



*Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada. Toluca, Estado de México. 7223898473*

RFC: ATI120618V12

Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.

<http://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/>

Año: VIII Número: 1 Artículo no.:13 Período: 1 de Septiembre al 31 de diciembre, 2020

TÍTULO: Modelo didáctico para la preparación táctica de los esgrimistas que permita desarrollar la subdirección intelectual.

AUTORES:

1. Dr. Maikel Tejada Piñeiro.
2. Dr. Francisco Núñez Aliaga.

RESUMEN: El camino dialéctico del conocimiento lógico de ascenso de lo abstracto a lo concreto se ha convertido en una solución que contribuye con la operatividad de modelos teóricos y a de encauzar estudios que rigen una transformación social, en este caso, el proceso de preparación táctica de los esgrimistas, a partir de dimensiones y componentes, los cuales permiten concebir el fenómeno con un carácter sistémico y no fragmentado.

PALABRAS CLAVES: Dialéctico, modelos, táctica, esgrimistas, sistémico.

TITLE: Didactic model for the tactical preparation of fencers to develop the intellectual subdirection.

ABSTRACT: The dialectical path of logical knowledge of ascent from the abstract to the concrete has become a solution that contributes to the operation of theoretical models and to channeling studies that govern a social transformation; in this case, the process of tactical preparation of fencers from dimensions and components, which allow to conceive the phenomenon with a systemic and not fragmented character.

KEY WORDS: Dialectician, models, tactics, swordsmen, systemic

INTRODUCCIÓN.

Al hablar de los diferentes tipos de resultados científicos alcanzados como producto de un proceso investigativo, no es posible dejar de mencionar los modelos. En la actualidad, se ha generalizado el uso de estos como un sistema auxiliar para penetrar en la esencia de fenómenos vinculados a todas las esferas de la actividad cognoscitiva y transformadora del hombre, al abarcar campos tan diversos como el de las ciencias humanas, donde en el deporte, su utilización es cada día más frecuente como instrumento imprescindible para transformar la práctica escolar y enriquecer su acervo teórico.

La preparación táctica en los esgrimistas se ha convertido en un eslabón fundamental en la formación general del deportista. Esta cobra mayor importancia en la actualidad, ya que actúa como un factor determinante en el rendimiento y en el triunfo competitivo. En la didáctica se encuentran los presupuestos para dirigir el entrenamiento en esta dirección, los cuales se distinguen por una gran diversidad en los aspectos teórico-metodológicos asociados con su desempeño, apoyándose en leyes, principios, y en sus componentes, al tener en cuenta la unidad entre la instrucción y la educación en el entrenamiento, visto desde un enfoque holístico.

Los modelos didácticos, dirigidos a la enseñanza-aprendizaje, tienen como propósito, ofrecer un marco de referencia para comprender los nexos, implicaciones, alcances y limitaciones, y de esta forma, interpretar, explicar, regular y dirigir, el proceso de preparación táctica de los esgrimistas de alto rendimiento. Desde otra perspectiva, los modelos constituyen una imagen o representación simplificada de la realidad y cumple una función heurística; permite descubrir, estudiar nuevas relaciones y cualidades del objeto estudiado, debe revelar, al mismo tiempo, su naturaleza y las posiciones teóricas, metodológicas y su instrumentación.

Se analiza la proyección metodológica a modelos que anteceden, cuales son: las fases psicológicas de la acción táctica, expuesta por Mahlo (1983) y las fases psicopedagógicas de Morales (2002), las cuales representan un complejo proceso pedagógico que se basa en primer lugar, en la elevada actividad de las percepciones musculares-motoras y visuales del deportista. Se es consecuente con los estudios de Núñez y Milanés (2010), seguida para formar la concepción táctica del competidor y las subdirecciones presentes en este proceso de preparación del deportista.

Se revela la ausencia de alternativas de tratamiento al proceso de preparación táctica, su conocimiento y trato, perjudicándose la formación de habilidades en sus contenidos. Estos argumentos introductorios son expresión de la necesidad de realizar un modelo, a partir de la dinámica de sus componentes, para contribuir al desarrollo de la subdirección intelectual durante la preparación táctica de los esgrimistas de alto rendimiento.

DESARROLLO.

En la actualidad, el empleo de modelos para determinar el camino dialéctico del conocimiento lógico de ascenso de lo abstracto a lo concreto se ha convertido en una solución que contribuye con la operatividad de estudio de los fenómenos. Según Álvarez (1992), “mediante un modelo, el investigador propone una abstracción hipotética de esa parte de la realidad en que proyectan los elementos esenciales con los cuales puede operar, el mencionado sistema para resolver el problema” (p.98).

Por su parte, López (1996), define: "es el filtro de información que se busca de la realidad, una estructura en torno a organizar el conocimiento, una fuente de hipótesis de investigación, un recurso, en definitiva, imprescindible para el desarrollo de la ciencia y provoca la ruptura epistemológica" (p.45).

Por otra parte, la modelación requiere flexibilidad para poder ajustarse a contextos particulares y ser aplicados. Revela dimensiones y componentes interrelacionados entre sí, al actuar como sistema en su dinámica, organizados al tener en cuenta su nivel de jerarquía, estructura y relaciones. Para Ruíz y Blázquez (1998): La modelación es una de las vías más utilizadas por el hombre en la actualidad para tratar de lograr una percepción y representación lo suficiente clara del objeto de estudio dentro de una realidad condicionada. En la esfera de las investigaciones educativas la modelación constituye un método del nivel teórico creado para reproducir y analizar los nexos y las relaciones de los elementos que están inmersos en un fenómeno determinado y que es objeto de estudio (p. 14).

