



*Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223898478*

RFC: ATI120618V12

Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.

<http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/>

Año: IX

Número: 2.

Artículo no.:4

Período: 1ro de enero al 30 de abril del 2022.

TÍTULO: Concepción teórica del tratamiento de la historia local y regional en el primer ciclo de la Enseñanza Secundaria General en Angola.

AUTORES:

1. Lic. Francisco Isaac.
2. Dr. Gustavo Josué López Ramírez.
3. Dr. José Ignacio Reyes González.

RESUMEN: La educación constituye un importante proceso para el desarrollo de la personalidad, de ahí el imperativo de perfeccionarlo en función del desarrollo individual y social. En la propuesta se socializa una concepción teoría del tratamiento de la historia local y regional en el primer ciclo de la Enseñanza Secundaria General en Angola, que da respuesta a las insuficiencias en la formación y desarrollo del contenido histórico local y regional, que limitan el desarrollo sostenible. En consecuencia, como parte del perfeccionamiento del sistema educativo angolano, se valida la relación entre los contenidos local y regional como protagonistas y fuentes del desarrollo sostenible, que posibilitan y garantizan el abordaje desarrollador del contenido histórico y facilitan la educación histórico-social y el desarrollo sostenible.

PALABRAS CLAVES: concepción teórica, historia local, historia regional, enseñanza-aprendizaje, Enseñanza Secundaria General.

TITLE: Theoretical conception of the treatment of local and regional history in the first cycle of General Secondary Education in Angola.

AUTHORS:

1. Bach. Francisco Isaac.
2. PhD. Gustavo Josué López Ramírez.
3. PhD. José Ignacio Reyes González.

ABSTRACT: Education constitutes an important process for the development of the personality, hence the imperative to perfect it based on individual and social development. In the proposal, a theoretical conception of the treatment of local and regional history in the first cycle of General Secondary Education in Angola is socialized, which responds to the inadequacies in the formation and development of local and regional historical content, which limit development sustainable. Consequently, as part of the improvement of the Angolan educational system, the relationship between local and regional content as protagonists and sources of sustainable development is validated, which enable and guarantee the developer approach of historical content and facilitate historical-social education and development. sustainable.

KEY WORDS: theoretical conception, local history, regional history, teaching-learning, General Secondary education.

INTRODUCCIÓN.

En el mundo, y en particular en el continente africano, los sistemas educacionales necesitan modernización, decisión y voluntad para el cambio, con el fin de elevar su calidad, dada la incidencia que tienen en el desarrollo individual y social del hombre. En este sentido, se concuerda con Martí, Montero y Sánchez (2018) en que “En este marco, la sociedad precisa que la educación

como fenómeno social genere cambios y constituya un factor de desarrollo en lo económico, político cultural y social. Para ello resulta vital que dicho fenómeno, facilite una socialización de valores, normas y patrones de comportamiento en los ciudadanos desde su función social” (p. 259).

Lo anterior justifica la necesidad de realizar esfuerzos para enfrentar los desafíos que la educación tiene ante sí en este contexto, en tanto se reconoce el estrecho vínculo entre el desarrollo social y la educación, entendida esta como un proceso de importancia capital para la vida y el desarrollo de la personalidad, a la vez que crea un conjunto de condiciones para el desarrollo de la cultura local, regional, nacional y universal.

El universo social angolano ha sido, y es extremadamente complicado, motivado por su propia historia y por una serie de prolongados conflictos. Según Nicola y Quintana (2015), la identidad nacional “se ha forjado a lo largo de muchos siglos de luchas y conflictos, donde han intervenido distintos países, intereses e inclinaciones políticas. Han existido diversos cambios socioeconómicos, biológicos, culturales y lingüísticos, muchos de los cuales se originaron dentro y fuera del continente” (p. 78).

En este contexto, el proceso de perfeccionamiento del sistema educativo angolano se realiza “ante un nuevo cuadro constitucional y los nuevos desafíos que se imponen, traducidos en diferentes planes y programas estratégicos del desarrollo, a fin de garantizar la inserción de Angola en el contexto regional e internacional” (Ministério da Educação, 2016, p. 1).

En este sentido, en el proceso de perfeccionamiento del sistema educativo angolano tienen una gran importancia los estudios sobre historia local y regional, en función de la comprensión de la historia nacional, y por ende, de la Historia universal, en tanto la realidad se manifiesta en un complejo entramado de relaciones mutuas, con jerarquías bien establecidas, en la que “sin buenas historias regional y local, no puede haber una buena [historia] nacional” (Joseph, 2011, p. 43).

En el ámbito específico de la didáctica particular, “La enseñanza de la Historia de las localidades tiene una extraordinaria importancia pedagógica, por las potencialidades axiológicas, culturales, estéticas, morales, éticas, cívicas, políticas, ideológicas y de otra índole, que le brinda al docente. Además, constituye un formidable medio para estimular la actividad cognitiva y desarrollar en los alumnos las capacidades, las habilidades y los procedimientos necesarios para su correcta inserción en la sociedad” (Rodríguez, 2007, p. 55).

El criterio anterior valida la necesidad de argumentar teóricamente nuevas concepciones sobre la enseñanza y el aprendizaje de la historia local y regional, como parte del proceso de perfeccionamiento que demanda el primer ciclo de la Enseñanza Secundaria General en Angola, en concordancia con una posición teórica que reconoce los vínculos entre lo local, lo regional y lo nacional en la enseñanza y el aprendizaje de la Historia (Calvas, Espinoza y Herrera, 2019; Calvas, 2019 y 2020; Hernández y Reinoso, 2021).

