related to its written expression for developing arguments in a variety of contexts. This work is presented as a result of a pedagogical research in option to the degree of PhD in Pedagogical Sciences that this author performs today.

KEY WORDS: argumentation ability, written expression, technical level.

INTRODUCCIÓN.

Saber escribir correctamente es de suma importancia, respetando las reglas gramaticales, los signos de puntuación, el uso de las clases de palabras y de los conectores para desarrollar la habilidad en la expresión escrita con una redacción lógica y coherente, que permita al alumnado afrontar con éxito los trabajos académicos como resúmenes, síntesis, reseñas críticas, reflexiones, ensayos, la redacción de proyectos escolares, entre otros.

En este artículo se identifica que los estudiantes del primer semestre del nivel medio superior técnico manifiestan dificultad en el desarrollo de la habilidad de argumentación en la expresión escrita, así mismo los estudiantes presentan falta de motivación por el desarrollo de esta habilidad, lo que trae como consecuencia que no se expresan correctamente de forma verbal y escrita.

DESARROLLO.

La argumentación. Conceptualización, análisis de algunos autores y criterios de la autora.

La argumentación es una de las habilidades intelectuales más significativas en el desarrollo de la oralidad, pero: ¿Qué es la Argumentación?

Según Grajales (1999), la argumentación se considera como “un proceso lingüístico que implica el ofrecimiento de razones o pruebas para apoyar las opiniones, dar cuenta del sentido de una situación o de un texto”.

La dimensión para expresar y justificar puntos de vista articulados entre sí tiene un lugar importante en la actual sociedad. Es necesario, para la compatibilidad social, contar con marcos comunes para formular, justificar y discutir distintas opiniones, razonamientos o argumentaciones (Freire, Larraín y Olivos 2014).

La argumentación se relaciona con la exposición de razones tendentes a salvaguardar la opinión propia y convencer al receptor para que se suscriba a ella. Se “utiliza normalmente para desarrollar temas que se presten a controversia, y su objetivo fundamental es ofrecer una información, lo más completa posible, a la vez que intenta persuadir al lector mediante un razonamiento” (Álvarez, 1999: 25).

La argumentación tanto oral como escrita, proyecta los conocimientos previos que cada individuo ha adquirido con los fundamentos y/o justificaciones teóricas pertinentes, lo que garantiza la calidad argumentativa.

La autora estima que es necesario resignificar dicha categoría a partir de considerar ciertas particularidades que deben ser pertinentes para la investigación; en este sentido, la argumentación es una actividad mental que cada ser humano posee de manera personal tanto en la expresión oral como en la expresión escrita, manifestándose sus pensamientos, conocimientos previos, experiencias, razones y/o pruebas acerca de un hecho o evento, para el cual expone de manera clara, lógica y coherente sus ideas, que aportan elementos para sustentar una postura que sirve como punto de partida al proceso de argumentación.

Tomando en consideración lo antes tratado, se infiere que el proceso para elaborar una argumentación requiere de un pensamiento crítico a favor o en contra acerca de un tema expuesto, para lo cual, la claridad del lenguaje oral y escrito es imprescindible, justificándose así con información previa, eficaz y eficiente que el propio individuo domina. Ello pretende exhortar diversas explicaciones de una afirmación, exposición, concepto, o propuesta, dependiendo de los conocimientos anticipados del individuo, a partir de los cuales se producirá un análisis y síntesis intelectual para dar argumentos de forma entendida y razonable; por consiguiente, la argumentación de forma oral es el discurso expresado de manera verbal, empleando el lenguaje adecuado para justificar a una o diversas opiniones y posiciones de los participantes a favor o en contra.

La argumentación en la expresión oral permite la presencia de aprendizajes anteriores, la práctica de la discusión, del discurso, de la oralidad y la interacción con uno o más oponentes, porque no es lo mismo expresar algo de forma verbal que de forma escrita, no escribimos como hablamos o no hablamos como escribimos.