El modelo propuesto es de tipo didáctico porque da respuesta a la necesidad de la preparación táctica, vista desde un proceso enseñanza-aprendizaje sistémico, organizado y eficiente, el cual se ejecuta sobre fundamentos teóricos y por profesionales especializados. En este caso, responde a las características y necesidades particulares de la preparación de los esgrimistas escolares de alto rendimiento. Se asume como la representación de aquellas particularidades esenciales del proceso enseñanza-aprendizaje o de alguno de sus componentes con el fin de lograr los objetivos previstos.

El modelo didáctico se construye según determinadas reglas para cumplir sus funciones y se acerque lo más posible a la realidad a modelar. Los criterios para su concepción los propone la propia metodología de la didáctica; dar contenido a sus componentes, en un contexto dado, gobernado por las leyes y principios inherentes, pero con los atributos esenciales de la realidad sobre la que se interviene.

Platonov (1999) especifica, ante la imposibilidad de agrupar todos los factores presentes en la estructura de la preparación del deportista, en un modelo único se debe proponer el uso de modelos parciales. El modelo didáctico presentado reúne las condiciones de los modelos parciales, ya que establece la estructura del proceso y el empleo de los principales componentes de la preparación táctica de los esgrimistas, enmarcado en un período de tiempo en la macroestructura anual de

entrenamiento. A su vez, es un modelo de tipo teórico pues según Guardo (1998), utiliza símbolos para designar las propiedades del sistema real a estudiar y tiene la capacidad de representar las características y relaciones fundamentales del fenómeno.

El modelo planteado está dirigido a la solución de tres objetivos fundamentales: en primer lugar, orientar al tratamiento didáctico de cada uno de los componentes de este proceso de preparación táctica. Segundo, a su propósito metodológico en cuanto al aprendizaje y perfeccionamiento de esta dirección en diferentes condiciones metodológicas aplicadas a los contenidos y sus medios para, en dependencia del momento y las posibilidades, formar a un esgrimista creativo con flexibilidad de pensamiento. El tercer aspecto fundamental se refiere a guiar la labor orientadora, integral, sistémica y variable de los procesos formativos y directrices de la preparación táctica de los esgrimistas y de sus cualidades intelectuales del pensamiento. En fin, el modelo didáctico propuesto se caracteriza por:

- La reproducción de la didáctica, en una escala más reducida, con un objeto de estudio el cual considera al proceso enseñanza-aprendizaje del entrenamiento deportivo desde el componente de la preparación táctica, en un marco específico, con sus leyes, principios, sus categorías y su metodología. Ello permite explicar, orientar, proyectar, prever y ejecutar una serie de acciones fundamentadas para lograr la efectividad del proceso formativo particular.
- La tenencia de un objeto que pretende particularizar sobre todo a sus componentes, como manifestarlos desde su directriz y formación deportiva en la solución y creatividad de tareas del intelecto, dando lugar a la incorporación de elementos inherentes a esta ciencia presentes en la Teoría y metodología del entrenamiento deportivo.
- La contemporaneización de su contenido, al tener en cuenta los avances de la didáctica de las ciencias, en particular, la del entrenamiento deportivo.

Así, De Armas (2003) plantea: el modelo está integrado por un marco epistemológico, el contexto social donde se inserta, una representación gráfica, la explicación, la forma de implementación y la evaluación. Según Campelo (2006), citado por Mesa (2007, p.43), el modelo didáctico debe abarcar la fundamentación teórica, los presupuestos y principios que lo fundamentan, la actividad de estudio como metodología fundamental, la construcción del contenido, las relaciones entre los componentes y la instrumentación del mismo. Capote (2011) recomienda: el modelo presenta en su estructura un objetivo, fundamentación epistemológica, componentes, instrumentación y evaluación.

Un análisis de los modelos anteriores permite distinguir puntos de convergencia en la estructura funcional de la propuesta como son:

- Objetivo: indica lo que se pretende alcanzar con su elaboración.
- Fundamentación epistemológica: se incluyen los presupuestos filosóficos, sociológicos, psicopedagógicos, didácticos y de la Teoría y metodología del entrenamiento deportivo que lo sustentan. También se exponen las características estructurales y el porqué del modelo didáctico.
- Construcción del modelo y explicación de la dinámica entre sus dimensiones y componentes: se plantean los elementos que se interrelacionan, cualidades y nivel de jerarquía.
- Instrumentación: se explica el criterio para su uso y las variantes para la aplicación en la práctica.
- Evaluación: se comentan los instrumentos a aplicar para medir la efectividad del mismo al introducirlo en la práctica.

Se asumen los criterios de una didáctica que integra lo instructivo y educativo en aras de lograr el desarrollo de los esgrimistas. La práctica deportiva ha demostrado lo difícil de establecer límites entre la instrucción y la educación, y más cuando se presentan las insuficiencias declaradas en el diagnóstico factoperceptible, y como estos procesos no están al margen del progreso de los esgrimistas. Se deriva la necesidad de acentuar esta relación para desarrollar la subdirección intelectual durante la preparación táctica en los sujetos investigados.

Sustentos teórico-metodológicos del modelo didáctico a partir de la didáctica especial del entrenamiento deportivo y su dinámica.

La teoría y metodología del deporte es una disciplina científico-práctica, vista como didáctica especial del entrenamiento, conformada por la didáctica general y las ciencias de la actividad física. Sus bases parten de la ciencia puesto que es un sistema de conocimientos científicos sobre los fenómenos del mundo exterior o de la actividad espiritual de los hombres, reflejada en forma de conceptos, categorías, hipótesis, leyes y teorías, las cuales requieren del método para cumplir con su tarea básica: el descubrimiento del objeto estudiado. Se requiere de una adecuada dirección del proceso, donde los componentes didácticos y formativos, permitan la dinámica integradora en el objeto modelado, a partir de un carácter interactivo y participativo del sujeto.

