



*Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.  
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223898475*

RFC: ATI120618V12

**Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.**

<http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/>

**Año: VIII Número: 1 Artículo no.:36 Período: 1 de Septiembre al 31 de diciembre, 2020**

**TÍTULO:** Práctica del enfoque reflexivo crítico-creativo en el contexto social de los acompañantes pedagógicos de la Región Huánuco, Perú.

**AUTORES:**

1. Esp. Wilmer Ortega Chávez.
2. Esp. Liliam Carola Zevallos Solís.
3. Esp. José Luis Sangama Sánchez.

**RESUMEN:** La investigación, “Práctica del enfoque reflexivo crítico-creativo en el contexto social de los acompañantes pedagógicos de la región Huánuco” tuvo como propósito fundamental, mejorar la intervención pedagógica en las asesorías y acompañamiento a docentes. Se aplicó el método de estudio; fenomenológico, hermenéutico con estrategias formativas; visitas en aula, monitoreo al micro taller y talleres de formación, CIAC. Se ejecutó en la jurisdicción de las 11 provincias, y 74 distritos Región Huánuco. Allí desarrollaron competencias capacidades para conocer, generar, divulgar y emplear la innovación en el actuar del acompañante, de manera que los actores puedan manejar y transformar creativamente los escenarios de su práctica y fomentar una cultura de la innovación, llegando a una conclusión del 100% de acompañantes pedagógicos demuestra desempeños eficientes en los procesos formativos.

**PALABRAS CLAVES:** Indagación, crítica, reflexiva creativa.

**TITLE:** Practice of the critical-creative reflective approach in the social context of the pedagogical companions of the Huánuco Region, Peru.

**AUTHORS:**

1. Esp. Wilmer Ortega Chávez.
2. Esp. Liliam Carola Zevallos Solís.
3. Esp. José Luis Sangama Sánchez.

**ABSTRACT:** The research, “Practice of the critical-creative reflexive approach in the social context of the pedagogical companions of the Huánuco region” had as its fundamental purpose, to improve the pedagogical intervention in the consultancies and accompaniment of teachers. The study method was phenomenological, hermeneutical with training strategies, and classroom visits, monitoring of the micro workshop and training workshops. It was carried out in the jurisdiction of the 11 provinces and 74 districts of the Huánuco Region. There, they developed competencies, capacities to know, generate, disseminate and use innovation in the actions of the companion, so that the actors can creatively manage and transform the scenarios of their practice and foster a culture of innovation, reaching a 100% conclusion. of pedagogical companions demonstrate efficient performance in training processes.

**KEY WORDS:** Inquiry, criticism, creative reflection.

**INTRODUCCIÓN.**

La formación de acompañantes pedagógicos, a través de un modelo sistémico “Indagación crítica reflexiva creativa en el marco del diálogo de saberes favorece el logro de las competencias en los asistentes pedagógicos de la región Huánuco”; esta labor tiene como propósito fundamental mejorar la formación y desempeño profesional del acompañante pedagógico a través de la indagación crítica reflexiva creativa como método de autoaprendizaje de la nueva práctica profesional y otros que intervienen en la generación y diseminación de la cultura de la innovación.

Reflexiva creativa, en el que hacer funcional práctico de este elemento desarrollador.

Se utilizó como estrategia de intermediación las visitas de campo y micro talleres y se aplicó la indagación crítica reflexiva-creativa y se corroboró con los cuestionarios e instrumentos que se han aplicado además los informes del SIGMA fueron una fuente de evidencia del desempeño de los acompañantes pedagógicos.

A partir del trabajo como formador pedagógico, se observó que los acompañantes pedagógicos no realizaban las asesorías para fortalecer los desempeños de los docentes con la indagación crítica reflexiva creativa en el marco del diálogo de saberes, por ello se consideró en el Plan de Formación de Acompañantes Pedagógicos, desde el rol de los investigadores como formadores desde la internalización y la autoformación y desarrollo profesional al reforzar, más que la estrategia, el deber profesional.

Uno de los aspectos trabajados fue abordar el objetivo de mejorar las acciones de monitoreo y asesoría para fortalecer las estrategias de asesorías con la indagación crítica reflexiva creativa en el marco del diálogo de saberes en los actores pedagógicos de la región de Huánuco.

