



*Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.  
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223898473*

RFC: ATI120618V12

**Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.**

<http://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/>

**Año: VII**

**Número: Edición Especial**

**Artículo no.:2**

**Período: Marzo, 2020**

**TÍTULO:** Estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria en los grados de 2° “c” y 2° “d”, turno matutino de la escuela secundaria oficial no. 845 “Rafael Ramírez Castañeda”, Cuautitlán, Estado de México.

**AUTORA:**

1. Dra. Brenda Liz Aguilar Valdez.

**RESUMEN:** En el presente trabajo es importante señalar que el problema detectado es el bajo nivel de comprensión lectora en los adolescentes; por lo tanto, para que exista un mejor proceso de aprendizaje es esencial que los alumnos además de entender lo que leen; asuman el proceso de reflexión en el ámbito académico de acuerdo a lo que marca el Plan y Programa de Estudio y también lo que realice en cada contexto que se le asigne intervenir y a su técnica de estudio (Paráfrasis); sin embargo, es fundamental que el estudiante adquiera y desarrolle habilidades intelectuales como lo son: expresión oral y escrita, y la búsqueda de información para actuar con eficacia y eficiencia.

**PALABRAS CLAVES:** lectura, comprensión, estudiante, estrategia didáctica.

**TITLE:** Didactic strategies to favor reading comprehension in secondary level students in grades 2 "c" and 2 "d", morning shift of the official high school no. 845 “Rafael Ramírez Castañeda”, Cuautitlán, State of Mexico.

**AUTHOR:**

1. Dra. Brenda Liz Aguilar Valdez.

**ABSTRACT:** In the present paper, it is important to point out, that the problem detected is the low level of reading comprehension in adolescents; therefore, for a better learning process to exist, it is essential for students to understand what they read; assume the process of reflection in the academic field according to what it is marked by the Study Plan and Program and also what you do in each context assigned to intervene and to its study technique (Paraphrase); however, it is essential that the student acquires and develops intellectual skills such as: oral and written expression, and the search for information to act effectively and efficiently.

**KEY WORDS:** reading, understanding, student, didactic strategy.

**INTRODUCCIÓN.**

En el presente trabajo, es importante señalar, que la lectura es esencial para mejorar el desempeño del estudiante en cuanto al área de estudio y también fortalecerlo a lo largo de su vida diaria y mejor ahora que se encuentra en la etapa de educación secundaria. Cabe señalar, que la comprensión es la esencia de la lectura, ya que mediante este proceso, el lector incorpora información a sus esquemas cognitivos por lo que leer, fundamentalmente, supone la interacción del lector con el texto para formar una interpretación personal.

El problema limita y obstaculiza el aprendizaje, porque si el estudiante no comprende de una buena manera su nivel es bajo, pero si llega a comprender, analizar e incluso reflexionar la lectura en determinado momento alcanza un nivel elevado; es un reto el que los alumnos (as) incrementen y fortalezcan la capacidad lectora; esto se sé determina a partir de dos palabras clave que son: eficiencia y calidad.

La lectura es una herramienta básica para el aprendizaje escolar y para seguir aprendiendo a lo largo de la vida (Delors, 1998), “Enseñar a leer bien se ha convertido en una prioridad para los sistemas educativos de todo el mundo”. La investigadora está completamente de acuerdo con el autor, ya que es una necesidad básica que posee todo ser humano; sin embargo, existe una variación entre las personas que si lo hacen de manera analítica y reflexiva a las que solamente leen sin sentido alguno.

## **DESARROLLO.**

El desarrollo de la comprensión lectora puede ser caracterizado mediante dos fases principales: la primera está centrada en la adquisición y dominio de las habilidades básicas de reconocimiento y decodificación de las palabras, y una segunda, es más estratégica, y necesitada de un adecuado control metacognitivo, centrada en la adquisición de diferentes habilidades de búsqueda y construcción de significados. Aunque existe una integración entre ambas fases, especialmente en el período final de la infancia, la primera determina el desarrollo en la segunda, el logro de una eficaz y rápida decodificación es un requisito para la comprensión lectora en profundidad de los textos.

Se destaca también dentro de la problemática planteada que los adolescentes no consigan comprender lo que leen y se ha logrado investigar de manera minuciosa las causas de la incapacidad de leer que padecen algunos estudiantes, así como el modo de superarlas, en general se ha mostrado poco interés hacia las razones psicológicas válidas por las cuales un estudiante pueda resistirse pasivamente o participar activamente a instruirse, a pesar de las ventajas que brinda la instrucción en la actualidad en pleno siglo XXI, porque hay infinidad de técnicas, estrategias y herramientas para favorecer la comprensión lectora en los jóvenes adolescentes.