En el modelo didáctico se integran el subsistema dimensional compuesto por la dimensión comunicación, didáctica, formativa y directriz. Este subsistema se complementa con el de acción táctico-psicológica; donde se relacionan la capacidad observacional, sensoperceptiva, memorística y racional-conceptual. De esta manera, se evidencian de forma simultánea con un carácter diacrónico, cuyos elementos se aglomeran porque se afectan de manera recíproca a lo largo del tiempo y operan con un propósito común.

Su idea esencial radica en que la actividad de cualquier parte de una organización afecta la actividad de cualquier otra, entonces, en los sistemas no hay unidades aisladas, por el contrario todas sus partes actúan con una misma orientación y satisfacen un objetivo común. Es necesario el funcionamiento correcto de las partes para el eficaz desempeño del todo en su conjunto y su accionar de manera. Interactuante y dinámica.

De este modo, al tener en cuenta los estudios de Sivila (2004), se propone la dimensión comunicación, como una actividad humana y esencial para el éxito en cada área de la vida, la preparación deportiva en cada uno de sus componentes. El objeto de estudio declarado, el proceso didáctico de la

preparación táctica de los esgrimistas demanda un valor comunicativo-interactivo, expresado en la función comunicativa de la lengua, soporte teórico del modelo, su carácter interactivo-participativo con énfasis en las relaciones de cooperación e intercambio y el carácter socializador del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sivila (2004) expresa, que: El entrenamiento deportivo es por excelencia un proceso de enseñanza-aprendizaje, donde están involucrados estudiantes y profesores. En el mismo se concretan los objetivos, la materia de enseñanza, el contenido, manifestándose por tanto, la relación sujeto-objeto, lo que no es suficiente para hablar de la efectividad de dicho proceso, donde se debe tener en cuenta, además, la relación sujeto-sujeto, entre los cuales media la comunicación (p.29).

Se hace necesario saber reglamentar la comunicación, explicar, persuadir, relatar, sugerir, compilar el repertorio total de los contenidos de la conversación que influyen en el cambio motivacional, así como la utilización adecuada de procedimientos: gestos, movimientos de imitación, pues de la habilidad de comunicación del entrenador depende en gran medida la disposición, el clima psicológico y las relaciones interpersonales en el grupo deportivo. Las funciones de la comunicación deben ser de conocimiento por parte del profesor para encauzar el tratamiento de cada materia. Saber hacia dónde dirigir su acción educativa desde el primer encuentro con sus alumnos y asumir una conducta hacia un acercamiento y no un rechazo de su figura y miembros del equipo deportivo.

Es importante el lenguaje interno a emplear, a partir de toda la gama de habilidades presentes en la subdirección intelectual en cuanto al conocimiento de la capacidad observacional, campo visual, orientación hacia el contrario y la determinación de los indicios sustanciales. También puede lograr, a través de la capacidad sensorial, racional-conceptual y memorística, establecer su plan y llevar a cabo su pensamiento táctico creativo, a partir de las distintas situaciones dadas en el combate. Para Álvarez (1999), la tarea fundamental de la didáctica es la de estructurar los distintos componentes característicos del proceso, los cuales se analizaron en el capítulo uno: a partir de estos

elementos se sustenta el modelo con la dimensión didáctica. Estos interactúan en sistema, en una dinámica propia donde se hace necesario comprender para poder realizar una dirección acertada del proceso de transformación, la cual tiene lugar en la interacción entre los sujetos, en un espacio de construcción de significados y sentidos. Los implicados ponen en juego sus recursos personales, en un complejo proceso consciente, holístico y dialéctico, en interacción permanente entre la motivación, comprensión, sistematización y generalización del contenido, y en relación con la evaluación.

Por su naturaleza interactiva, vivencial y contradictoria, constituye el eslabón del proceso y se desarrollan las capacidades y las potencialidades de los deportistas. Además, se desarrollan rasgos de la personalidad, actitudes, conductas y valores.

El proceso de entrenamiento deportivo se desarrolla de tarea en tarea. Álvarez (1999) declara: “es el medio mediante el cual se alcanza el objetivo, con el que se resuelve el problema” (p. 56). Este planteamiento es aplicable al trabajo motriz en la didáctica del entrenamiento, lo cual resalta su importancia. Asimismo, contiene no sólo el aspecto intencional, inductor; es decir, el objetivo, sino también el operacional, el ejecutor como las formas y métodos, a partir de un contenido específico, los cuales se declaran en el capítulo 1, contenido en subdirecciones intelectuales presentes en la dirección táctica del entrenamiento deportivo de los esgrimistas.

De ahí, que para resolver el problema presente en el componente táctico, hace falta acudir a cada uno de los elementos que conforman su contenido y mediante su observación, se podrá satisfacer la necesidad de la preparación de los esgrimistas y poder formarlos. Se infiere la existencia de un proceso cuya aspiración sea su formación. Es por ello, que junto a la dimensión didáctica, se propone a la dimensión formativa en el modelo didáctico.

En consecuencia, Álvarez (1999), “la formación es el proceso y el resultado cuya función es la de preparar al hombre en todos los aspectos de su personalidad” (p. 57). La misma está conformada por tres componentes: el instructivo, educativo y desarrollador.