La argumentación en la expresión escrita desarrolla argumentos de manera correcta, hace uso del lenguaje apropiado para manifestar, justificar, declarar y concluir; es decir, construir situaciones que argumenten o contra-argumenten. Cuando se realizan argumentaciones en contra, es decir que se oponen a una propuesta o a una idea para negarla o rechazarla se les llama contra-argumentaciones.

En cuanto a la argumentación escrita, esta demanda gran autonomía por parte de quien argumenta, porque debe ser capaz de ser comprendido por diversos públicos, los cuales, a pesar del desarrollo actual de las comunicaciones, quizás nunca tengan la oportunidad de expresarle sus opiniones al autor.

La argumentación es predominantemente un tipo de discurso en el que una misma persona se hace cargo tanto de la propuesta como de la discusión de una opinión (Larraín, Freire y Olivos 2014).

Toda manifestación del pensamiento en su orden estructural básico en relación a una idea, supuesto, plan, proyecto, genera la reflexión fundamentada en el ser humano, el cual se hace responsable de su propio argumento y lo defiende de una forma razonada y con bases justificadas en la experiencia y en el conocimiento.

Una clasificación de la argumentación que nos brinda Valdovinos (2015), el cual la determina en tres niveles: *nivel literal* que incluye percibir, observar, discriminar, nombrar-identificar, emparejar, identificar detalles, recordar y secuenciar; en el *nivel inferencial* se incluye inferir, comparar, clasificar, describir-explicar, indagar causa-efecto, predecir-estimar, analizar, resumir-sintetizar y generalizar y para el *nivel crítico* se incluye evaluar (juzgar, criticar, opinar) y meta cognición.

En este orden de ideas, la autora considera que argumentar en la expresión escrita reconoce el lenguaje escrito, el análisis y la reflexión como habilidad mental previa, para comunicarlo por medio de textos argumentativos o contra-argumentativos. También toda argumentación escrita debe despertar el interés del lector, dar importancia a la estructura de los párrafos y de los conectores empleados; dejar una convicción y conclusión.

“El argumento es esencial, en primer lugar, porque es una manera de tratar de informarse acerca de qué opiniones son mejores que otras. No todos los puntos de vista son iguales. Algunas conclusiones pueden apoyarse en buenas razones, otras tienen un sustento mucho más débil” (Weston,2006).

La autora asume que un argumento es un pensamiento crítico que se expresa de manera oral o escrita como respuesta breve o extensa a una temática, fenómeno y/o contexto, ofreciendo alguna explicación o razón. Practicar el lenguaje de forma escrita o de forma oral, para realizar ejercicios de argumentación, vincula la composición de los diferentes argumentos, que se aprenden con el constante empleo de los mismos en diversos contextos.

Los argumentos requieren de una idea mental ordenada y organizada para sustentar de manera lógica la respuesta con el conocimiento teórico-práctico correspondiente al evento, situación, fenómeno y construir así una argumentación o contra-argumentación.

Yeh (1998) propone un ejercicio sistemático de construcción de los argumentos que permita revisar si los patrones de argumentación se aprenden mejor cuando se enseñan en forma explícita y directa o cuando se adquieren de manera indirecta, gracias a la inmersión y exposición en actividades con exigencias argumentativas.

La redacción de los argumentos se adquiere con la práctica en ambas direcciones oral o escrita, en donde la calidad va en aumento; en este sentido, Erduran (2007) señala los niveles argumentativos hasta adquirir el dominio máximo conformado por identificación de datos, conclusión(es), justificación(es), respaldo(s) y contra-argumento(s).

Todos y cada uno de los argumentos o esquemas argumentativos requieren de un pensamiento lógico y deductivo por parte de la persona que argumenta, además de un razonamiento para que sean argumentos válidos y no falacias.

Las habilidades intelectuales y su papel en el aprendizaje.

En la sociedad actual es primordial desarrollar diferentes capacidades y habilidades de forma personal, para reflexionar y ejecutar la cantidad de información que recibimos en el ámbito social, cultural, tecnológico, económico, político, entre otros, para acrecentar las facultades mentales y conductas de todo individuo.