**La comprensión lectora. Conceptualización.**

Leer es comprender, siempre que se lee se hace con la intención de entender la lectura, sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando encuentra cierto significado y pone en relación lo que sabe con sus intereses. Con relación a la comprensión lectora, Baker y Brown (1984) afirman que: comprender no es una cuestión de todo o nada, sino relativa a los conocimientos de que dispone sobre el tema del texto y a los objetivos que se marca el lector, dichos objetivos determinan no sólo las estrategias que se activan para lograr una interpretación del texto, además establecen el umbral de la tolerancia del lector respecto de sus propios sentimientos de no comprensión. De acuerdo con esta idea, es importante mencionar que el acto de leer implica comprender; es por ello, que se acentúa de una manera significativa en el aprendizaje y se formulan dos precisiones importantes dentro de la comprensión lectora”.

El rol del docente es no descuidar el significado de la palabra escrita desde el principio de la enseñanza; es decir, cuando el adolescente inicia a leer se le debe acostumbrar a acatar ciertas indicaciones como: Abre tu libro y busca las palabras que más se repitan en una oración o párrafo y aquí el estudiante va comprendiendo lo que lee y evita la repetición. También existe una relación directa entre la habilidad para comprender lo que se lee y la facultad de retención y cuando se comprende sin dificultad la lectura, se retiene mejor lo que se lee.

**Necesidad e importancia del desarrollo de la comprensión lectora en el nivel secundaria.**

El planteamiento que relaciona la educación secundaria con el conocimiento y éste con el proceso de lectura, es un planteamiento derivado de la irrupción de la modernidad. Las ideas de libertad, justicia y saber exigían hombres libres y educados, esto quiere decir hombres modernos, y para llegar a serlo, es necesario ser educado en el proceso de aprendizaje y poner en práctica el proceso de la comprensión lectora.

Esto se ubica en la perspectiva de considerar a la lectura como un proceso en el que se expresa cada lector de manera autónoma, se lleva a cabo porque revive en cada individuo y pone de manifiesto su experiencia de vida, con todo y sus conflictos, necesidades e intereses.

Según Oseguera (1968), “Leer a la mayor velocidad posible dentro de unos límites racionales y con el máximo aprovechamiento, es decir, con la mayor comprensión y asimilación de lo leído, es para nosotros la buena lectura, la lectura es rápida y eficiente, pero ¿Cómo llegar a desarrollar una gran velocidad de lectura sin que resulte dañada la comprensión?”.

Por el contrario, son precisamente los lectores rápidos los que mejor leen y son al mismo tiempo los que mejor captan el sentido de lo leído, ya que pueden efectuarse con las relaciones internas del texto y con las particularidades de su estructura en el período de tiempo más breve posible. También varios lectores suponen que una lectura realizada a gran velocidad es tiempo perdido y leen entonces “Palabra por palabra”, con increíble y paciente minuciosidad.

### **Competencias para la comprensión lectora.**

En la actualidad, respecto a la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), presenta áreas de oportunidad que es importante identificar y aprovechar para dar sentido a los esfuerzos acumulados y encauzar positivamente el ánimo de cambio y de mejora continua. Esto es de manera general, ya que en la educación básica se tienen en cuenta los aspectos anteriores, es por ello que es tarea de todos los actores que trabajan en las escuelas poner en práctica el proceso.

En lo que respecta a la educación secundaria, todo ello está basado por medio de las prácticas sociales de lenguaje y en el modelo de competencias en donde el centro de aprendizaje es el alumno, en donde es necesario reforzar el desarrollo del pensamiento analítico y crítico del estudiante, con el fin de que cuente con las herramientas necesarias que le permitan discernir, deliberar y elegir libremente lo que quiere leer sin que se presione al lector al hacerlo.

Se toma en cuenta la interrogante ¿Cómo es el enfoque de la educación secundaria para el trabajo docente en la asignatura de español? Actualmente se trabaja con el Nuevo Modelo Educativo y menciona los propósitos, enfoques, estándares curriculares, aprendizajes esperados, manteniendo su pertinencia, gradualidad, y coherencia de sus contenidos; además se centran en el desarrollo de competencias con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demande nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia en un mundo global e interdependiente.

Según Tobón (2006), “las competencias son mucho más que un saber hacer en contexto, pues van más allá del plano de la actuación e implican compromiso, disposición a hacer las cosas con calidad, raciocinio, manejo de una fundamentación conceptual y comprensión”.