Para el individuo considerarse preparado, es necesario apropiarse de la cultura que lo ha precedido, conozca una profesión, y sea instruido. Un hombre es instruido, cuando puede resolver los problemas presentes en su actividad cotidiana, domina su profesión y permite reflexionar en torno a la problemática existente en un fenómeno determinado. Por ende, su función es la de formar a los hombres en una rama del saber humano, de una profesión, la cual permita su capacitación, el resultado de crear hombres capaces, inteligentes y consecuentes en el desarrollo de su pensamiento.

La instrucción y la capacitación interactúan, aunque mantienen una relativa autonomía. En este caso requiere, además, desarrollar todas sus facultades y potencialidades funcionales, las cuales intervienen en la preparación táctica. El esgrimista será inteligente si se le ha formado mediante la utilización reiterada de la lógica de la actividad científica a la actividad deportiva, ser capaces de lograr la concreción de tareas práctico-competitiva procesadas, a partir de habilidades del pensamiento y de otras funciones psíquicas, tendientes a la solución eficiente y eficaz, de multivariadas situaciones problémicas a las cuales se enfrenta, y cuyas soluciones expresan un rendimiento integral de su preparación deportiva.

Esa potencialidad funcional al ejecutar una acción, resolver un problema, ser creativos, puede ser posible apoyado en el conocimiento de los aspectos de la didáctica especial que se ofrecen en este trabajo de tesis. Para estar preparado se requiere, por tanto, ser instruido y haber desarrollado sus potencialidades funcionales o facultades. Por esta razón, el desarrollo es el proceso cuya función es la de formar hombres en plenitud de sus facultades, tanto espirituales como físicas.

Se materializa junto a la instrucción al interactuar en su dinámica, aunque ambos mantienen una relativa autonomía y personalidad propia. Mediante la asimilación de los contenidos el esgrimista a la vez desarrolla determinadas capacidades motrices e intelectuales, pero el docente puede incluso hacer más: con el ánimo de potenciar la asimilación o la ejecución de otra instrucción, para propiciar el perfeccionamiento, y contribuir a un mejor desenvolvimiento en su preparación.

También de la observación de la práctica social se aprecia un tercer proceso: el deportista vive inmerso en un conjunto de relaciones con otros, que son las llamadas relaciones sociales. Estas conforman determinados rasgos de su personalidad, mediante los cuales expresa los valores que los objetos y las personas tienen para él. Es necesario estimular, además del desarrollo y la instrucción, los sentimientos propios del hombre como ser social. De esta manera, la educación tiene como función, formar al hombre en toda su complejidad.

Estos tres elementos del proceso de formación se manifiestan a la vez, sin embargo, no significa que a un conocimiento le corresponda un solo tipo de acción o de sentimiento, en una relación directa, lineal; por el contrario, la gama de variantes es inagotable, pues la selección de qué opción escoger es consciente, consecuencia de su naturaleza dialéctica. Se puede garantizar en un proceso de entrenamiento deportivo corto que el escolar se apropie de un conocimiento, pero la formación de un sentimiento es algo más complejo y dilatado, requiere la presencia de otros factores que incidan a la vez para su consecución; de ahí la complejidad de las relaciones entre estos procesos.

En resumen, la observación de la práctica social permite concluir que existe un proceso cuyo objetivo es preparar al esgrimista como ser social denominado formación. La misma agrupa en una unidad dialéctica, las relaciones entre lo educativo, desarrollador e instructivo.

Se han analizado tres dimensiones, la comunicativa, al declarar su componente interactivo-participativo, la formativa, definiéndola y precisando sus tres componentes: instructiva, desarrolladora y educativa; la didáctica y sus componentes: el problema, objeto, objetivo, contenido, método, las formas organizativas y la evaluación. Pero se necesita una vía para llevar a cabo la planificación, organización, mando, control y evaluación de la preparación táctica de los esgrimistas con vista a alcanzar determinados resultados bajo ciertas condiciones y restricciones; es por ello, que se propone a la dimensión directriz como la influencia consciente, sistemática y estable de un sujeto sobre un objeto de dirección. Su fin está dado en alcanzar determinados objetivos sobre la base del

conocimiento y aplicación de las leyes objetivas, principios y métodos que regulan el sistema sobre el cual se influye.

La planificación del entrenamiento deportivo es el resultado del pensamiento del entrenador, este debe estar lo más distanciado posible de toda improvisación; integrar los conocimientos en un sistema estructural y organizado lo más cercano posible a las ciencias y tecnologías. La planificación es un proceso para determinar adónde ir y establecer los requisitos para llegar a este punto de la manera más eficiente y eficaz posible. Por ende, en la dimensión directriz del proceso de preparación táctica, además de la planificación de los contenidos, es importante su organización en cuanto a su estructura y los parámetros de la carga, bajo las leyes y principios de este proceso, lo cual permite sentar las bases para su posterior ejecución, control y evaluación.

Como entradas al sistema, se tienen los recursos técnicos, las informaciones del entorno, las potencialidades de los esgrimistas, los conocimientos del entrenador, las aspiraciones y motivaciones deportivas; lo cual admite la definición del valor previsto, tener clara la meta final; en segundo lugar, el proceso está constituido por la puesta en acción del programa integral de preparación deportiva. Por último, las salidas del sistema o resultado de la preparación en su valor efectivo presentan a lo formativo, educativo, moral y los desechos del sistema, cuyas salidas no corresponden a la finalidad, como las lesiones.

De lo analizado, se ofrecen elementos para fundamentar el modelo didáctico (figura 1), y el porqué de su propuesta unida a las leyes y principios de la didáctica especial presentes en el entrenamiento de los esgrimistas. Se tendrán en cuenta las fases psicológicas de Mahlo (1983) y psicopedagógicas de Morales (2002), en cada dimensión y componentes, para de esta forma lograr la sistematización de los contenidos presentes en la subdirección intelectual en la dirección táctica de los esgrimistas.