Específicamente las habilidades intelectuales se refieren a que la persona posee los conocimientos para llevar a cabo determinada tarea de manera eficiente. Acciones como identificar, observar, recordar, clasificar, analizar, sintetizar y resumir, son formas en donde se pone en juego nuestra habilidad intelectual (Valdovinos, 2015).

En cada actividad, labor, ocupación, que realizan las personas, ponen de manifiesto el desarrollo de sus capacidades intelectuales para resolver o dar solución a un evento, comenzando este proceso con las habilidades intelectuales básicas, y si es necesario, avanzar a las habilidades intelectuales con mayor grado de complejidad, demostrando así sus aprendizajes para la vida.

El proceso de aprendizaje de todo ser humano necesita desarrollar las habilidades intelectuales propias de su edad, las cuales se continúan practicando en niveles superiores, situaciones cotidianas o académicas en las que se hace énfasis para la aplicación de las habilidades intelectuales o estrategias cognitivas con mayor o menor grado de acuerdo al suceso para tomar la mejor decisión, solución o la adquisición de un nuevo aprendizaje; por lo tanto, las estrategias cognitivas favorecen el desarrollo intelectual y de aprendizaje de todo individuo, dependiendo de la repetición continua que realice, considerando que son actividades indispensables para generar un pensamiento crítico.

Autores como Guzmán y Sánchez (2006) han estado involucrados activamente en la evaluación del pensamiento crítico y argumentan que es un pensamiento acertado y reflexivo que se enfoca en decidir qué pensar y qué hacer. Para poder pensar de manera crítica, proponen llevar a cabo la mayoría de las siguientes acciones: juzgar la calidad de un argumento incluyendo la aceptabilidad de sus razones, supuestos y evidencias, desarrollar una posición independiente acerca de un asunto y sacar conclusiones de forma cuidadosa y cuando se tenga la evidencia para hacerlo.

La habilidad de la argumentación. Conceptualización y su papel en el proceso de aprendizaje.

Las habilidades de argumentación forman parte de las habilidades intelectuales que evolucionan conforme crece el ser humano, convirtiéndose en procesos mentales que auxilian el progreso personal, académico, profesional y laboral; por lo tanto, el desarrollo de las habilidades argumentativas involucra el dominio de estrategias discursivas, que permitan a los estudiantes asumir posiciones críticas respecto a un discurso, interiorizar el conocimiento, traducirlo en elementos conceptuales y prácticos para la resolución argumentada y dialogada de situaciones problema (Monsalve, 2012).

Es fundamental el desarrollo de las habilidades argumentativas ya que la argumentación se manifiesta como la demostración de los razonamientos propios de cada persona, compuestos en la expresión de las emociones, ideas, juicios, pensamientos, veredictos, decisiones y resoluciones.

Las habilidades comunicativas y argumentativas son esenciales en el proceso enseñanza-aprendizaje, porque estas se relacionan con la capacidad de expresar ideas con claridad y son muy importantes para comprender el razonamiento que hay detrás de cada tema o concepto comprendido (Pedreros, 2016).

Actualmente, es importante tener como desafío en la enseñanza de las ciencias, el desarrollo de habilidades argumentativas en los estudiantes, y de esta forma, acercarlos más al conocimiento. Todos los seres humanos contamos con la capacidad para pensar, razonar y analizar la información que captan nuestros sentidos, pero no todos están interesados en desarrollar el pensamiento crítico que es necesario para argumentar.

Montolío (2000), para quien argumentar es intentar convencer al receptor de la legitimidad de la opinión sostenida por el escritor, asume la argumentación como secuencia textual, al punto de que distingue entre párrafos argumentativos y contra-argumentativos: unos contienen argumentos que respaldan una postura y los otros reúnen argumentos probatorios y revocatorios de la tesis planteada. La argumentación cobra relevancia en la educación, no solo por lo anteriormente expresado como habilidad argumentativa sino también teniendo en cuenta, que en su esencia, es una manera de fomentar el aprendizaje de áreas disciplinares de las ciencias como: la filosofía, las matemáticas y otros campos del conocimiento; por tanto, la promoción y el desarrollo de las competencias argumentativas no se traducen en requisitos para hacer ciencia, sino en habilidades indispensables para el pensamiento crítico, la adquisición del conocimiento y la capacidad de los estudiantes para participar de forma adecuada en la toma de decisiones complejas (Jiménez-Aleixandre y Erduran 2007 citado por Monsalve, 2012).