De esta manera, realicé una adecuada implementación de las formas de intervención del acompañamiento pedagógico con la finalidad de fortalecer las competencias priorizadas del Programa PELA en los acompañantes pedagógicos y su desarrollo personal y profesional, incidiendo en la mejora de práctica pedagógica y en la adquisición de habilidades en cuanto a la asesoría y monitoreo en las escuelas de la zona rural.

Fue importante realizar una adecuada planificación, ejecución, evaluación, logrando fortalecer capacidades en Indagación crítica reflexiva creativa en el marco del diálogo de saberes, mediante la realización de los procesos formativos de monitoreo, de asesoría y de seguimiento de las actividades que se implementó como parte del protocolo de acompañamiento pedagógico.

Los investigadores consideraron que el presente informe de Acompañamiento Pedagógico permite mejorar y transformar la práctica de asesoría como formador, y que esto trasciende en los acompañantes como resultados y por ende redundando en la mejora de las actividades de intervención de los destinatarios y sujetos pedagógicos.

La investigación se ejecutó en las 11 provincias de la Región Huánuco, donde he planteado objetivos de mejora del desempeño de los acompañantes pedagógicos en el proceso de visitas en aula, monitoreo acompañamiento y el desarrollo del micro taller y talleres de formación, CIAC (a través de entrenamientos y asistencia técnica con métodos de indagación crítico reflexivo-creativos en el marco del diálogo de saberes); allí desarrollaron competencias capacidades para conocer, generar, divulgar y emplear la innovación en el actuar del acompañante, de manera que los actores puedan manejar y transformar creativamente los escenarios y relaciones propios de su práctica, para fomentar una cultura de la innovación aportadora al desarrollo de la provincia y región.

En los materiales de campo implementado se utilizó el cuaderno de campo como instrumento y el registro anecdótico como recurso de evidencias, cámara fotográfica, filmadora entre otros recursos digitales que permitió recoger evidencias fidedignas.

El tipo de Investigación fue compleja con predominio de la metodología cualitativa, en el nivel de investigación acción con el enfoque socio crítico, desarrollado con el método hermenéutico, en la región Huánuco; estudio que fue sustentado en la Universidad Peruana Cayetano Heredia, Lima Perú.

Dentro de la población se tuvo a los 240 acompañantes pedagógicos, focalizados por el Minedu, Perú, de los cuales se aplicó la investigación a 200 acompañantes pedagógicos, dentro de ello se hizo el monitoreo permanente el diseño utilizado fue del modelo Stephen Kemmis: Planificar, actuar, observar y reflexionar.

El instrumento utilizado fueron cuaderno de campo, rúbrica, entrevista, grupos focales ellos se aprovechó además con una entrevista personalizada en los talleres de formación continua planificada en la investigación.

## **DESARROLLO.**

Se fijaron un grupo de parámetros para la determinación de los resultados de esta investigación, arrojando los siguientes resultados:

### 1- El desempeño profesional.

De los 10 acompañantes monitoreados con el instrumento de trabajo de seguimiento (D'Angelo, 2006), que plantea su postura sobre cómo lo podemos conceptualizar, no solo como el grado de preparación que el individuo ha logrado o está en vías de lograr para desempeñar un tipo de trabajo dentro del aspecto de posibilidades de una cierta profesión, sino, además, como el conjunto de procesos de carácter subjetivo en el que se expresan sus competencias humanas generales y profesionales (conocimientos, capacidades, disposiciones) y otros recursos y potencialidades de su personalidad, conectados a sus planes y proyectos de vida, en la dirección del desarrollo personal y del logro de un desempeño exitoso en su actividad profesional.

### 2- Liderazgo del acompañante.

Los acompañantes en su nivel de inicio tenían poco liderazgo en el proceso se mejoró en todas sus intervenciones de visita en aula y micro talleres (rol de liderazgo "profesional"), identificable con la posición formal ocupada por una persona (dirección); y como tarea moral amplia, expresión cualitativa de una organización dinámica y comunitaria, y como tal una función difusa entre todo el profesorado (liderazgo moral o "funcional"). La cuestión es si el liderazgo es un rol, con determinadas.