En el modelo se dan procesos dinámicos que cambian y se transforman en el tiempo, en la medida que se sistematizan las principales acciones para la instrucción de los esgrimistas de la subdirección

intelectual en el proceso de preparación táctica. Esto dependerá de la calidad con que se desarrollen tales acciones y de los factores asociados a las mismas, del grado de cumplimiento de los objetivos y de las metas.

Se hace más eficaz en su desarrollo si se somete a un proceso de control cada dimensión y sus respectivos componentes, para asegurar que las actividades reales que se ejecuten, orientadas hacia los objetivos, se ajusten y correspondan con las planificadas. Su actividad debe seguirse con cuidado, pues, si uno de sus componentes se transforma o modifica, entonces deberá adaptarse a nuevas condiciones y garantizar la estabilidad de su funcionamiento como un todo, confiriéndole un carácter totalizador y dinámico.

Todo sistema tiene una naturaleza orgánica, por la cual una acción que produzca cambio en uno de sus elementos componentes, con mucha probabilidad producirá variaciones en los otros componentes. Cualquier acción del sistema afectará los demás elementos, debido a la relación existente entre ellos. El efecto total de esos cambios o alteraciones se presentará como un movimiento en el sistema, el cual siempre reaccionará en su generalidad a cualquier estímulo producido en uno de sus elementos componentes.

En correspondencia con lo anterior, en el sistema se producen cambios constantes y con ello reajustes como un todo. Estos están determinados por dos procesos contradictorios caracterizados por las categorías entropía y homeostasis según la Teoría General de los Sistemas de Berthalanffy (1974).

La entropía es la tendencia al desorden, a la desintegración de cada uno de los componentes presentes en el modelo. En su aumento, los sistemas se transforman a estados más simples, por el contrario cuando disminuye es consecuencia de una orientación en el proceso al orden. Se manifiesta, a partir de la pobre relación entre uno y el resto de los componentes, afecta el nivel de jerarquía, y la dinámica interna. Los cambios están relacionados con la información en el sistema, dado que esta es la base de la estructuración y del orden.

Se puede producir una entropía si predomina poco dominio de los profesores y esgrimistas de los contenidos de la subdirección intelectual. Falta de disposición a las actividades planificadas, presencia de otras subdirecciones tácticas y pobre nivel de comunicación en su carácter interactivo-participativo.

Ello trae consigo la declaración de contradicciones entre el pobre dominio de los entrenadores con respecto a los contenidos y la motivación de los esgrimistas hacia el desarrollo de la subdirección intelectual. Entre la calidad del proceso y variedad de acciones tácticas, la dinámica de los componentes y otras subdirecciones presentes.

Es importante la presencia de un equilibrio dinámico entre los elementos componentes del sistema, como tendencia a adaptarse con el fin de alcanzar un equilibrio interno frente a los cambios externos del entorno, poniéndose de manifiesto la homeostasis. Esta se puede ver, a partir de las relaciones, regularidad y principio del modelo, por lo cual permite alcanzar cualidades, cuyo resultado son la integración de los elementos componentes y no se manifiestan en los elementos por separado. Ello implica una nueva cualidad, diferente y superior.

La implementación del modelo se llevará a cabo a través de una estrategia didáctica. Su evaluación será sometida al criterio de expertos y luego según las etapas, se aplicarán los instrumentos para medir la efectividad del mismo al introducirlo en la práctica.

En fin, los principios de forma general están dirigidos al orden sistémico, en la alternancia racional de cada contenido de la preparación, en lo cíclico y gradual de la dosificación de las cargas. Además, se dirigen hacia lo consciente de cada actividad, en lo sensorial, las subdirecciones que interactúan en ello, y en lo formativo del proceso de enseñanza-aprendizaje del entrenamiento deportivo. Pero se considera que se limitan hacia lo reflexivo, lo creativo y lo intelectual del proceso, sobre todo en la dirección táctica de la preparación de los esgrimistas.