### **Niveles de comprensión lectora.**

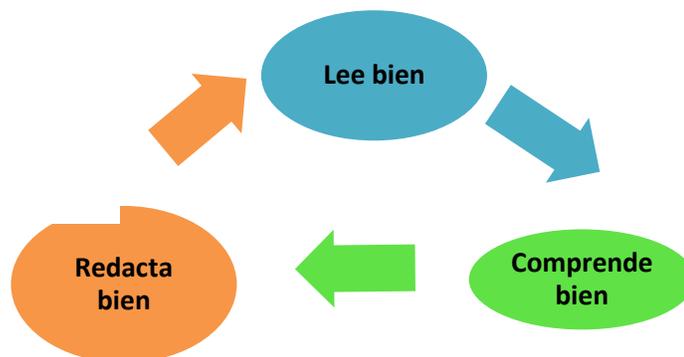
El desarrollo de la lectura y escritura son un proceso que supone una serie de diversas actividades las cuales implican establecer un equilibrio entre la teoría y la práctica. No se trata solo de promover, sino de fortalecer el hábito de lectura-escritura; para lograr su proceso que es la condición en que los alumnos estudien y conozcan su lengua y lenguaje. Además, tanto el maestro como los estudiantes deben estar conscientes del nivel alcanzado con la habilidad cognitiva de comprensión lectora.

Para mejorar la comprensión lectora, es necesario que el estudiante tenga un ritmo adecuado en la lectura, además de tener la fluidez necesaria para lograr una lectura de calidad, no siempre se llega al proceso debido puede ser porque no se entiende el significado de algunas palabras y es complicado comprender el texto que se está leyendo.

Para Ruffinelli (1996), la comprensión lectora es un proceso progresivo y acumulativo, es por ello que distingue tres niveles de la comprensión, los cuales son: Nivel informativo: Responde a la pregunta ¿Qué? La relación de los hechos (narrativa), de las palabras e imágenes (poesía) de los temas y asuntos (ensayos), Nivel estilístico: Responde a la pregunta ¿Cómo? El modo de exponer los hechos (narrativa), se ordenan palabras e imágenes (poesía) o se exponen los asuntos y temas (ensayo) y Nivel ideológico: Responde a la pregunta ¿Por qué? ¿Para qué? La expresión de conceptos e ideas sobre la realidad (narrativa, poesía, ensayo).

Para alcanzar un nivel elevado es necesario que el alumno (a) busque los espacios y oportunidades en cuanto a la lectura para que la practique sistemáticamente. Aunque lea un anuncio publicitario, un cartel, una revista, un periódico es lectura; sin embargo, no llegan a darse cuenta que solamente leen por leer sin encontrar sentido a la misma; es decir, no comprenden, no analizan e incluso no reflexionan lo que leen, ya que para lograrlo se requiere de, perseverancia, dedicación y un buen hábito.

Jiménez (2000) plantea que “una manera eficaz de fortalecer y desarrollar el intelecto es mediante la lectura que en general juega un papel muy importante en la sociedad actual. Es aún el mejor medio de adquisición del conocimiento; es decir, se considera como una actividad individual que estimula el razonamiento, sin embargo, es insuficiente porque si no se expresa adecuadamente el sujeto. ¿Cómo enriquecernos con sus experiencias? o de lo contrario ¿Cómo saber su nivel de comprensión? De ahí surge un círculo virtuoso donde, para fortalecer la madurez intelectual se necesita”.



## **Principales deficiencias en el desarrollo de la comprensión lectora en el nivel secundaria.**

### **Causas fundamentales.**

Descubrir los malos hábitos de lectura para erradicarlos y sustituirlos por buenos hábitos, es uno de los requisitos indispensables para convertirse en un lector rápido y eficaz. Esta serie de costumbres negativas son las principales características del lector deficiente, y son precisamente estas las que le impiden actuar como un freno y desarrollar plenamente la propia capacidad lectora. Se necesita ser capaz de distinguir con precisión entre buenos y malos hábitos, ya que solo así se puede estar seguro en el terreno de nuestro propio trabajo personal; es por ello, que a continuación se enuncian las deficiencias que tienen los estudiantes de nivel secundaria.

**Regresiones:** Hacen referencia a que algunos lectores tienen un problema, el cual se refiere a que vuelven a leer las páginas anteriores para emitir una opinión. Ya que una sola lectura no les basta y ya antes de terminar el párrafo o cuando incluso apenas si avanzan sobre la tercera línea vuelven a la primera. A dichas regresiones se le atribuye al bajo rendimiento en la comprensión lectora, siendo una práctica que hay que erradicar a toda costa. Es por ello que se debe convencer a los estudiantes a leer siempre hacia adelante rítmicamente siguiendo el curso natural del pensamiento.