En concordancia, de acuerdo con Reyes et al. (2009) se asume que las concepciones teóricas surgen como resultado del pensamiento creador, organizando la experiencia humana, y a la vez, son en cierta medida una construcción de la realidad. Este mismo autor considera que una concepción parte de un sistema de representaciones sobre la realidad pedagógica, y en su estructura, presentan un sistema de componentes emanados de la realidad educativa, que presentan su propio contenido, nexos estables en lo interno que le otorgan singularidad y a su vez se establecen relaciones entre los componentes que le dan una dinámica al todo, dando como resultado cualidades que no se advierten en los componentes por separado (Reyes et al., 2009).

Para la elaboración de la concepción didáctica se parte del reconocimiento de los componentes del proceso enseñanza-aprendizaje: objetivo, contenido, métodos, medios, formas de organización, evaluación, estudiante, grupo y profesor, pero con la dirección concreta hacia el contenido

histórico y su asimilación en relación con la evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje de la Historia.

El desarrollo de concepciones de diversos tipos se sostiene en la dialéctica del cambio, en la que ninguna afirmación tiene carácter acabado e invariable. De este modo, una concepción teórica explica la realidad y sus procesos, permite comprender el conjunto de los fenómenos y contribuye a conocer aristas reales de todo un sistema cognoscitivo y valorar los procesos históricamente determinados. Además, se concibe para comprender y aprehender la verdad objetiva, ampliar los conocimientos ya descubiertos y ofrecer nuevos elementos de significatividad. Una concepción teórica en la Didáctica, por tanto, representa un conjunto particular y coherente de presupuestos llamados a explicar, desde el ángulo de esta ciencia, al objeto, proceso o fenómeno de que se trate. En consecuencia, de acuerdo con Rojas (2013) se entiende por concepción didáctica “el sistema de ideas fundamentadas teóricamente, que permite explicar, representar y estructurar desde la perspectiva de esta ciencia un objeto, proceso o fenómeno de la realidad; en ella están incluidas las experiencias acumuladas y se expresa en forma de razonamientos” (p. 51).

DESARROLLO.

Las valoraciones que comprenden diversos análisis, desde variados presupuestos teóricos, permiten caracterizar gnoseológicamente el campo en su trayectoria dentro del objeto de investigación, a la vez que declarar las siguientes premisas teóricas, que sirven de base para la argumentación de la concepción didáctica:

1. La enseñanza y el aprendizaje de la Historia, a partir de la concepción del materialismo histórico, abarca la multidimensionalidad y pluralidad de aspectos que integran la actividad humana, condicionada por la relación histórica naturaleza-sociedad, donde intervienen los sujetos colectivos e individuales de la Historia en la dialéctica pasado-presente-futuro.

2. La enseñanza y el aprendizaje de la Historia, dentro de ella particularmente lo referido a la historia local y regional, que potencie el trabajo con variadas fuentes y medios de información y comunicación, mediante los que el estudiante desarrolla las capacidades, habilidades, actitudes y valores, y se desenvuelven sus interrelaciones, de acuerdo con los principios sociales y la época histórica que les ha correspondido vivir en una sociedad en concreto.
3. La selección y secuenciación de los contenidos a enseñar y aprender, determinadas por la transposición didáctica desde la ciencia Historia, de acuerdo con los objetivos generales determinados por las necesidades sociales y educativas.
4. El desempeño articulador de la didáctica de la Historia en la educación de los estudiantes, empleando las diversas vías para formarlos y desarrollarlos integralmente.

En la argumentación de la concepción teórica del tratamiento de la Historia local y regional en el Primer Ciclo de la Enseñanza Secundaria General en Angola se determinan componentes y relaciones esenciales, que se explican a continuación.

El primer componente se denomina contenidos locales y regionales, y responde a la interrogante ¿qué enseñar de los contenidos locales y regionales? Dentro de los contenidos, el primer lugar lo ocupan los conocimientos locales y regionales. El espacio geográfico locacional se refiere a los componentes del entorno físico que influyen sobre la naturaleza, desarrollo y trascendencia de los hechos, fenómenos y procesos históricos locales y regionales. Es necesario tener en cuenta los siguientes aspectos: localización geográfica, ubicación temporal, relieve, clima, hidrografía, tipos de suelo, vegetación y relaciones con otros espacios geográficos locacionales, todos ellos en su dialéctica pasado-presente-futuro.

Para la Historia local y regional de Angola consideramos el análisis de estos factores a partir de dos unidades geomorfológicas, la llanura litoral y la meseta o planalto. En el caso de la llanura

litoral, en su mayoría plana ocupa un tercio del territorio, es una zona fresca, siempre que se esté bajo la influencia de las brisas marinas y de la corriente fría de Benguela; el suelo es seco y pantanoso, predominando la vegetación de manglar y la desértica; existe una estación de lluvias corta, con veranos calientes e inviernos templados. Los principales recursos naturales son el petróleo, el gas y la pesca, que se encuentran en abundancia.

La dinámica de los acontecimientos históricos en esta unidad geomorfológica es mayor que en el resto del país. La mayoría de los hechos trascendentales de la historia de la nación angolana se han gestado y han ocurrido en esta demarcación, marcando los derroteros de Angola; es por tanto, un centro centrípeto en la integración y la consolidación de la identidad nacional. Para su análisis didáctico deben tenerse en cuenta todos los factores en su conjunto, sin soslayar ni ponderar ninguno.

La segunda unidad geomorfológica es la meseta o planalto, que ocupa dos tercios del territorio con una altitud media y varía entre una sabana seca en el Sur y Sudeste, las sabanas arboladas, las sabanas arbustivas y la selva ecuatorial atlántica en el Centro, el Norte y en Cabinda. En su conjunto tienen las mejores tierras cultivables del país y vastos recursos minerales en hierro, oro y diamante. Constituye, así mismo, un importante centro de recepción y dispersión de aguas, con un enorme potencial hidroeléctrico. Todos, en su conjunto, son de gran valor para la historia, ya que el hombre debe tenerlos en cuenta para la toma de decisiones económicas, políticas y sociales, ya que en el planeamiento y ejecución de las acciones humanas tiene un peso fundamental el conocimiento sobre las condiciones naturales.