### 3- Indagación crítica reflexiva creativa.

La indagación crítica reflexiva en los acompañantes llega como un saber ser y hacer como acompañante como técnico experto al docente reflexivo y crítico (Furman, 2001). En su fundamento manifiesta que la misión del acompañante al docente, en el contexto de una educación tecnocrática, es reproducir y consolidar este tipo de educación en la escuela; formar en destrezas mediante técnicas de control que se han de ejercer sobre los educandos para su adiestramiento. Reproducir el proceso de fragmentación de las actividades, disciplinas y conocimientos; es decir, formar de las potencialidades humanas, y actuaciones que den lugar a individuos de acuerdo con los presupuestos teóricos.

### 4- Asesoría con indagación crítica reflexiva.

Las asesorías con la con indagación crítica reflexiva, según (Monereo y Pozo, 2005), plantea no hay un único tipo de prácticas de asesoramiento, sino un conjunto heterogéneo que se desarrolla en diferentes escenarios y con propósitos, agentes y estrategias diversas. Por considerarlo el más relevante y comprensivo, vamos a centrarlo en el asesoramiento curricular a las escuelas, entendido como el proceso de apoyo y ayuda que la asesoría hace para la reconstrucción del currículum por las escuelas.

### 5- Dialogar de saberes con indagación.

El diálogo de saberes enfatizado en la profundización del conocimiento presenta un énfasis en el desarrollo integral de la persona, de un tipo de ciudadano capaz de tomar en cuenta el punto de vista de otros, argumentar sus propuestas y sustentar sus decisiones de manera reflexiva y creativa, más cooperativo en la solución conjunta de los problemas y de mayor consistencia moral en su quehacer cotidiano. En consecuencia, promueve un tipo de interacción social basada en el respeto mutuo, el razonamiento, la cooperación, la aportación constructiva y la coherencia ética.

## 6- Deconstrucción y reconstrucción de la praxis pedagógica.

La deconstrucción y reconstrucción de la práctica permitió al acompañante entender el proceso instruccional, a un mundo de medios, procedimientos e instrumentos, que sin lugar a dudas, condiciona el sentido de la práctica docente y descuida la dimensión moral y cualitativa de la acción educativa estas reflexiones a lo educativo, se asume que nuestra sociedad requiere sólo de la presencia de expertos y técnicos que dominen el arte de aplicar los medios a fines y evalúen las consecuencias (Márquez y Campos, 1995).

La deconstrucción entendida como un proceso de análisis de la práctica pasada y presente desde la retrospectiva, donde los diarios reflexivos, las observaciones al docente y las entrevistas focales con los estudiantes, se constituyen en herramientas importantes para desarrollar este proceso, y la reconstrucción es el éxito de la reconstrucción depende del detalle y crítica de la práctica pedagógica desarrollada en la deconstrucción.

La reconstrucción de la práctica pedagógica se constituye en el momento donde el docente investigador replantea su práctica pedagógica a través de la implementación y ejecución un plan de acción.

## 7- Reflexión Crítica creativa.

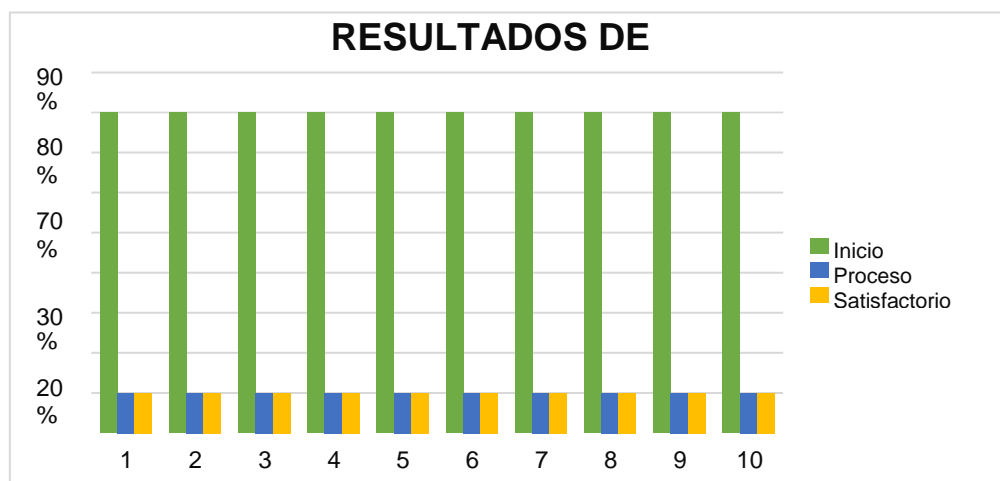
Las corrientes de pensamiento crítico, al surgir como alternativas de la concepción tradicional de la educación, confieren un papel relevante a la interacción de todo el conjunto de condiciones que intervienen en el proceso educativo, en el centro del cual se coloca el desarrollo del pensamiento y de la persona. Ello es válido para todos los participantes (actores sociales) protagonistas de ese proceso, entre los cuales maestros y alumnos pasan a un primer plano de atención.