Las causas reales de las regresiones pueden ser:

- Falta de atención o de concentración.
- Inadecuado desarrollo de nuestra percepción visual.
- Un exceso de meticulosidad en las lecturas.

**Vocalización y subvocalización:** Se entiende por vocalización el leer las palabras en voz alta o bien acompañar la lectura con el movimiento de los labios sin emitir sonidos audibles. Mientras que en la subvocalización hace referencia a uno de los defectos de lectura más extendidos, hábito sutil y de difícil extirpación, ya que constituye una de las mayores rémoras del aprendizaje escolar.

**Movimientos corporales:** Los buenos lectores mueven únicamente los ojos al leer. Adoptan una actitud destensa; se sientan derechos, cómodamente (aunque nunca en exceso), con todos sus músculos quietos y relajados. Mientras que para los malos lectores y otros no tan malos, no prestan atención a este tipo de detalles, los consideran superfluos; no valoran adecuadamente su importancia y no saben hasta qué punto los movimientos corporales innecesarios y las malas posturas condicionan el rendimiento global de la lectura.

### **Estrategia didáctica para la enseñanza de la comprensión lectora en el nivel secundaria.**

Es necesario recordar que la estrategia didáctica de comprensión lectora es una clase particular de procedimiento de orden elevado, ya que tiende a la obtención de una meta, donde permite avanzar el curso de la acción lectora, se caracteriza por el hecho de que no se encuentra sujeta a una clase de contenido a un tipo de texto exclusivamente, sino que puede adaptarse a distintas situaciones de lectura; además que un lector experto no sólo comprende sino que sabe qué comprende y cuando no comprende.

En la escuela secundaria se abre una interrogante la cual es: ¿Por qué es necesario aplicar estrategias lectoras? La razón es formar lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de cualquier índole.

Para Monereo (1998), “dentro del trabajo escolar y en las diferentes asignaturas se requiere de cierto trabajo intelectual por parte de los alumnos, mediante las estrategias lectoras se deben activar las siguientes actividades cognitivas”.

- Comprender los propósitos explícitos e implícitos de la lectura.
- Activar y aportar a la lectura los conocimientos previos pertinentes para el contenido que se trate.

- Dirigir la atención a lo que resulta fundamental haciendo a un lado lo poco relevante.
- Comprobar continuamente que la comprensión tiene lugar mediante la revisión y recapitulación periódica.

A lo anterior se agregaría, que la estrategia didáctica de comprensión lectora no tiene la finalidad de encasillar al estudiante, más bien da opción de elección cuando la lectura presenta ciertos obstáculos.

Según Hernández (2011), “las sugerencias que se dan a continuación implican varios de los tipos de estrategias que se deben realizar para que la lectura sea eficiente”.

### **Plectura: Antes de comenzar la lectura.**

Según Hernández (2011),

“Observación del texto: inferir información del autor, la longitud, el año en el que fue escrito, el índice o tabla de contenidos, comentarios. Es lo que se hace cuando se va a comprar o se decide leer un libro”.

“Observación de los componentes del libro (partes, capítulos, títulos, subtítulos) la extensión del texto, título, autor y párrafos”.

“Inferir la idea central a partir del título”.

“Verificar esta idea a través de la localización de palabras clave”.

### **Establecer la idea central del texto.**

Si la lectura es superficial, bastaría con preguntar de qué trata el texto, sin embargo, a veces esto no es tan fácil de determinar. Para ello se profundiza en la información mediante un análisis del texto. Esto es lo que se hace cuando se lee para aprender: procesar la información con una intención.

### **Lectura por párrafos.**

Proceder la lectura por párrafos. Si no se entiende en primera instancia, relacionar lo que se capta con la idea central preconcebida, producto de la prelectura, y con nuestros conocimientos previos.

### **Estrategia para lograr una buena comprensión de un texto.**

Una vez que ya se es capaz de simplificar la información dada en un texto, es hora de que se pase al siguiente nivel, porque servirá para extraer a profundidad toda la información de un texto complejo y retenerla a modo de aprendizaje significativo, es decir, información que se queda en tu memoria a largo plazo. Lo que a continuación se presenta son métodos efectivos, que si se aplican con disciplina, elevarán el nivel de aprendizaje.