En el salón de clases se hace difícil favorecer el proceso de argumentación y el desarrollo del pensamiento crítico, ya que los modelos tradicionales han llevado a los estudiantes a sentirse desmotivados por el aprendizaje de las ciencias, han formado estudiantes mecánicos con poca capacidad de síntesis, análisis y argumentación; estudiantes que aún no están en capacidad de generar argumentos claros y sólidos; ellos simplemente hacen algunas afirmaciones que pocas veces logran explicar y argumentar claramente y también se les dificulta llegar a conclusiones y explicar fenómenos que ocurren a su alrededor (Jaramillo, 2017).

Teniendo en cuenta todo el análisis teórico abordado referente a la argumentación, la autora considera la siguiente situación problemática que se concreta en que los alumnos del primer semestre del Centro de Bachillerato Tecnológico (CBT) No. 2, Toluca, Estado de México, presentan deficiencias en la habilidad de argumentación en la expresión escrita. Lo anterior se demuestra que al finalizar el primer semestre no son capaces de elaborar textos argumentativos como parte de los requerimientos de la asignatura Lectura, Expresión Oral y Escrita I.

Esta situación anterior, constatada por la autora, que se desarrolla como docente de la materia en cuestión la ha llevado a identificar retos para los cuales los docentes no siempre se encuentran debidamente preparados. Entre los retos que se le presentan a los maestros de la asignatura Lectura y Expresión Escrita y Oral I, para ayudar a los estudiantes a resolver estos problemas se encuentran el volumen de los contenidos y la cantidad de estudiantes en un salón de clases, lo que requiere acciones específicas para enfrentar el problema.

Propuesta de protocolo de investigación pedagógica.

Derivado de todo lo planteado en párrafos anteriores, la autora del presente trabajo visualiza como pregunta de investigación: ¿Cómo contribuir al desarrollo de la habilidad de argumentación en la expresión escrita en los estudiantes del primer semestre del CBT No? 2, Toluca, Estado de México?

Como respuesta anticipada al problema de investigación, esta autora determina una idea científica a defender que se concreta en que una estrategia didáctica en la asignatura de Lectura, Expresión Oral y Escrita I puede contribuir a que los estudiantes del CBT No. 2, Toluca, Estado de México desarrollen la habilidad de argumentación en la expresión escrita.

Además de esta idea científica a defender, la autora contempla el uso de preguntas científicas, las cuales son:

1. ¿Qué es la habilidad de Argumentación?
2. ¿Qué autores abordan la habilidad de Argumentación en la expresión escrita?
3. ¿Cómo se caracteriza la asignatura Lectura, Expresión Escrita y Oral I?
4. ¿Qué características cognitivas deben tener los estudiantes para desarrollar la habilidad de argumentación en la expresión escrita?
5. ¿Qué problemáticas presentan los estudiantes al enfrentar los aspectos relacionados con la habilidad de la argumentación en la expresión escrita?
6. ¿Qué es una estrategia didáctica?
7. ¿Qué indicadores se pueden considerar para la valoración de la habilidad de argumentación en la expresión escrita?

En la investigación se proponen variables de tipo dependiente e independiente. Como variable dependiente está el desarrollo de la habilidad de la argumentación en la expresión escrita en los estudiantes del primer semestre del CBT No. 2, Toluca, Estado de México, y como variable independiente: una estrategia didáctica en la asignatura de Lectura, Expresión Oral y Escrita I.

Desde el punto de vista metodológico, la presente investigación es de tipo interventiva, debido a que a través de una estrategia didáctica se puede brindar una solución a la problemática identificada que es la falta de desarrollo de la habilidad de argumentación en la expresión escrita en los estudiantes y

contextos planteados, así como aplicada, ya que se pondrán en práctica en los estudiantes del CBT de referencia.