El ritmo de desarrollo de las localidades y regiones es determinado en la mayoría de los casos por sus recursos naturales, el hombre interactúa con ellos, ha establecido modelos de explotación de esos recursos, aunque de forma general no se dispone de modelos homogéneos para el manejo

sostenible de los recursos naturales, que son por su constitución no renovables o presentan un lento ritmo de renovación.

En la sociedad contemporánea la percepción de los individuos es que el desarrollo marcha a una velocidad vertiginosa, y en muchos casos, nos encontramos desconectados de ese desarrollo. El hombre ocupa aquella parte del espacio que necesita y no otra, en el momento en que quiere y puede realizarlo.

En cuanto a la evolución económica, el modelo económico de las localidades y regiones está basado en su entorno de desarrollo nacional e internacional. En el entorno urbano angolano encontramos una fuerte reminiscencia del pasado colonial. El centro de la economía gira alrededor de antiguos símbolos coloniales como empresas industriales transnacionales, de servicios y de comercio, nacionalizadas y rebautizadas de acuerdo con los ideales de la Revolución. Este contexto se ha visto modificado por la creación de nuevas empresas, que han otorgado una nueva dinámica a la vida económica.

La economía de las regiones y localidades de Angola presenta una gran diversidad y disparidad, y gira alrededor de sus recursos naturales. Aquellas regiones que cuentan con los más importantes recursos (petróleo, gas y diamantes), tienen una mayor dinámica económica; sin embargo, la mayor parte del territorio angoleño, que basa su economía en una agricultura de subsistencia posee una evolución económica lenta.

En los análisis sobre la economía local y regional es necesario tener en cuenta los sectores sociales vinculados a estas actividades y las relaciones que estos establecen con el resto de la población o con los sectores menos favorecidos. Igualmente, es importante detectar las relaciones que se dan entre los que detentan los poderes económico y político, lo que dará una idea más clara de las redes de poder que se instauran en la localidad y la región, así como las bases en que se sustentan.

Debemos identificar las diversas actividades económicas que se realizan en la localidad y la región, para agruparlas por subsectores: agrícola, minera, pecuaria, pesquera, industrial, turística, financiera, comercial y de servicios; y proceder luego a describir los diversos procesos de cada actividad, como la producción, distribución y consumo.

Se deben identificar cuáles actividades económicas se iniciaron desde la época colonial y cuáles aún permanecen. En caso de permanecer alguna o algunas, identificar los cambios que han sufrido hasta el momento y el significado que tienen en la economía local y regional actual; a la vez que determinar cuáles actividades económicas se desarrollan actualmente, qué papel desempeñan en la vida local y regional, la forma de explotación, cuándo empezaron y quiénes están vinculados a ellas.

La relación con otras localidades o regiones debe tener como punto de partida el mercado interior, que es el que se relaciona de forma más directa con la vida regional; es decir, con la de la mayor parte de los países, creando un potente movimiento apenas perceptible en los documentos, en el análisis historiográfico, y por consiguiente, didáctico. Se deben analizar los circuitos comerciales en países como Angola, donde el contexto rural ha sido predominante durante siglos.

Además, es necesario analizar si las actividades económicas desarrolladas se hacen en las mejores condiciones de aprovechamiento o si están afectando los recursos y el medioambiente; y comprobar si existen prácticas agresivas al medio natural, de igual manera si hay un uso irracional de recursos como el agua, el carbón y la leña. Estas interrogantes dan cuenta de una realidad que es necesario analizar, para conocer las condiciones reales de la localidad y la región para la sustentabilidad de los recursos.

Sobre los partidos y movimientos políticos se debe analizar el papel que desempeñaron en la localidad en las últimas décadas. ¿Qué cambios se producido y por qué? ¿Qué partidos nuevos han

surgido y la incidencia que han tenido en la vida local, tanto en el respaldo electoral como en el desempeño de cargos públicos y de decisión, alcaldías y concejos? ¿Dónde tienen sus bases de poder? ¿Quiénes son sus líderes?

Además, si existe relevo en la clase política, y por consiguiente, continuidad, ¿cuándo y por qué se produjo? ¿Quiénes impulsaron el surgimiento de los otros partidos o movimientos políticos? ¿Cuál es la relación de los partidos con otras organizaciones e instituciones locales, cívicas, religiosas, culturales, deportivas, ecológicas, educativas, etc.? ¿Cuál es la representación del campesinado y los sectores económicos en la vida política local y cómo opera el clientelismo? Además, se deben determinar las relaciones que se establecen entre los líderes políticos locales y los del orden regional y nacional.

La evolución demográfica y sociocultural, local y regional, está compuesta por la dinámica de las poblaciones, así como por los procesos concretos que determinan su formación, conservación y desaparición, así como por la migración con sus dos vertientes, la emigración y la inmigración. De igual manera, la organización y las relaciones sociales, la toponimia, el origen y evolución del léxico, el arte utilitario, las tradiciones, costumbres y la historia oral.

Las clases y grupos sociales dentro de una localidad o región interpretan la realidad y tratan de transformarla en función de sus intereses de clase. La imposición cultural, la dependencia, la represión y sumisión son mecanismo empleados o impuestos por las diferentes clases. El estudio de su dinámica a través de las diferentes épocas históricas constituye una excelente vía para conocer las particularidades y semejanzas de las diferentes regiones y localidades.

Para el análisis de la toponimia local y regional partimos de la necesidad de nombrar accidentes geográficos, asentamientos humanos, entidades productivas, ciudades o partes de ellas, que son reflejo de las regiones y localidades. El origen y evolución de esas denominaciones se deben

emplear para conocer el conjunto de concepciones sobre los fenómenos y procesos de diferente naturaleza, que ocurren y se desarrollan en ellos.