### **Caracterización de los tipos de lectores como sustento de una estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora.**

#### **Tipología de lectores.**

A semejanza de los textos, para ordenar el análisis de los motivos de lectura se propone una tipología de lectores: los productores, los informados y los comunes. Esta forma de clasificarlos es simplemente un recurso metodológico para mostrar los diferentes motivos inherentes a las identidades lectoras. Sus características fundamentales son las siguientes:

**Lector productor:** Elabora materiales de lectura. Su producción está encaminada a grupos de especialistas, es decir, escribe textos para ser leídos por grupos de otros productores como él. Además, su función se encuentra determinada en buena medida por la cantidad y calidad de textos que lee y comprende a partir de los cuales puede generar nuevas ideas.

Este tipo de lectores leen textos argumentativos y complejos en los cuales casi siempre buscan razonamientos lógicos e ideas abstractas. Este lector aspira a poseer y generar conocimiento, pero también poder e imagen social sobre la base precisamente de la posesión de la información.

Además de ello, suele leer; asimismo, otro tipo de literatura compleja como lo son: obras clásicas, ensayos, literatura universal o contemporánea, porque la considera como una herramienta a través de la cual puede abordar diferentes problemas de índole personal, existencial, ideológica y recreativa, es decir la lectura forma parte de su vida, en un sentido amplio.

**Lector informado:** Es el que en su discurso manifiesta que la principal recompensa por comprender la lectura es para sí mismo, ya que menciona “La lectura para mí es como el relax previo para poder dormir, es el momento de disfrute personal, es algo muy mío, es decir individual. Este tipo de lectores inician en preescolar y algunos hasta secundaria o en los mejores de los casos hasta la preparatoria y combinan los estudios con el trabajo de algún oficio y valora la lectura como una forma de sabiduría, que necesariamente debe ir acompañada de la relación humana, entendida como relaciones políticas y de relaciones espirituales.

La lectura es una herramienta que auxilia en el logro de un estatus social más alto, pero sin ignorar un compromiso, de ahí que sus motivos se centren en dos búsquedas: Las recompensas que encuentra este lector son exclusivamente personales, al hacer hincapié en que nadie premia a alguien por leer; sin embargo, la lectura brinda gratificaciones personales que se concretan en el éxito y en haber alcanzado la cúspide del poder.

**Lector común:** Es el que precisa la lectura para desenvolverse en la vida cotidiana; en ocasiones sus motivos son que no lee porque no le entiende al texto; sin embargo, una conjetura es porque se burlan del como lee algún estudiante... es por ello que decide obtener la información como oyente a través de algún compañero u otra persona dentro del salón de clases y entonces ya no lee. Menciona que sabe leer solamente porque sabe diferenciar las vocales o el abecedario; sin embargo, no encuentra ninguna apreciación a la comprensión lectora, ya que lo hace sin sentido y solamente por obligación.

## **Indicaciones metodológicas para el tratamiento de la comprensión lectora en el Plan de Estudios de Educación Secundaria.**

A lo que respecta el Plan de estudios 2011 menciona que el enfoque está basado en competencias las cuales va a desarrollar el estudiante a lo largo de su educación secundaria; sin embargo, el nuevo modelo educativo menciona que el enfoque debe ser humanista.

Contrastando dichos enfoques, cabe señalar que los docentes se interesan por el desarrollo de las competencias que adquieran los estudiantes de educación secundaria, sin embargo pasa por desapercibido lo humanista y por lo que el estudiante logre acumular en cuanto al aprendizaje y nosotros a la enseñanza se deja de lado del porque no saben leer, escribir, interpretar textos, parafrasear cierta información, etc., y de manera errónea, se piensa que es porque el alumno es apático y no muestra cierto interés; dicha situación es porque atraviesa ciertos problemas en casa, tiene una familia monoparental, problemas de lenguaje, los padres de familia no tienen estudios... y entonces no se logra identificar del porque la problemática y solamente las docentes se enfocan en terminar lo que requiere el plan y programas de estudio, el libro de texto ya que debe terminar con 14 proyectos que hay a lo largo del ciclo escolar.

Lo que concierne al perfil de egreso en el plan de estudios 2011, se menciona que los estudiantes deben emplean la lectura como herramienta para seguir aprendiendo, pero también para comprender su entorno, por lo que seleccionan fuentes de consulta de acuerdo con sus propósitos y temas de interés, y tienen la posibilidad de analizar críticamente la información que generan los medios; sin embargo, lo que señala el nuevo modelo educativo es el de utilizar el español para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos y define la progresión de lo aprendido articulando la educación obligatoria (preescolar, primaria, secundaria y medio superior).

Lo que respecta a esto último, los docentes tendrán la oportunidad de trabajar aún más, ya que con los resultados que traigan los estudiantes en cada etapa se podrán evaluar y determinar en qué nivel están y saber que estrategias didácticas llevar a cabo en cada asignatura para que de esta manera el alumno este aún más preparado al estar y egresar de la institución educativa, por ende debe existir un proceso el cual sea de enseñanza-aprendizaje, en donde tanto el docente como el alumno son los pioneros de adquirir e incentivar cada acción.