La propuesta de investigación define como objetivo general: contribuir al desarrollo de la habilidad de argumentación en la expresión escrita en los estudiantes del primer semestre del CBT No 2, Toluca, Estado de México.

Como objetivos específicos, la investigadora se planteó los siguientes:

- Fundamentar teóricamente la necesidad del desarrollo de la habilidad de argumentación en la expresión escrita en los estudiantes del nivel bachillerato.
- Determinar los factores que han influenciado en la falta de desarrollo de la habilidad de argumentación en la expresión escrita en los estudiantes del nivel bachillerato en el CBT No. 2, Toluca, Estado de México.
- Argumentar el papel de las estrategias didácticas para el desarrollo de la habilidad de la argumentación en la expresión escrita en los estudiantes del nivel bachillerato.
- Diseñar una estrategia didáctica en la asignatura de Lectura y Expresión Oral y Escrita I para el desarrollo de la habilidad de la argumentación en la expresión escrita en los estudiantes del primer semestre del CBT No. 2, Toluca, Estado de México.

Para el cumplimiento de los objetivos específicos, se determinaron las siguientes tareas de investigación:

1. La elaboración del Protocolo de investigación.
2. La búsqueda de información relacionada con el tema de investigación.
3. La elaboración del Marco Teórico de la Investigación.
4. La elaboración de instrumentos de investigación.
5. La aplicación de dichos instrumentos.
6. La interpretación de los resultados obtenidos.

7. La elaboración de la propuesta de estrategia de aprendizaje.
8. La validación de dicha propuesta a través del método Delphy o del criterio de expertos.
9. La elaboración del informe final.

El estudio a realizar se concibe en una población que está compuesta por cinco grupos de primer semestre con un total de 259 estudiantes, conformado por 1º. A con 52, 1º B con 50, 1º C con 54, 1º D 53, y 1º E 51, todos los cuales cursan la asignatura de Lectura, Expresión Oral y Escrita I en el CB.T. No. 2, Toluca, Estado de México.

La muestra estará constituida por el grupo de 1º. A con un total de 52 alumnos, donde la autora imparte clase.

Se aplicará un muestreo no probabilístico por conveniencia, ya que la autora decidió la característica de la muestra con que iba a trabajar, que en este caso es representativa del grupo 1º. A.

La investigación determinó su objeto de estudio en: La habilidad de argumentación, y el campo de acción en: La habilidad de argumentación en la expresión escrita en los alumnos del primer semestre del CBT No. 2, Toluca, Estado de México.

En la investigación se pondrán en práctica métodos teóricos y empíricos. Se determinan como métodos teóricos:

1. Análisis-Síntesis. Se utilizará para identificar los factores que provocan la deficiencia de la habilidad de argumentación en la expresión escrita y también los aspectos que debe conocer el estudiante para el desarrollo de la habilidad de argumentación en la expresión escrita, así como determinar las etapas, los componentes y los autores que se tomarán en consideración para el diseño de una estrategia didáctica enfocada hacia el desarrollo de la habilidad objeto de estudio.

2. Inducción-Deducción. Se empleará para la identificación de las dificultades en el desarrollo de la habilidad de argumentación en la expresión escrita que se presentan en cada uno de los estudiantes del primer semestre del CBT No. 2, Toluca, para llegar a las conclusiones respecto al diseño de una

estrategia que provoque el desarrollo de la habilidad de la argumentación en la expresión escrita. También a través de este método se estudiará las formas en que los docentes abordan la habilidad de argumentación en la expresión escrita y se realizarán inferencias acerca de los procedimientos a emplear en la estrategia.

3. Histórico-lógico. Este método servirá para visualizar el fenómeno de investigación en todo su desarrollo, concretando casos y acciones específicas presentes en los estudiantes y así poder comprender las causas y factores determinantes que promueven la problemática en estudio.