En el origen y evolución del léxico se asume que el lenguaje constituye un hecho cultural y, al mismo tiempo, instrumento para asimilar la cultura y su medio de manifestación. En la historia regional y local de Angola, la coexistencia en la comunicación del léxico de las lenguas originarias y de la lengua oficial constituye la vía, mediante la cual los seres humanos logran interactuar con la realidad, que engloba la cultura, y referirse a ella, al ser su reflejo más ostensible; así, a partir del origen y evolución del léxico, es posible identificar las características referidas tanto al ámbito ideológico, como al de la espiritualidad y la conciencia, expresadas en diferentes niveles: panafricano, regional, nacional, local y familiar, por lo que resulta expresión de la identidad cultural al revelarse en él la síntesis del proceso de mestizaje biológico y cultural que identifica a Angola como nacionalidad.

El arte utilitario constituye la denominación que agrupa a todos los artefactos, enseres y ajuares, expresiones de las características propias de cada región o localidad, mediante el que se legan voluminosas informaciones sobre la economía y la solución ingeniosa a los asuntos de la vida cotidiana. Su caracterización y clasificación nos pondrá en mejores condiciones para explicar la Historia de las localidades y regiones.

Las tradiciones y costumbres son referidas a la repetición de actos, saludos, palabras o frases, que expresan un conocimiento y un apego a determinadas normas de la vida social y económica. Para su empleo en la enseñanza de la Historia debemos tener en cuenta que difieren según las localidades y regiones, y posibilitan la transmisión generacional de la rica herencia oral angolana.

La historia oral es transmitida de generación en generación, recoge las interpretaciones de hechos o fenómenos de la realidad, que se encuentran expuestos a través de relatos, leyendas, cuentos,

supersticiones, creencias. Deben ser tenidos en cuenta como tesoros centenarios de épocas pasadas, muchos guardan estrecha relación con la Historia familiar o local. Si bien en muchos casos no son un objetivo análisis de la Historia, sí deben considerarse para complementar determinados vacíos históricos. Cada información debe ser cotejada a partir de documentos u objetos concretos, para ser empleada en la enseñanza y el aprendizaje de la Historia.

En el caso particular de Angola, la enorme diferencia entre las diferentes regiones marca un gran reto para la enseñanza de la Historia. Para ello consideramos necesario acudir a una clasificación de las regiones y subregiones que componen este variado país. Los criterios usados para la clasificación son la conformación de regiones naturales en relación con regiones vecinas, los recursos naturales disponibles y la interacción hombre-medio por espacios prolongados de tiempo. La clasificación que proponemos para Angola, un enorme país que ocupa el puesto vigésimo tercero a nivel mundial en cuanto a extensión territorial se refiere, contempla dos regiones y siete subregiones: Costera Norte, Costera Sur, Cabinda, Sur, Centro, Norte y Este.

La región Costera es la de mayores contrastes y dinamismo económico y social, por razones históricas fue la primera en ser explorada y ocupada por los conquistadores europeos, desde el siglo XV, que la emplearon como base de operaciones para la ocupación gradual del territorio circundante. Es el corazón político, industrial y comercial del país, y por consiguiente, donde se concentra la mayor parte de la población urbana nacional, a pesar de verse limitada por la insalubridad del clima. Mayoritariamente, las universidades más antiguas y mejores del país, los centros de investigación y de gestión del conocimiento encuentran allí su sede.

Cabinda es el gran enclave petrolero y uno de los principales en riqueza forestal del país. Sus enormes riquezas naturales han provocado que las grandes transnacionales, incentiven durante siglos conflictos para explotar sus recursos. Sus fluctuaciones poblacionales han sido de las más

grandes del África Austral, al ser el asiento de puestos comerciales, campamentos madereros y esclavistas de diferentes nacionalidades, desde mediados del siglo XV y hasta inicios del siglo XIX.

La región Sur posee enormes riquezas madereras, mineras y ganaderas, y es atravesada en parte por la línea férrea de Namibe, una de las mayores y más importantes de toda África. Su población conserva importantes rasgos culturales autóctonos que deben ser enseñados desde el respeto a su diversidad y tradición.

La región Central posee importantes recursos forestales e hídricos. Posee como característica que su evolución económica se realiza a través del puerto de Lobito, puerto internacional que en el pasado colonial posibilitó la transportación de minerales del Congo Leopoldville y Zambia, manteniendo esta condición en la actualidad. La fundación de industrias, poblados y ciudades en el trayecto del ferrocarril que unía el puerto con el este del país fueron la consecuencia de este interesante fenómeno que se da a partir de las vías de comunicación.

En la región Norte, sede de antiguas factorías de esclavos hasta mediados del siglo XIX, predominan los cultivos agrícolas de relevancia para la economía nacional como el café y el maíz, de igual manera poseen relevancia las explotaciones forestales. Tiene poco desarrollada su infraestructura vial y urbana, con una población mayoritariamente rural.

La región Este no fue del interés de los colonialistas; tiene un clima tropical seco, está muy distante de los principales centros de desarrollo a pesar de poseer los mayores yacimientos diamantíferos de Angola y de África, importantes reservas forestales e hídricas del país y de la región. En las nuevas condiciones no se ha contado con los recursos financieros para desarrollar esta región, si bien se han emprendido nuevos proyectos para equilibrar el desarrollo nacional.