Por otro lado, uno de los retos en pleno siglo XXI es que con el plan y programas de estudio 2011 los estudiantes tengan en cuenta el dominio de las tecnologías y el inglés como segunda lengua; sin embargo, ahora con el nuevo modelo educativo lo que propone es más eficiencia y calidad, ya que menciona que la necesidad de comunicarse en español, lengua indígena, inglés, pensamiento lógico matemático y científico hace trabajar a los estudiantes de manera colaborativa; esto es aún mejor ya que el alumno compara información con alguien más y esto lo puede llevar a la práctica no solamente dentro del salón de clases, sino que también con la sociedad que lo rodea.

El reto del docente es transformar las actividades y adaptar las que les servirán a los estudiantes, ya que toda su vida tendrán que leer, escribir y escuchar; sin embargo, ahora lo van a realizar de manera analítica y dar a conocer la crítica del porque dicho tema o cierta situación y tengan los elementos necesarios para reflexionar los temas que marca cada uno de los proyectos, los cuales son catorce a lo largo del ciclo escolar con sus respectivas actividades permanentes. Con base a lo anterior, cabe señalar, que al llevar a cabo las estrategias didácticas se promueve el proceso de enseñanza-aprendizaje, por el cual el docente elige las técnicas como lo es: subrayar ideas principales, secundarias, anotar palabras clave, realizar algún recurso gráfico (mapa conceptual, mapa mental, cuadro sinóptico, resumen, etc.) y también actividades pertinentes de las cuales su finalidad sea alcanzar los objetivos de cada aprendizaje esperado de cada uno de los proyectos.

Con base a lo que marca el plan y programas de estudios existen las llamadas actividades permanentes, las cuales se basan en el desarrollo de manera continua a lo largo del ciclo escolar y se realizan en forma regular; ya que se le denominan como los elementos complementarios del docente, las cuales pueden ser las siguientes:

- Comprender el sistema de escritura y las propiedades del texto.
- Revisar y analizar diversos tipos de textos.
- Generar espacios de reflexión e interpretación del lenguaje.
- Incrementar las habilidades de lectura (desarrollar comprensión lectora).
- Fomentar la lectura como medio para aprender a comunicarse.
- Producir textos breves y alentar la lectura de diversos textos.
- Club de lectores.
- Taller de creación literaria.
- Circulo de análisis de periodismo.
- Taller de periodismo.
- Cine debate.

## **CONCLUSIONES.**

Con el presente trabajo, la autora de la investigación menciona que las actividades planteadas para formar la estrategia didáctica para los estudiantes de educación secundaria; se eligió de acuerdo a la percepción de la docente conforme a las necesidades requeridas en el proceso de aprendizaje de los alumnos, es por ello que se considera que fueron de beneficio porque a lo largo de las clases de la asignatura se percibió un cambio significativo.

Este trabajo forma parte de la investigación realizada por la autora de este artículo en opción al grado científico de Doctora en Ciencias Pedagógicas defendido en el Centro de Estudios para la Calidad Educativa y la Investigación Científica de Toluca, Estado de México, México.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.**

1. Baker y Brown (1984). Habilidades metacognitivas y de lectura. Editorial Person.
2. Delors, J. (1996) Los cuatro pilares de la educación. En La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, Madrid, España: Santillana/UNESCO.
3. De Vega, Manuel (1984) Introducción a la psicología cognitiva. Alianza Psicología.
4. Dubois, María Eugenia (1991) El proceso de lectura, de la teoría a la práctica. Argentina.  
Freire, Paulo (1984) La importancia de leer y proceso de liberación. México: primera edición en español.
5. Gardner, H. (1987) La teoría de las inteligencias múltiples. México. Fondo de Cultura.
6. Goodman, Kenneth (1994) Nuevas perspectivas de los procesos de lectura y escritura. México. S. XXI.
7. Hernández, María Elena (2011) Comprensión lectora y redacción. 1ª edición. México.
8. Jiménez J. (2000). Las nuevas tecnologías para la mejora educativa. Sevilla, Kronos.
9. Martínez P, Esperanza (1986). Taller de lectura y redacción. México, SEP.
10. Maturano, C. et al. (2002) Estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensión de un texto de ciencias. Argentina.
11. Monereo, Carlos et al. (1998) Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. México: 1ª edición en la biblioteca del normalista de la SEP.