Como métodos del nivel empírico se determinaron los siguientes:

1. El estudio de la documentación. Se empleará para hacer el estudio de los documentos normativos y complementarios donde se establece el trabajo con la asignatura Lectura y Expresión Oral y Escrita I en el nuevo modelo educativo; además se estudiarán documentos sobre la habilidad de la argumentación en la expresión escrita.

2. La aplicación de Encuestas y Entrevistas. Se aplicarán a los estudiantes del primer semestre para indagar las dificultades que se presentan en la habilidad de argumentación en la expresión escrita y los antecedentes que existen en los aprendizajes de esta habilidad.

3. Aplicación de Pruebas. Se aplicarán pre-pruebas y pos-pruebas para llevar a cabo la validación de la propuesta con el objetivo de delimitar las dificultades específicas que presentan los estudiantes en la habilidad de la argumentación en la expresión escrita.

4. Método Delphy o de Criterio de Expertos. Este método permitirá a la autora seleccionar los expertos que validarán la propuesta de la estrategia didáctica para desarrollar la habilidad de la argumentación en la expresión escrita en la asignatura de Lectura, Expresión Oral y Escrita I con los alumnos del primer semestre del CBT No. 2, Toluca, Estado de México.

La presente investigación se fundamenta en un diseño no experimental longitudinal de panel, que permitirá observar, analizar y llegar a conclusiones del fenómeno de investigación en el periodo que se aplicará la estrategia didáctica en función de cada estudiante de la muestra.

Justificación de la Investigación.

La investigación presenta una problemática de actualidad porque se pretende resolver el desarrollo de la habilidad de la argumentación en la expresión escrita en los estudiantes de bachillerato en cuestión, lo cual favorece el aprendizaje de ésta y el logro del perfil de egreso que se establece en ese nivel de enseñanza.

La investigación es factible porque la autora tiene conocimientos pedagógicos, y además, es docente de la institución donde se va a realizar la investigación, cuenta con el apoyo de los directivos, compañeros docentes y los estudiantes de la institución objeto de investigación.

Su novedad radica en que hasta el momento no se ha investigado acerca de estrategias didácticas adecuadas que aborden la falta de la habilidad de argumentación en la expresión escrita en los estudiantes de CBT y especialmente, en los del contexto de investigación.

La investigación en cuestión determina aportes de tipo teórico y práctico. El aporte teórico que se concibe se sustenta en sistematizar concepciones relativas a la habilidad de la argumentación en la expresión escrita en especial en estudiantes de bachillerato técnico; además, como aporte práctico se presenta una estrategia didáctica que va a contribuir a desarrollar la habilidad de argumentación en la expresión escrita a través de la asignatura de Lectura, Expresión Oral y Escrita I en los estudiantes del primer semestre del CBT No. 2, Toluca, Estado de México.

CONCLUSIONES.

Las habilidades intelectuales constituyen una necesidad para el desarrollo general de los estudiantes, y en el caso de la argumentación, no solamente se utiliza en asignaturas de ciencias sociales y

humanidades, también las llamadas ciencias exactas necesitan de ella, un ciudadano integralmente desarrollado conocerá como convencer y sobre todo la mejor manera de comunicarse.

Los factores que han influenciado en la falta de desarrollo de la habilidad de argumentación en la expresión escrita en los estudiantes del nivel bachillerato en el CBT No. 2, Toluca, Estado de México, son de diverso orden entre ellos podemos citar la falta de lectura, el escaso conocimiento de la estructura del lenguaje y el mal uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación.

Para ello se propone que los maestros estén atentos a este fenómeno y puedan aplicar estrategias que lleven a los estudiantes a ir superando paulatinamente este fenómeno; en nuestro caso se trabaja en el diseño de una estrategia didáctica que solucione las deficiencias encontradas y que pueda ser utilizada por maestros aún sin ser especialistas en el campo disciplinar de la comunicación.

El desarrollo de la habilidad de la argumentación en la expresión escrita es una herramienta necesaria para mejorar el aprovechamiento académico.