Para el análisis de la evolución familiar debemos tener en cuenta que la familia en las localidades y las regiones angolanas presentan una variedad propia del África Austral, perviven rasgos de anteriores formaciones económicas-sociales. En las ciudades existe un poder administrativo gubernamental que se renueva periódicamente. La familia en este entorno es poco numerosa, debido a que el costo de la vida limita la maternidad y las personas han adquirido un mayor grado escolar y cultural. Los oficios más frecuentes están concentrados en el sector de servicios y de trabajos manuales, predominando los empleados públicos y privados.

La Historia familiar en la localidad y la región marcan una huella, que si la direccionamos adecuadamente, podemos obtener un mapa general sobre la inserción en la historia local y regional. Este conocimiento que existe fuera e independientemente de la escuela posibilita, además, una estrecha vinculación entre el aprendizaje escolar y la familia, y puede derivar en investigaciones futuras.

En el entorno rural, hay un poder que podemos denominar tradicional. La organización incluye como base de organización familiar los clanes, que dieron origen a las tribus; la máxima autoridad en la comunidad de sangre es El Soba, con un poder ilimitado y una estructura similar a un estado moderno. Estas comunidades están unidas mucho más allá de los límites territoriales establecidos posteriormente por los colonialistas y que llegan hasta nuestros días. El estado central para el manejo de los asuntos en esos territorios consulta sus decisiones con El Soba y este, a su vez, presenta sus consideraciones al Consejo de ancianos, órgano relevante ya que en su seno se toman importantes decisiones colegiadas, con la potestad de destituirlo si no cumple las tradiciones.

Una familia numerosa en el entorno rural es sinónimo de poder económico, ya que la fuerza de trabajo agrícola está garantizada. Una de sus características principales es la permanencia de personas analfabetas sobre todo en las personas de mayor edad. En el caso de los jóvenes, la

mayoría presenta niveles escolares correspondientes a la formación obligatoria, la que de acuerdo con la constitución es de noveno grado.

Otro tema de importancia se refiere a los medios de comunicación, mecanismos de transmisión de valores y patrones culturales universales, vehiculadores de los modos y maneras de vivir y concebir la vida de cada pueblo. Lo particular y lo general se funden hoy en los mensajes que circulan a través de los medios. En los procesos de socialización contemporáneos es indiscutible el peso de los medios, en especial la televisión, la Internet, pero también la radio, la prensa escrita y los genéricamente llamados medios alternativos. Es variado el tiempo que cada persona dedica a escuchar la radio o ver la televisión, pero los estudiosos afirman que muchas actitudes y conductas individuales de las nuevas generaciones tienen la marca de los medios, que vienen influyendo lenta y sutilmente sobre ellas desde la primera edad.

Actualmente, es casi imposible pensar que exista hogar sin receptores de radio y televisión, e incluso cada vez más se tiene un computador personal en casa; por ello, es necesario identificar la presencia de los medios en la localidad, inventariarlos y evaluar su influencia en la vida cotidiana y pública de los pobladores. A su vez, deben tenerse en cuenta las publicaciones periódicas y ocasionales (periódicos, revistas, libros) y realizar un inventario de los que se hayan conocido en la localidad. Las noticias publicadas reflejan los acontecimientos de diversa índole, que son el reflejo de una época histórica concreta, de la visión de esos hombres sobre su localidad y su región.

Las diversas organizaciones en las que se refleja la vida económica, social y política de una localidad o región deben ser tenidas en cuenta para la enseñanza y el aprendizaje de la Historia. Entre las organizaciones económicas o gremiales están los sindicatos, las cooperativas de productores y consumidores, de ahorro y crédito. Como su nombre lo indica, están orientadas a buscar las mejores condiciones de sus miembros.

En las organizaciones deportivas angolanas encontramos organizaciones como el comité de deportes, las ligas, los clubes de distintas prácticas, las escuelas de fútbol infantil, institutos deportivos, etc. Las organizaciones ecológicas y del medioambiente han nacido en las dos últimas décadas en el país, encargados de proteger los recursos naturales locales, especialmente las cuencas hidrográficas, cuidar el ambiente y denunciar el uso irracional de los recursos, entre otras funciones. Como parte de las organizaciones educativas, por su parte, tenemos la junta de padres de familia de las instituciones escolares, las organizaciones de alumnos y exalumnos, y las organizaciones del magisterio y los gobiernos escolares. La finalidad de estos grupos es unirse para trabajar por el perfeccionamiento de la labor educativa.

Las organizaciones cívicas, a veces esporádicas, son agrupaciones que promueven movimientos cívicos, propiamente, de una manera contestataria frente a los gobiernos locales, regionales y nacionales; se reúnen para reivindicar algún derecho. En ocasiones se convierten en grupos políticos, que buscan solucionar sus problemas controlando el poder local y participando en la toma de decisiones. Conjuntamente, las organizaciones culturales que existen en las localidades están aglutinadas, generalmente, alrededor de las casas de la cultura y los centros de historia, con la misión de rescatar los valores culturales y artísticos de las localidades e igualmente su memoria histórica.

Como parte del contenido de la historia local y regional están las habilidades. Las habilidades relacionadas con el manejo de diversas fuentes son fundamentales en la Didáctica de la Historia. La contrastación de fuentes juega un papel fundamental, por lo que debe tenerse en cuenta su objetividad y actualización, y alejarse de las prácticas que pretendan magnificar unas fuentes sobre otras.

Las habilidades de tipo intelectual en el logro de la explicación de la historia local y regional son pilares esenciales en la asimilación de los contenidos históricos del primer ciclo de la Enseñanza Secundaria General en Angola. Explicar, identificar, caracterizar, comparar, argumentar y valorar se forman y desarrollan en este nivel educativo. La propuesta, en este sentido, radica en aprovechar las potencialidades que ellas poseen, en función de la enseñanza y el aprendizaje de la historia local y regional.