Para Richard Paul y otros (1990), se trata de que ellos se conviertan en pensadores reflexivos creativos en su vida personal cotidiana, profesional y cívica. En efecto, en la vida cotidiana de los individuos se presentan muchos elementos irracionales, tales como las creencias que se asumen sin conocerse las razones y causas a las que ellas responden.

Señala Paul, la imperiosa necesidad de fundamentarlas en buenas razones y evidencias, de reconocer y criticar su irracionalidad y las motivaciones, temores y deseos que se les asocian implica; por tanto, convertirse en «personas racionales, que cultiven una pasión por la claridad, la precisión y la imparcialidad», este conjunto de habilidades, pasiones y disposiciones, integradas en la dirección de la acción y el pensamiento caracteriza la persona racional, reflexiva o crítica (Paul, 1990).

Como producto del cruzamiento de métodos investigativos se pudo corroborar que: el desempeño de los Acompañantes Pedagógicos referido al desarrollo de la asesoría personalizada de la indagación crítica reflexiva creativa en el marco del diálogo de saberes que favoreció el logro de las competencias en los acompañantes pedagógicos de la Ugel Yarowilca, antes de brindar un adecuado asesoramiento personalizado, nos señala que el 80% de los acompañantes pedagógicos se ubican en el nivel inicio de desempeño, mientras que el 10% se ubican en el nivel proceso de desempeño del mismo modo hay un 10% que se sitúan en el nivel de desempeño satisfactorio tal como muestra la tabla y gráficos siguientes.

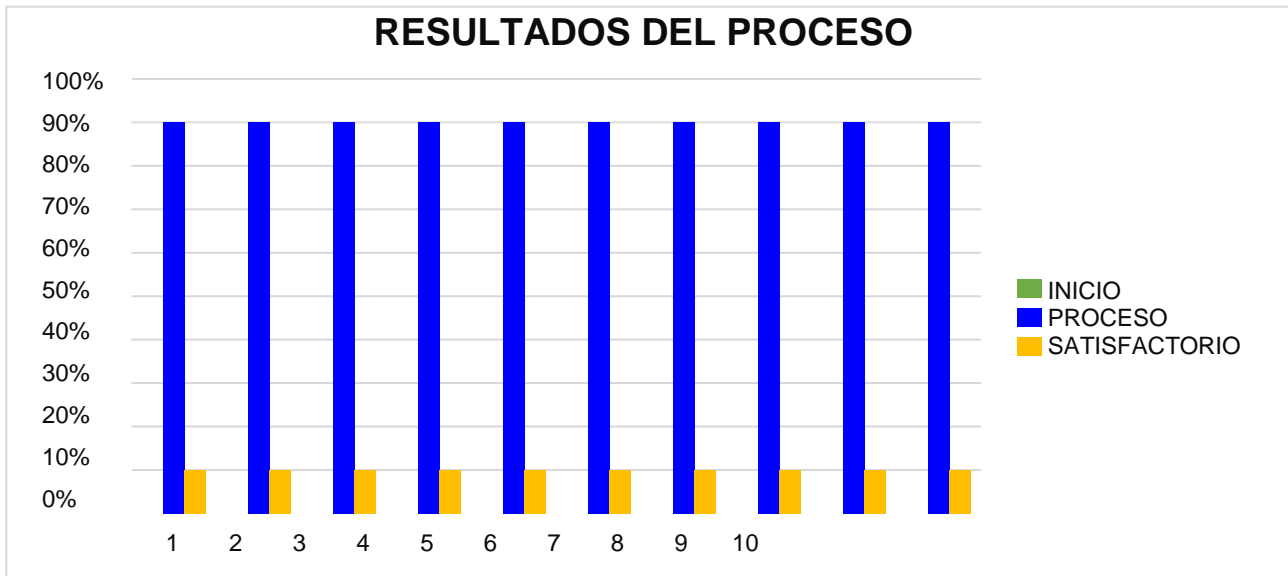
Nivel	F	%
Nivel inicio	8	80%
Nivel proceso	1	10%
Nivel satisfactorio	1	10%
Total	10	100%