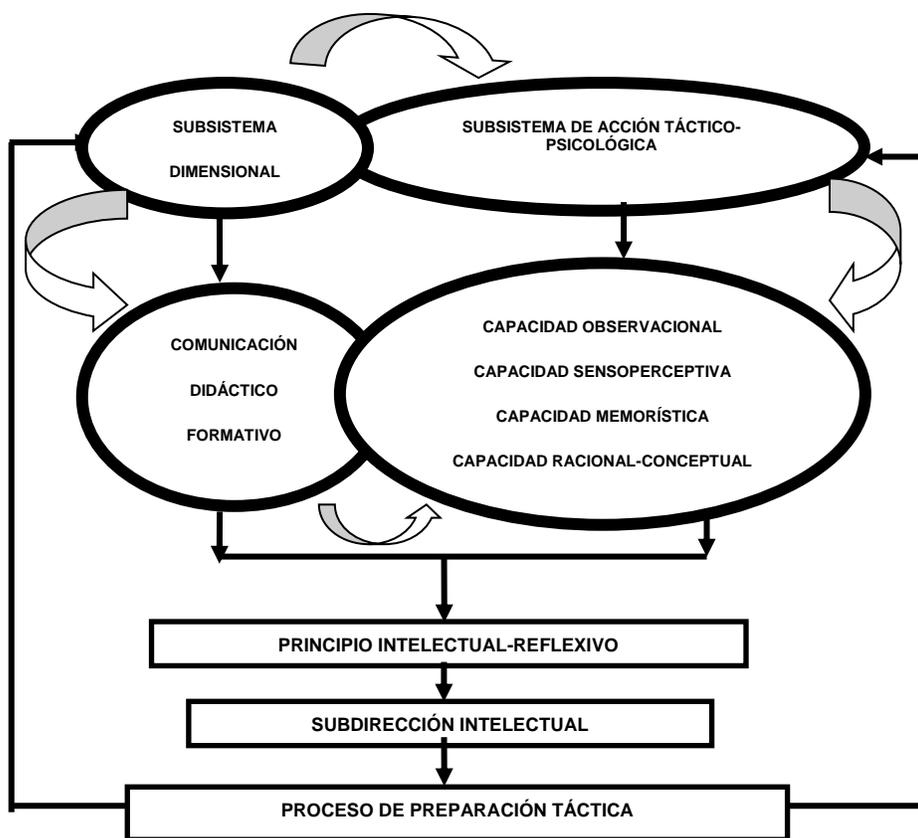


Figura 1. Modelo didáctico para la preparación táctica de los esgrimistas que permita desarrollar la subdirección intelectual.

Fundamentos psicológicos, pedagógicos, psicopedagógicos, filosóficos y sociológicos de la propuesta.

Desde lo psicológico.

El modelo se fundamenta en la Teoría socio-histórico-cultural de Vigotsky (1987). Esta propicia determinar el papel esencial de los aspectos históricos y sociales que condiciona lo psicológico y lo pedagógico; en este caso, el entrenamiento deportivo es en sí un proceso pedagógico, a partir de la dialéctica entre lo interno y lo externo, lo biológico y lo social, lo individual y lo social, el papel de la actividad y la interactividad en su desarrollo, la formación de la generalización y del pensamiento teórico, entre otros aspectos relacionados al intelecto humano.

Esta teoría, de esencia humanista y psicológica, se basa en el materialismo dialéctico. Ello constituye un sustento científico del proceso de preparación táctica de los esgrimistas, y conduce al desarrollo de esta dirección dentro de la didáctica del entrenamiento deportivo. Además, en ella se concibe la enseñanza, el aprendizaje y el perfeccionamiento deportivo, como un proceso social, necesario y universal en el perfeccionamiento de las funciones mentales.

Esta concepción acerca de estos aspectos tiene sus antecedentes en las tesis respecto al origen social y la estructura mediatizada de las funciones mentales superiores; sobre esta base, se formuló el concepto de zona de desarrollo próximo, esencial para la comprensión de la preparación táctica de los esgrimistas. Vigotsky (1987), la define como: La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independiente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado, a través de la resolución de una dificultad bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz (p. 84).

El reconocimiento del carácter integral del psiquismo humano centra su concepción en la unidad de lo cognitivo y lo afectivo en la personalidad del hombre, por tanto, supera así la escisión entre estas dos esferas, características de las escuelas psicológicas existentes en su época. La zona de desarrollo próximo posee una estructura cíclica y dinámica, precisa del establecimiento de un clima emocional y favorece la relación interpersonal. De ahí, la importancia de la unidad de lo afectivo con lo cognitivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la táctica.

Se coincide con lo antes declarado, pues estos fundamentos se expresan sobre la base de lo formativo, didáctico, directriz y sus componentes contentivos, los cuales guían el proceso de enseñanza-aprendizaje de la preparación táctica de los esgrimistas de alto rendimiento, a partir de las habilidades presentes en la subdirección intelectual, las leyes y principios que rigen la didáctica especial del entrenamiento deportivo. Se revela en un elemento activo y capaz de asimilar una serie de acciones encaminadas al desarrollo de la subdirección intelectual, al tener en cuenta las características de la

esgrima y de sus practicantes, a partir de los elementos psicológicos y pedagógicos en su conjunto.

Fundamentos pedagógicos.

Se expresan sobre la base de lo formativo, didáctico, directriz y sus componentes contentivos, los cuales guían el proceso de enseñanza-aprendizaje de la preparación táctica de los esgrimistas de alto rendimiento, a partir de las habilidades presentes en la subdirección intelectual.

Fundamentos psicopedagógicos.

Se revela al ser un elemento activo y capaz de asimilar una serie de acciones encaminadas al desarrollo de la subdirección intelectual, pues tiene en cuenta las características de los esgrimistas, a partir de los elementos psicológicos y pedagógicos en su conjunto, así como las leyes y principios que rigen la didáctica especial del entrenamiento deportivo. Se fundamenta en la Teoría socio-histórico-cultural de Vigotsky (1987), en cuanto a aspectos que condiciona lo psicopedagógico en el proceso enseñanza-aprendizaje de los esgrimistas.

Fundamentos filosóficos.

El modelo didáctico declara una perspectiva filosófica, pues expone su base en el materialismo-dialéctico, donde el esgrimista no es solo producto del medio, sino que participa en la creación de este y al transformarlo se transforma a sí mismo. Uno de los grandes problemas presentes en la filosofía es la relación entre el pensar y el ser, presente también en la preparación táctica de los esgrimistas en cuanto a qué pienso para solucionar una situación problemática dada en el combate, como hacer luego del pensar para ejecutar, retroalimentar este proceso del pensamiento tan complejo, pero importante para el éxito deportivo.

La dialéctica materialista, como método fundamental de la Filosofía Marxista, expresa su objeto de estudio en las relaciones entre la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, proceso regido por leyes y categorías que permiten conocer y transformar la realidad. Por ello, se tienen en cuenta las leyes filosóficas siguientes: unidad y lucha de contrarios, la negación de la negación y tránsito de los

cambios cuantitativos en cualitativos. Además, las categorías esenciales de: causa y efecto, posibilidad y realidad, contenido y forma, esencia y fenómeno.