La relación en el sentido diametralmente opuesto debe indicar cómo la enseñanza y el aprendizaje de la historia local y regional contribuyen a la formación de las habilidades. Destacamos, el manejo de fuentes orales y tradiciones, la preparación de guías de entrevista, el resumen de los testimonios ofrecidos para la presentación de los resultados, la planificación, conducción y evaluación de microinvestigaciones, el empleo de las TIC en los proyectos de aprendizaje, el empleo de la información disponible en los agentes socializadores de la comunidad en función del aprendizaje, el trabajo cooperado en equipo para la gestión del conocimiento y el empleo de guías de observación en las excursiones históricas.

Dentro de los elementos axiológicos que deben ser potenciados se encuentran la identidad, el patriotismo, el africanismo, el adecuado funcionamiento familiar, la igualdad de género y otros. La identidad muestra dentro de la historia local y regional un gran potencial, las raíces más auténticas son las del barrio, de la tierra que habitamos, donde nos desarrollamos como seres sociales.

Otro de los componentes de la concepción teórica se denomina estructuración de la historia local y regional, y responde a la interrogante de ¿cómo enseñarlas? Los aspectos fundamentales de este componente son la vinculación de la historia personal-familiar-local-regional-nacional y universal, la vinculación con el desarrollo sostenible, la modelación de horizontes futuros a partir de la conexión pasado-presente-futuro y la relación local-regional-cambio-permanencia.

La estrecha relación entre los conocimientos regionales y locales está basada en la dinámica familiar-local-regional-nacional-universal. Para explicarla, consideramos necesaria la selección y secuenciación de los contenidos con la siguiente estructura didáctica: la historia familiar: árbol genealógico, ocupación de los padres, nivel de escolaridad, código de familia, estabilidad matrimonial, comunidad de intereses, responsabilidad en la educación de los hijos, proyección futura; y la historia local: localización, principales actividades económicas, relaciones con centros nodales, tradiciones locales, instituciones sociales y culturales, dinámica demográfica, localización, principales actividades económicas, tradiciones locales y costumbres.

Se deben identificar las características del territorio local, tanto urbano como rural. En el territorio urbano se tiene la cabecera municipal, los barrios, comunas, sectores con su amueblamiento particular, el cual debe referenciarse en detalle. Es necesario recoger los atributos que poseen esas cabeceras, en especial lo relativo a servicios públicos, vías, espacios y viviendas. Hay otras marcas urbanas que deben destacarse, como las edificaciones y los referentes naturales, en tanto son hitos culturales locales.

En la historia regional es necesario explicar su doble subordinación dentro del ámbito nacional y en el ámbito continental. Son referentes la localización, las principales actividades económicas, la dinámica de sus centros nodales, las tradiciones locales, las costumbres, la influencia transcultural y las relaciones con otras regiones.

En su relación con la historia nacional, la historia local y regional deben ponderar la relación hecho-fenómeno-proceso histórico desde las concepciones de la historia social-integral. El planteamiento de una historia universal, tercermundista, desde la visión de los vencidos, con un enfoque optimista y un carácter de futuro.

Cada localidad está enclavada en una ubicación geográfica determinada, que decide el ritmo de desarrollo de la misma, sea acelerándolo o ralentizándolo, donde los factores que tienen que ver con decisiones humanas son de gran importancia. En este caso, han de tener en cuenta la calidad del hinterland de acuerdo al acceso a las vías de comunicación, el clima, el relieve y la hidrografía, que dependen de la época histórica que acontece, ya que en su desarrollo el hombre a través de la tecnología ha posibilitado que estos factores no incidan de manera decisiva en su contra.

Las principales actividades económicas se clasifican de acuerdo con el sector primario, secundario o terciario y con sus relaciones con centros nodales. En este aspecto, la influencia de estos centros genera perturbaciones o un beneficio directo sobre la localidad. En la contemporaneidad, estas relaciones se han acelerado por la llamada globalización, que en la mayoría de los casos, es neoliberal. Las relaciones son generalmente de subordinación y no de cooperación, como debe acontecer.

Se debe destacar, el origen más remoto de la localidad, la historia pasada de los hechos más importantes acontecidos y que marcan el rumbo de las decisiones presente. En este aspecto se deben resaltar aquellos acontecimientos que resaltan el espíritu colectivo, el espíritu solidario y la defensa de la integridad de la comunidad; así, las tradiciones locales y costumbres son parte del tesoro cultural legado por los antepasados, referidas a los más autóctonos elementos que tipifican la localidad.

Los ritmos de desarrollo, por lo general, realizan un desbalance de las diferentes regiones y de su desarrollo, fenómeno que se multiplica en los países en vías de desarrollo que carecen de recursos financieros suficientes para lograr los equilibrios necesarios. Se debe promover la búsqueda de soluciones a estas problemáticas, a partir de la participación activa de la población en la planificación y ejecución de proyectos.

La enseñanza de la historia local y regional se debe realizar con los esfuerzos concertados de todas las instituciones educativas del territorio, donde la historia reciente es decisiva en la proyección del futuro.

Para alcanzar el desarrollo sostenible, es fundamental armonizar cuatro elementos básicos: el crecimiento económico, la justicia social, la inclusión social y la protección del medioambiente. El crecimiento económico se debe basar en proyectos que generen riquezas nacionales, alejados del saqueo y de la fuga de capitales. El logro de la justicia social verdadera con inclusión social, protegiendo el medioambiente, cuidando el patrimonio natural.

En la erradicación de todas las formas de pobreza, el enfoque debe considerarla como es, una grave secuela del colonialismo y el neocolonialismo, difícil de solucionar en un país con una infraestructura pobremente desarrollada, lo que apunta en muchos de los casos a la toma de decisiones en los límites entre la supervivencia y lo sostenible. Determinamos, en este sentido, los ejes articuladores de la historia local y regional:

- Vinculación de la historia personal-familiar-local-regional y universal.
- Estrecha relación con las instituciones formativas de la localidad: museos, monumentos históricos, Fundación José Eduardo Dos Santos, Fundación Luiny, Fundación Agostinho Neto, Asociación de Jóvenes provenientes de Zambia, Asociación de los amigos y naturales de Bié, bibliotecas públicas y escolares, casas de cultura, Asociación de veteranos de la patria, asociaciones religiosas, asociaciones culturales, asociaciones deportivas, asociaciones científicas.