12. Oseguera, Eva Lidia (1968) Taller de Lectura y Redacción. México, 2ª. Edición, publicaciones culturales.
13. Parodi, G. (2003) Relaciones entre lectura y escritura: Una perspectiva cognitiva discursiva. Antecedentes teóricos y resultados empíricos". Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso.
14. Piaget, J. (1999) La psicología de la inteligencia. Barcelona. Editorial Crítica.
15. Ruffinelli, Jorge, (1996). Comprensión de la lectura. Editorial Trillas.
16. Sánchez, Benjamín. (2010). La Lectura de Comprensión. Buenos Aires Argentina: editorial Kapelusz.
17. Sastrías, Martha, (1995) Caminos a la lectura. México.
18. Smith, Frank. (1983). La comprensión de lectura: Un enfoque psicolingüístico. México. Editorial Trillas.
19. Solé, Isabel (1992) Estrategias de Lectura. Barcelona: ediciones. ICE de la Universitat de Barcelona.
20. Tobón, et al. (2006) Competencias, calidad y educación superior. Colombia 1ª. Edición Alma Mater Magisterio Bogotá.

## **BIBLIOGRAFÍA.**

1. Anaya, D. (2005) Efectos del resumen de la mejora de la metacomprensión, de la comprensión lectora y del rendimiento académico. Revista De Educación.
2. Areiza, R. et al. (2000) Metacognición y estrategias lectoras Revista de Ciencias Humanas. UTP. Colombia.
3. Blay, Fontcuberta, A. (1998) Lectura rápida. Primera Edición. Editorial Iberia. Barcelona España.

4. Cabrera, Flor. et al. (1994) El proceso lector y su evaluación. 1era. Edición. Editorial Alertes. Barcelona, España.
5. Cairney, T.H. (1992) Enseñanza de la comprensión lectora. Ministerio de educación y ciencia. Madrid.
6. Carrasco, A. (2003) La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. Revista Mexicana de Investigación Educativa, Vol. 8, N° 17.
7. Cardona, M.C. (2002). Efectos del agrupamiento sobre la fluidez y la comprensión lectora en alumnos buenos lectores. Bordón.
8. Carretero, Mario et al. (1995) Razonamiento y comprensión. España. Editorial. Trotta.
9. Cassany, Daniel. (1993) Describir el escribir. Barcelona, Editorial Paidós.
10. Catala, G. et al. (2001). Evaluación de la comprensión lectora. Barcelona. Editorial. GRAO.
11. Catalina, J. et al. (2006) Aprender con autopreguntas: Programa de entrenamiento para alumnos de secundaria. Madrid: CEPE.
12. Cooper, J.D. (1990) Cómo mejorar la comprensión lectora. Madrid, Visor/Aprendizaje.
13. Díaz B. Frida et al. (1999) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Primera edición. Editorial Mc. Graw Hill, México.
14. Elices, J.A., Del Caño, M. (2001) La mediación de los iguales en la mejora de la comprensión lectora de textos expositivos. En J.N. García (Ed.). Aplicaciones de intervención psicopedagógica.
15. Gardner, H. (1997) Estructuras de la mente: en teorías de las inteligencias múltiples. Bogotá: Fondo de Cultura Económica.
16. Gates, A. (1970) Enseñanza de la lectura. Centro Regional de ayuda. México.
17. González, A. (2004) Estrategias de Comprensión Lectora. Madrid. Editorial síntesis.

18. González, M. et al. (1993) Intervención psicoeducativa para la mejora de la comprensión lectora. Líneas Actuales en la Intervención Psicopedagógica.
19. Gutiérrez, R. (2016) La lectura dialógica como medio para la mejora de la comprensión lectora. Investigaciones sobre lectura.
20. Harmeux, Eveline (1999) Como fomentar hábitos de lectura. 1ª edición. Ediciones CEAC, S.A. Barcelona España.
21. Henao, O. (1996) Un programa interactivo para el desarrollo de la comprensión lectora. Revista Educación y Pedagogía.
22. León, J. A. (1991) Intervención en estrategias de comprensión. Un modelo basado en el conocimiento y aplicación de la estructura del texto. Infancia y Aprendizaje.
23. López, M. L. (2005) Estrategias de comprensión. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla la Mancha.
24. Madariaga, J. M. et al. (2010) La enseñanza de estrategias de comprensión y metacompreensión lectora. Anales de Psicología.
25. Marugán, M. (1996) Diseño y validación de un programa de entrenamiento en estrategias de relación para alumnos de educación secundaria.
26. Mateos, M. (1991) Un programa de instrucción en estrategias de supervisión de la comprensión lectora. Infancia y Aprendizaje.
27. Montanero, M. et al. (2002) Enfoques de intervención psicopedagógica para la mejora de las capacidades de comprensión en la educación secundaria. Infancia y Aprendizaje.
28. Montenegro, A. et al. (1997) Una propuesta para el desarrollo de estrategias de comprensión lectora, tiempo de lectura en los procesos de lectura y escritura. Cali. Ed. Universidad del valle.
29. Muth K. Denise. et al. (1990) El texto expositivo. Estrategias para su comprensión. Argentina. Aique.