Fundamentos sociológicos.

Desde el punto de vista social, existe la posibilidad de explotar al máximo los procesos problemáticos autorregulados durante el aprendizaje del alumno y mantener la función de las estrategias de apoyo del aprendizaje por medio del colectivo. Dicho posicionamiento epistemológico en general, surge desde dos acercamientos diferentes al mismo problema científico.

El de hacer más eficiente la enseñanza deportiva en su contribución a la mejora del sistema de preparación del deportista, en realidad constituye un fundamento teórico muy valioso en la práctica sistemática de la esgrima. Se evidencia al ser un medio de desarrollo armónico y sostenible del practicante sistemático, al insertarse en un proceso de preparación donde operan las bases teóricas de las “fases generales del proceso de formación y desarrollo de las habilidades y hábitos motores” de Meinel (1977), en coherencia con la principal “ley del proceso de perfeccionamiento deportivo” de Verjoshanski (2003).

Regularidad y principio que emergen de las relaciones del modelo didáctico.

De la relación entre las dimensiones del modelo, sus componentes y de los sustentos epistemológicos, emergen el sistema de relaciones esenciales que caracterizan el proceso didáctico de la preparación táctica de los esgrimistas, el cual está dado en:

- La relación entre la labor orientadora, integral, sistémica y variable de los procesos de dirección y formación, cuyo resultado es la preparación de los esgrimistas en los aspectos de su personalidad, en cómo resolver las situaciones problemáticas en su perfeccionamiento creativo, intelectual y reflexivo.

- Relación entre el nivel de sistematicidad de los conocimientos y los componentes, en la solución eficiente y eficaz, lo intelectual y reflexivo, en la búsqueda del desarrollo del pensamiento táctico, a partir de su interacción y participación con el medio.
- La relación entre las dimensiones y componentes del modelo, revela rasgos esenciales en el logro de la atención, conciencia y el pensamiento táctico de los esgrimistas en cuanto a lo interpretativo, interactivo, transferible, creativo, lógica explicativa y lo intelectual y reflexivo.
- Se declaran relaciones entre los aspectos biopsicosociales y su relación con la comunicación y el lenguaje en su carácter interactivo-participativo y socializador del proceso enseñanza-aprendizaje de la preparación táctica de los esgrimistas.

Las relaciones antes declaradas revelan como regularidad esencial, la lógica integradora en la dinámica presente en el nivel de sistematicidad de los contenidos tácticos, donde los componentes de comunicación, formativos, didácticos y directrices, materializan el carácter intelectual-reflexivo, a partir del logro eficiente de las disímiles situaciones problemáticas dadas en el combate y el perfil interpretativo, interactivo, transferible, creativo y lógica explicativa que permiten lograr el pensamiento táctico y desarrollar la subdirección intelectual en esta dirección.

De la regularidad antes expuesta, surge el principio intelectual-reflexivo como una contribución a la didáctica especial de la Teoría y metodología del entrenamiento deportivo. El mismo contribuye a percibir y apreciar un fenómeno por medio de los sentidos o por la inteligencia. Admite el efecto de reflejar, reflexionar, considerar, potenciar el intelecto del esgrimista y atiende a cada uno de los contenidos presentes en la subdirección intelectual de la preparación táctica.

El principio intelectual-reflexivo tiene la facultad de entender, conocer y comprender juicios y aptitudes de un fenómeno. Puede contribuir en unión a los demás principios abordados en la investigación, al logro de resultados deportivos satisfactorios y desarrollar la preparación táctica de los esgrimistas, al ser más creativos, inteligentes y dinámicos.

Ayuda a comprender y perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la táctica. Valora la acción desde su inicio hasta el fin, incluso, su momento de valoración y reinicio, en como pensar para luego hacer y volver a pensar, y de este modo, contribuye a la creación del plan táctico. Se ponen de manifiesto las formas lógicas del pensamiento: conceptos, juicios y conclusiones, las cuales permitirán al esgrimista decidir, crear y hacer, por medio de operaciones a manera de análisis-síntesis, comparación, concreción y generalización de cada acción táctica en un adecuado tiempo, distancia, ritmo y velocidad de la acción.

CONCLUSIONES.

Se plantean como conclusiones que:

- 1- El resultado del proceso de modelación, requiere flexibilidad para poder ajustarse a contextos particulares y ser aplicados, revela dimensiones y componentes interrelacionados entre sí, actúa como sistema en su dinámica, organizados al tener en cuenta su nivel de jerarquía, estructura y relaciones, lo cual posibilita un mejor proceso de preparación táctica
- 2- Los criterios para la concepción de tal modelo los propone la propia metodología de la didáctica expresada, a partir de la labor orientadora, integral, sistémica y variable del proceso de dirección, pues asume una didáctica que integra lo instructivo y lo educativo en aras de lograr el desarrollo intelectual de los esgrimistas
- 3- El principio intelectual-reflexivo es expresión de las relaciones del modelo y la regularidad esencial, la cual perfecciona el proceso de enseñanza-aprendizaje de la preparación táctica de los esgrimistas

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

1. Álvarez, C. (1992). Fundamentos teóricos de la dirección del proceso educativo en la Educación Superior Cubana. Instituto cultural y de amistad boliviano cubano. La Paz.