- Vinculación con el desarrollo sostenible: información sobre las metas, las acciones, las regulaciones y el aprovechamiento racional de los recursos.
- Modelación de horizontes futuros a partir de la conexión pasado-presente-futuro: proyectar las condiciones y el aporte individual y social al futuro local, regional y nacional. Este aspecto medular debe ser considerado desde la perspectiva de interpretar el pasado para explicar y aprender de las regularidades y las leyes que lo condicionaron y dotaron de una naturaleza propia, constituyendo lecciones de gran valor para determinar la multicausalidad y pluridimensionalidad del presente.

Esas características están presentes en los problemas y logros de la actualidad. El presente no solo es el resultado del pasado; de igual manera, es consecuencia de la aplicación de políticas públicas y privadas, que reciben el influjo creciente de la globalización neoliberal. Esta influencia desde mediados del siglo XX se ha incrementado notablemente por el planteamiento e implementación de los planes expoliadores de las grandes potencias mundiales, donde el caso del continente africano es el más ilustrativo de ello.

Debemos analizar el presente desde la perspectiva de las peculiaridades de cada localidad y región, evitando la homogeneización del contenido, así como las peligrosas generalizaciones que tienden a las agrupaciones de procesos históricos. El presente no es asumido de la misma perspectiva para todos, resulta necesario realizar una clasificación de las maneras con que es interpretado: Económica, Política, Social, Regional y Local.

Maneras de interpretar el presente desde la perspectiva regional y local, desde dos dimensiones:

1. Desde las regiones y localidades de mayor desarrollo, con sentido de consolidar lo logrado, de perfeccionar su influjo sobre otras regiones y localidades, buscan las mejores experiencias en ámbitos exógenos, sus políticas apuntan a desarrollar sus aspectos sociales.

2. Desde las regiones y localidades de menor desarrollo, con sentido de la búsqueda de nuevos horizontes que resuelvan sus carencias, son los más apegados a sus raíces históricas como escudo ante el influjo de otras regiones y localidades.

En la explicación de los hechos, fenómenos y procesos históricos, es muy importante que se analicen la pluricausalidad. Los análisis con falta de objetividad privilegian la determinación de una causa; este carácter ha hecho que continuamente se dejen de tener en cuenta los múltiples factores que intervienen. En el caso de la historia regional y local se considera que la pluricausalidad debe ser analizada de la siguiente manera:

1. A partir de hechos históricos regionales y locales, con factor económico endógeno o exógeno asociado, clases sociales involucradas, relación con hechos, fenómenos o procesos de carácter nacional e internacional y plataforma programática.
2. A partir de fenómenos y procesos históricos regionales y locales, con alcance y perspectiva económica, clases sociales involucradas, iniciativa propia o imposición foránea del evento. La multidimensionalidad para la historia local y regional debe tener en cuenta no solo la perspectiva político y militar, son de gran valor los análisis de la demografía, la cultura, la religión, la relación ciudad-campo, la arquitectura y los elementos lúdicos.
3. A partir de la relación cambio-permanencia, donde para el estudio de la Historia, los profesores utilizan divisiones temporales basadas en cronologías. Muchas veces el análisis de las etapas y períodos históricos no muestran en toda su dimensión que los criterios derivados de estas divisiones no son homogéneos en todos los aspectos de la Historia. En este sentido, el análisis de las diferentes organizaciones realizadas sobre la división político-administrativa angoleña es crucial para entender cómo las organizaciones sociales, clánicas y familiares se extienden más allá de los límites impuestos por la metrópolis o el Estado.

De esta manera, los cambios no ocurren a la misma velocidad en los diferentes sectores, los aspectos económicos y políticos presentan mayor dinamismo, los cambios ocurren a mayor velocidad; sin embargo, la vida social se mueve a un ritmo más lento, más apegado a las costumbres y las normas morales de una sociedad.

El tercer componente de la concepción se denomina recursos didácticos locales y regionales, y responde a la interrogante de ¿con qué enseñar la Historia local y regional? Los recursos didácticos son entendidos como el conjunto de técnicas, procedimientos y materiales didácticos puestos a disposición de las actividades para diversificar el aprendizaje y potenciar el método de investigación histórica. Tienen una función metodológica, al redimensionar los recursos didácticos empleados, que han sido conceptuados y utilizados por separado, de acuerdo con funciones específicas.

Este componente incluye el trabajo con fuentes históricas, desde la perspectiva de que no debe de primar una fuente sobre el resto, debe combinarse el uso y la contrastación de fuentes: las fuentes orales, los testimonios, la revisión y el empleo de la prensa, el trabajo con documentos históricos, la consulta de colecciones temáticas, el estudio de la evolución del vestuario, el estudio de la evolución de la arquitectura. Se hace necesario establecer una clasificación para la historia regional y local, que incluye fuentes históricas orales, materiales y escritas.

Las fuentes orales tienen una gran relevancia, al considerarse que la verdadera historia de África está por escribirse. Existe preponderancia de la historia escrita a partir de las versiones realizadas por los colonialistas. Las versiones de El Soba, de los ancianos y enseñadas a partir de los rangos que funcionan en las comunidades rurales, constituyen fuentes orales confiables, tomadas como referentes.