El cuestionario para evaluar el desempeño de los Acompañantes Pedagógicos sobre el desarrollo de la asesoría personalizada de la indagación crítica reflexiva creativa en el marco del diálogo de saberes demostró que el logro de las competencias en los acompañantes pedagógicos de la Región Huánuco, durante el proceso de un adecuado asesoramiento personalizado, nos señala que el 90% de los acompañantes pedagógicos se ubican en el nivel proceso de desempeño, mientras que el 10% se ubican en el nivel satisfactorio de desempeño docente como se muestra a continuación:

Nivel	F	%
Nivel inicio	0	0%
Nivel proceso	9	90%
Nivel satisfactorio	1	10%
Total	10	100%



La evaluación de desempeño de los Acompañantes Pedagógicos sobre el desarrollo de la asesoría personalizada de la indagación crítica reflexiva creativa en el marco del diálogo de saberes favoreció el logro de las competencias en los acompañantes pedagógicos de la Región Huánuco, durante el proceso de un adecuado asesoramiento personalizado, nos señala que el 100% de los acompañantes pedagógicos se ubican en el nivel satisfactorio de ejercicio, mientras que al inicio se notaba un déficit logrando que comprenda.

El 100% de los acompañantes pedagógicos de la Región Huánuco señalan respecto al desempeño del formador y el conocimiento de la indagación crítica reflexiva creativa en el marco del diálogo de saberes que favoreció el logro de las competencias en los acompañantes pedagógicos de la Región Huánuco. Se ubican en el nivel satisfactorio.

Nivel	F	%
Nivel inicio	0	0%
Nivel proceso	0	0%
Nivel satisfactorio	10	100%
Total	10	100%



## CONCLUSIONES.

El 100% de los acompañantes pedagógicos desarrollaron una asesoría personalizada con relevancia y pertinencia, eficiencia, efectividad en estrategias de indagación crítica reflexiva creativa en el marco del diálogo de saberes que favoreció el logro de las competencias en los acompañantes pedagógicos, primero reflexionaron sobre su trabajo que estaban realizando y luego fortalecieron sus capacidades de acompañamiento pedagógico con método de indagación crítica reflexiva creativa en el marco del diálogo de saberes que favoreció el logro de las competencias de ellos mismos.

Asimismo, el 100% de los mencionados actores, desarrollaron adecuadamente los micro talleres fortaleciendo la aplicación de las estrategias de indagación crítica reflexiva creativa en el marco del diálogo de saberes que favoreció el logro de las competencias de los desempeños de los docentes de aula y ellos a la vez generaron en los docentes acompañados el desarrollo de capacidades para el uso de la indagación crítica reflexiva creativa en el marco de diálogo de saberes.

### **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.**

1. D' Angelo H. (2006). Proyecto de vida y desarrollo integral humano. Rev. Internal Crecemos. (Puerto Rico), 6(1-20), 1-31.
2. Furman, M. (2001). Ciencias Naturales: Aprender a investigar en la escuela. Noveduc Libros.
3. Márquez, J., & Campos, M. L. (1995). Sistemas de evaluación e intervención intelectual en Educación Infantil y Primaria. Calero, MD Modificación de la Inteligencia. Madrid. Pirámide.
4. Pozo, M., & Monereo, C. (2005). Competencias básicas. Madrid: GRAO.
5. Paul, R., & Elder, L. (1990). Critical thinking. Rohnert Park, CA: Sonoma State University.
6. Toro Toloza, Eliseo Efraín; Ponce Alvarado, Rafael; Ramírez Castro, Raúl; Navia Alava, Jaime Gerardo (2019) Pensamiento crítico-complejo-innovador: reencuentro con una nueva pedagogía. Revista Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores. Año: VII Número: Edición Especial, Artículo no.:14 Período: Noviembre.  
<http://files.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/200006189-3377433776/EE%2019.11.14%20Pensamiento%20cr%C3%ADtico-complejo-innovador.....pdf>

### **BIBLIOGRAFÍA.**

1. Añorga, & Valcárcel. (2010). La parametrización de las investigaciones de las Ciencias Sociales. Revista Varona, 25-47.