2. Álvarez, C. (1999). La escuela en la vida. La Habana: Pueblo y Educación.
3. Berthalanffy, L. (1974). Perspectivas en la Teoría general de sistemas. New York: Alianza Universidad.
4. Concepción, B. (2012). Enseñar lógica y aprender con lógica, reflexiones desde la práctica. La Habana: Pueblo y Educación.
5. Capote, M. (2011). Una aproximación a las concepciones teóricas como resultado investigativo. Recuperado de <http://www.google.com>
6. Colectivo de Autores. (2004). Modelación y estrategia: algunas consideraciones. La Habana: Pueblo y Educación.
7. De Armas, N. (2003). Los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Universidad Pedagógica “Félix Varela”. Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas. Villa Clara.
8. Guardo, M. (1998). La investigación aplicada al deporte. Matanzas: Pueblo y Educación.
9. López, J. (1996). El carácter científico de la Pedagogía en Cuba. La Habana: Pueblo y Educación.
10. Mahlo, F. (1983). La acción táctica en el juego. La Habana: Pueblo y Educación.
11. Meinel, K. (1977). Didáctica del movimiento. La Habana: ORBE.
12. Mesa, L. (2007). Metodología para el control técnico – táctico del portero de balonmano durante el juego. Tesis en opción del grado Científico de Doctor en Ciencias de la Cultura Física no publicada. Facultad de Cultura Física. Camagüey.
13. Morales, A. (2002). Alternativa metodológica para la preparación táctica del esgrimista. Trabajo de ascenso no publicado. Facultad de Cultura Física, Villa Clara.
14. Núñez, C. y Milanés, V. (2010). Bases teórico–metodológicas de la preparación táctica de los taekwondistas. Recuperado de <http://www.acta.ivic.cu>
15. Platonov, N (1999). El entrenamiento deportivo. Teoría y metodología. Paris: Paidotribo.

16. Ruiz, A. y Blázquez, D. (1998). La investigación educativa. La Habana: Pueblo y Educación.
17. Sivila, E. (2004). La comunicación educativa en la labor pedagógica del entrenador de juegos deportivos de la escuela de perfeccionamiento atlético de la provincia Holguín. Tesis en opción al grado científico de doctor en Ciencias de la Cultura Física no publicada. Facultad de Cultura Física. Holguín.
18. Verjoshanski, Y. (2003). Teoría y metodología del entrenamiento deportivo. Barcelona: Paidotribo.
19. Vigotski, L. S. (1987). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana: Científico-técnica.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Addine, F. (2013). La didáctica general y su enseñanza en la educación superior pedagógica. La Habana: Pueblo y Educación.
2. Martínez, R. (2015). Control biomecánico de entrenamiento en la esgrima. Control. Recuperado de <http://touchelatino.com>
3. Romero, R. y Becali, A. (2014). Metodología del entrenamiento deportivo. La escuela cubana. La Habana: Deportes.
4. Tejeda, M. (2009). Acciones técnico-táctica para favorecer la distancia en los atletas de Esgrima. Revista Olimpia, VIII (21), 33-43.
5. Tejeda, M. (2009). Sistema de ejercicios especiales para el desarrollo de la coordinación en esgrimistas granmenses. Revista Olimpia, IX (22), 11-24.
6. Tejeda, M. (2009). Medio de enseñanza para el perfeccionamiento de los elementos ofensivos y defensivos circulares de la Esgrima. Revista Olimpia, X (22), 21-32.

7. Tejeda, M. (2011). La planificación y control de la preparación táctica como proceso de dirección individual en los esgrimistas. Recuperado de <http://www.monografias.com>
8. Tejeda, M. (2013). Los componentes didácticos en la preparación táctica del esgrimista. Revista Olimpia, XI (35), 31- 41.
9. Tejeda, M. (2015). Algunas concepciones relacionadas con la subdirección intelectual que se ponen de manifiesto durante la preparación táctica del esgrimista. Revista Olimpia, XII (37), 1-10.
10. Vigotski, L. S. (1979). El desarrollo de los procesos psíquicos superiores. Barcelona: Crítica. 139.
11. Vigotski, L. S. (1982). Pensamiento y lenguaje. La Habana: Pueblo y Educación.
12. Zaldívar, B. (2011). ¿Qué se entrena? Bases fisiológicas de la adaptación al entrenamiento deportivo. La Habana: Deportes.
13. Zilberstein, J. (2002). Enseñanza y aprendizaje desarrollador. México: CEIDE.

DATOS DE LOS AUTORES.

1. **Maikel Tejeda Piñero.** Licenciado en Cultura Física, Máster en Ciencias y Doctor en Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Profesor Titular de la Facultad de Cultura Física, Universidad de Granma, Cuba. Especialista en Esgrima, profesor investigador del Centro de estudios del Deporte y la Actividad Física, jefe del proyecto, "La preparación integral del deportista", miembro del comité académico de las maestrías, "Metodología del entrenamiento deportivo para la alta competencia" y "Psicología del deporte". Presidente del consejo de ciencia e innovación tecnológica de la comisión provincial de Esgrima. Correo electrónico: mtejedap@udg.co.cu

2. **Francisco Núñez Aliaga.** Licenciado en Cultura Física, Especialista de posgrado en Levantamiento de Pesas y Doctor en ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Profesor Titular de la Facultad de Cultura Física, Universidad de Granma, Cuba. Profesor investigador y director del Centro de estudios del Deporte y la Actividad Física, jefe del subproyecto, "La preparación de fuerza

en el deporte" y miembro del comité académico de la maestría "Metodología del entrenamiento deportivo para la alta competencia". Presidente del consejo de ciencia e innovación tecnológica del Levantamiento de pesas. Correo electrónico: fnuneza@udg.co.cu

RECIBIDO: 4 de junio del 2020.

APROBADO: 5 de julio del 2020.