30. Palacios de Pizani, et al. (1987). Comprensión lectora y expresión escrita: Experiencia pedagógica. Buenos Aires. Aique.
31. Perkins, D. (2009). ¿Qué es la comprensión? En La enseñanza para la comprensión. Bogotá. Colombia. Americana Editores.
32. Piaget, J. (1960) Psicología de la inteligencia. Buenos Aires, Psique.
33. Polo, Juan Ignacio, et al. (1999) El aprendizaje estratégico. Barcelona, Aula XXI, Santillana.
34. Ramírez, D.A. (2004) Programa para la mejora de la comprensión de textos en el primer ciclo de ESO a través del desarrollo del conocimiento de la idea principal y la estructura textual. Siglo Cero.
35. Rello, J. (2017) La mejora de la comprensión a través de modelos interactivos de lectura. Castellón de la Plana: Universitat Jaume I.
36. Ripoll, J. C. et al. (2007) Mejora de la comprensión lectora mediante el entrenamiento en la construcción de inferencias.
37. Rojo, Mónica (1997) Cuestiones a resolver en la enseñanza de la lengua. México: ediciones novedosas educativas.
38. Román, J. M. et al. (2005) Enseñanza de estrategias de elaboración de autopreguntas. Revista de Psicología y Educación.
39. Rubio de Contreras, Amparo. et al. (1968) Didáctica de la lectura oral y silenciosa. México: SEP, ediciones. Oasis, S.A.
40. Ruíz, M. J. et al. (1992) Estimulación de la comprensión lectora a través de un programa de escucha estructurada, proyecto cuentacuentos. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado.
41. Salvador, Timoteo V. (1998) Comprensión de Lectura. Editorial San Marcos. Lima, Perú.

42. Sánchez E. (1993) Los textos expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión. Madrid. Santillana.
43. Sánchez, E., Orrantía, J et al. (1989) Un programa para instruir en la comprensión de textos expositivos en la etapa secundaria obligatoria.
44. Soriano Ferrer, M. et al. (2013) Instrucción en estrategias de comprensión lectora mediante enseñanza recíproca: efectos del agrupamiento de los estudiantes. Anales de Psicología.
45. Oseguera, Eva Lidia. et al. (1968) Taller de Lectura y Redacción. México, 2ª edición. publicaciones culturales.
46. Ugartetxea, J.X. (1997) ¿Podemos mejorar la comprensión lectora? Resultados de la orientación metacognitiva de la comprensión lectora. Revista Española de Orientación y Psicopedagogía.
47. Valdebenito, V., y Durán, D. (2013) La tutoría entre iguales como un potente recurso de aprendizaje entre alumnos: efectos, fluidez y comprensión lectora. Perspectiva Educativa.
48. Valentín, Salvador. T. (1999) Comprensión de lectura. Primera edición. Editorial san Marcos. Lima, Perú.
49. Valls, E. (1993) Los procedimientos: aprendizaje, enseñanza y evaluación. Barcelona, ICE/Horsori.
50. Van Dijk, Teun. (1992) La ciencia del texto. Barcelona. Ed. Paidós.
51. Vargas, Octavio, et al. (1980) Didáctica de la lectura oral y silenciosa. México: ediciones Oasis, S.A.
52. Vigotsky, L. (1988) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores Capítulo VI: Interacción entre aprendizaje y desarrollo. México, ediciones. Grijalbo.
53. Zarsoza, Luis. (1992) Nuevos aportes a la comprensión de lectura: En: Lectura y vida. Año. 13 N° 1.

**DATOS DE LA AUTORA.**

1. **Brenda Liz Aguilar Valdez.** Licenciada en Educación Secundaria con Especialidad en Español, Máster en Educación y Doctora en Ciencias Pedagógicas. Es docente de la Escuela Secundaria Oficial No. 845 “Rafael Ramírez Castañeda”. Correo electrónico: [moxxa\\_09\\_02@hotmail.com](mailto:moxxa_09_02@hotmail.com)

**RECIBIDO:** 6 de febrero del 2020.

**APROBADO:** 18 de febrero del 2020.