2. Añorga, J. (1997). Paradigma educativo alternativo para el mejoramiento profesional y humano de los recursos laborales de la Comunidad: Educación Avanzada. La Habana - Cuba: Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona.
3. Añorga, J. (2012). La teoría de la Educación Avanzada y el mejoramiento humano. Tesis doctoral de segundo grado. La Habana - Cuba.
4. Arenas, A. C. (2005). Mapas conceptuales, mapas mentales y otras formas de representación del conocimiento. Coop. Editorial Magisterio.
5. Báxter, E. y otros. (2002). La escuela y el problema de la formación del hombre. En Compendio de Pedagogía, p. 144.
6. Basto, R.M., Basto, M. A. (2014). La superación profesional pedagógica, asociada al trabajo de formación vocacional y orientación profesional como expresión de la labor del departamento docente en la educación preuniversitaria. Revista IPLAC. No. 1. Enero-febrero 2014. Sección Experiencias Educativas, pp. 164-174.
7. De Bono, E., & Diéguez, R. D. (1988). *Seis sombreros para pensar*. Granica.
8. Gibb Allan. (2005). Creating the Entrepreneurial University Worldwide. ¿Do we Need a Wholly Different Model of Entrepreneurship? p. 1 -26
9. Gómez, M. y Satizábal, K. (2011). Educación en emprendimiento: fortalecimiento de competencias emprendedoras en la Pontificia Universidad Javeriana Cali. Economía Gestión y Desarrollo. (111), 121-155.
10. Gómez, MP y Satizabal K. (2007). Ponencia Competencias Emprendedoras Para Fortalecer en la Pontificia Universidad Javeriana Cali. p.1-24
11. González V, A. (2003). Creatividad y Métodos de Indagación. *Aplicaciones en ciencias y Humanidades. Comunidad de Indagación. Indagación Crítico-Creativa. La Habana: Editorial Académica.*

12. González V, & González R, M. (2008). Competencias genéricas y formación profesional: un análisis desde la docencia. Viviana González Maura, Rosa María González Tirados, Competencias genéricas y formación Revista Iberoamericana de Educación. N. ° 47, 185- 209.
13. González, N., Hazim, J., Febles, J., & Estrada, V. (2012). Fuerzas que interactúan en el proceso de visualización en la educación superior. La Habana - Cuba: Editorial UH.
14. Hernández, O. D. (2006). Proyecto de vida y desarrollo integral humano. *Rev. Internal Crecemos. (Puerto Rico)*, 6(1-20), 1-31.
15. Hernández, D. (2015). Formación para el desarrollo de proyectos de vida reflexivos y creativos en los campos social y profesional. *Revista Crecemos Internacional*, 5(2).
16. Larrea, E. (2016). Nuevas tensiones y funciones de la educación a tomar en cuenta en la construcción de los perfiles de los docentes. Quito: CES.
17. López, A., & Ramos, G. (2013). El empleo de las TIC en la educación superior: la biblioteca digital. Programa académico de amplio acceso de educación superior de Cuba. Revista cubana de Educación Superior 2010-2011 CEPES. Editorial UH.
18. Marina, J.A. (2010). La competencia de emprender. Revista de Educación, 351. Enero-abril 2010, pp. 49-71.
19. Márquez, J. A. (2014). El cambio en la epistemología del conocimiento y los aprendizajes: los horizontes de la complejidad en la educación. Los horizontes de la complejidad en la educación (págs. 1-76). Quito: CES.

#### **DATOS DE LOS AUTORES.**

1. **Wilmer Ortega Chávez.** Especialista en Evaluación Sistémicas por Competencias. Consultor en Investigación Cualitativa - Cuantitativa y Gestión de Procesos de Calidad. Docente en la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, Perú. E-mail: [wortegac@unia.edu.pe](mailto:wortegac@unia.edu.pe)

- 2. Liliam Carola Zevallos Solís.** Especialista en Gestión Curricular, Planificación por Competencia. Docente en la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, Perú E-mail: [lzevalloss@unia.edu.pe](mailto:lzevalloss@unia.edu.pe)
- 3. José Luis Sangama Sánchez.** Especialista en Interculturalidad y Gestión del Conocimiento Ancestral de los Pueblos Amazónicos. Docente en la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, Perú. E-mail: [jsangamas@unia.edu.pe](mailto:jsangamas@unia.edu.pe)

**RECIBIDO:** 14 de junio del 2020.

**APROBADO:** 19 de julio del 2020.