Es primordial dotar de recursos argumentativos a los estudiantes desde los primeros semestres de su educación media superior; lo cual les facilitará la elaboración de resúmenes, síntesis, reseñas críticas, redacción de argumentos o contra-argumentos académicos, redacción de ensayos, diferentes tipos de textos que continuarán realizando a lo largo de su vida académica y profesional.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

1. Álvarez, M. (1999). Tipos de escrito II: Exposición y argumentación. Madrid: Arco/Libros.

Recuperado el 10 de marzo de 2018 en:

www.arcomuralla.com/.../Indice%20Tipos%20de%20escrito%20II%209%20ed.pdf

2. Erdurán, Sibel (2007). Methodological foundations in the study of argumentation in science classroom. Recuperado el 5 de abril de 2018 en:

https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-1-4020-6670-2_3

3. Larraín, Antonia; Freire, Paulina y Olivos, Trinidad (2014) Habilidades de argumentación escrita. Psicoperspectivas. En: www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/view/287/316
4. Guzmán Silva, Susana y Pedro Sánchez Escobedo (2006). El pensamiento crítico en la educación. Algunas categorías centrales en su estudio, Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, Universidad de Caldas Colombia. <http://www.redalyc.org/pdf/1341/134146842006.pdf>
5. Grajales Pérez, Héctor (1999). Nuevas Tendencias de la Composición Escrita. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. Comprensión y producción de textos.
<https://books.google.com.mx/books?isbn=9582008717>
6. Jaramillo Jaramillo, Adriana Patricia (2017) Desarrollo de Habilidades Argumentativas. Recuperado el 10 de Marzo de 2018 de:
<http://repositorio.autonoma.edu.co/jspui/bitstream/11182/1054/1/Proyecto%20de%20investigaci%C3%B3n%20Adriana%20Jaramillo.pdf>
7. Monsalve, María Elicenia (2012). Habilidades argumentativas en la producción de textos con características discursivas multimodales. Salamanca, España. Recuperado el 28 de mayo de 2018 en:
https://www.oei.es/historico/congresolenguas/.../Monsalve_MariaElicenia.pdf
8. Montolío, E. (2000). Manual práctico de escritura académica. Volumen II. Barcelona: Ariel. Recuperado el 10 de Marzo de 2018 de <http://www.redalyc.org/pdf/356/35603715.pdf>
9. Pedreros, M. A. (2016). Desarrollo de habilidades: aprender a pensar matemáticamente, Ministerio de Educación de Chile, Santiago Chile. Recuperado el 20 de Junio de 2018, de <http://media.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/28/2016/09/3-hab.-resolver-problemas-web.pdf>
10. Yeh S. Stuart, 1998. Empowering education: teaching argumentative writing to cultural minority middle - school students. Research in the Teaching of English, 33, 49-83. Recuperado el 13 Marzo de 2018 de: <https://www.jstor.org/stable/40171572>

11. Valdovinos Villegas Verónica (2015), Las habilidades intelectuales como herramientas.

Universidad Mexicana. Recuperado el 27 de 2018 en:

http://unimex.edu.mx/Investigacion/DocInvestigacion/Las_habilidades_intelectuales_como_herramientas_esenciales_en_la_formacion_profesional_del_alumno_universitario.pdf

12. Weston, A. (2006). Las claves de la Argumentación. España, 11ª. Edición, Edit. Ariel. Obtenido en: <https://es.scribd.com/document/339076326/8-las-claves-de-la-argumentacion-pdf> (10 de Marzo de 2018).

DATOS DE LA AUTORA.

1. Belinda De Anda Ramírez. Licenciada en Pedagogía, Máster en Formación Docente y realiza estudios de Doctorado en Ciencias Pedagógicas en el Centro para la calidad educativa y la investigación científica, en Toluca, Estado de México. Es profesora horas clase del Centro de Bachillerato Tecnológico (CBT) No. 2, Toluca, Estado de México. Correo electrónico: belanda2010@gmail.com

RECIBIDO: 10 de marzo del 2019.

APROBADO: 21 de marzo del 2019.