En el caso de la prensa, los periódicos y revistas contemporáneos tienen versiones impresa y digital. En el trabajo con documentos históricos sobresalen actas de reuniones, relatorías de los órganos del estado, partidos políticos, Regidurías Provinciales, municipales, comunales y de aldeas, y en el trabajo con las instituciones sociales destacan la Asociación de escritores de Angola, la Unión Nacional de Artistas y compositores de Angola, la Unión Nacional de los campesinos de Angola, la Asociación Provincial de Carnaval, la Asociación Provincial de Deportes, y las iglesias Católica, Evangélica Congregacional de Angola, Evangélica de los Hermanos en Angola, Adventista del Séptimo día de Angola, Bautista y Pentecostal.

La ubicación temporal y espacial de la historia regional y local, a diferencia de la que realiza para los acontecimientos a escala nacional y/o universal, proporciona saberes que sirven como las primeras coordenadas para la situación del hecho, fenómeno o proceso histórico en su contexto. Se deben abordar elementos específicos relacionados como puntos de referencia, relación con accidentes geográficos, relación con la historia familiar y personal, evolución temporal del escenario y relación con otros escenarios.

En el caso de los esquemas lógicos, basados en la relación hombre-medio, deben patentar la estrecha relación con las localidades que conforman la región. Su empleo debe ser amplio cuando se estudian los procesos históricos, ya que generalmente son sinónimo de generalizaciones y conclusiones. A su vez, en el trabajo con cuadros sinópticos, basados en la relación hombre-hombre, su utilización debe ser frecuente cuando se analizan hechos históricos, en tanto expresan interconexiones entre los actores individuales y colectivos de una localidad o región.

Como parte de las fuentes, el trabajo con árbol genealógico resulta de gran utilidad para el análisis de las historias de vida, a partir de su estrecha vinculación con los procesos históricos que han transcurrido en la localidad o región. Las cronologías, por su parte, son herramientas de valor, que

contribuyen a organizar y estructurar el conocimiento sobre la localidad y la región; se propone, por tanto, que se realicen desde diferentes aspectos y que se concluya luego con la confección de una general.

A su vez, en cuanto al trabajo con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), en las condiciones del mundo contemporáneo, es imposible cualquier proyecto de enseñanza-aprendizaje de la Historia que no contemple el uso de las TIC. En este caso, se propone la realización de trabajos referativos, la gestión de la información a partir de la Internet, el diseño y producción de materiales audiovisuales a partir de la orientación de los profesores, las visitas virtuales a lugares de interés histórico, la consulta de testimonios y estudios a partir de productos audiovisuales.

Conjuntamente, como parte del trabajo con fuentes, se incluyen las visitas a museos y lugares históricos, que requieren de una base orientadora, que indique el o los objetivos a alcanzar, los medios necesarios para la actividad, el plazo de cumplimiento y las características de la evaluación que se genera a partir de la visita. El trabajo con el libro de texto, por su parte, si bien presenta insuficiencias en lo relacionado con la Historia local y regional, permite una correlación de los datos, una guía para el enlace de los hechos, fenómenos y procesos históricos con el contexto nacional e internacional.

Los materiales de apoyo a la docencia se pueden presentar como resúmenes de contenido de cierta complejidad, compilación de textos, resúmenes de discursos y documentos oficiales, en tanto constituyen sistematizaciones de resultados de la formación investigativa, académica y científica. Las guías bibliográficas son ordenamientos temáticos y/o por autores, de gran relevancia en los momentos iniciales de las microinvestigaciones y de utilidad para ordenar grandes volúmenes de información. Además, los materiales lúdicos de contenido histórico se presentan en forma de

juegos tradicionales y/o electrónicos, que sirven para familiarizar, consolidar y ejercitar el contenido.

Por último, el trabajo con cuadernos de actividades, que pueden ser elaborados por el propio profesor o adaptados de otros contextos educativos; en cualquier caso deben presentar una amplia variedad de tipos y formas de ejercicios, gradándolos en distintas escalas, abarcar diferentes situaciones problémicas para que permitan a los profesores tanto su utilización dentro del contexto áulico como su orientación para trabajos independientes y de autoevaluación.

CONCLUSIONES.

Cada localidad y región han poseído y poseen diferentes ritmos de desarrollo, estableciéndose marcadas diferencias. Existe una tendencia a inmovilizar la localidad y la región en el tiempo y en el espacio, lo que denota la no comprensión de la dialéctica del proceso local y regional.

Debemos mostrar desde la enseñanza de la Historia que cada estudiante puede aportar activamente a este desarrollo desde su actuación social responsable. La escuela tiene ese encargo, en el caso de la enseñanza de la Historia, ya que la contextualización de los acontecimientos permitirá la explicación del ritmo de desarrollo local y regional, posibilitando que se abra su perspectiva participante y movilizadora.

Las relaciones sociales locales y regionales en el caso angolano deben ser analizadas en la enseñanza de la Historia a partir del origen de los procesos sociales, su trayectoria histórica y el reflejo concreto que se expresa en cada individuo. Este complejo entramado se manifiesta de diversas maneras en los actores individuales y colectivos de la historia, desde su cosmogonía y cosmología, sus creencias, la concepción familiar, el grado de participación social y las filiaciones políticas.

La enseñanza de lo regional y lo local posibilita convertir el aprendizaje de la historia en un proceso vivo, permitiéndole al estudiante, a partir de sus propias experiencias educativas llegar a comprender y descubrir su origen y evolución el de la sociedad en que vive. La historia regional y local, por estar más próxima a los estudiantes, permite reconocer personajes históricos de la localidad y valorarlos en su justa dimensión; reconocer que la propia familia es portadora de la historia; aprender a utilizar las fuentes históricas, lo que pondrá a los alumnos en contacto con el método de investigación para el estudio de las fuentes y la reconstrucción de la historia, de acuerdo con su nivel.

El estudiar un hecho nacional, con repercusiones en la región y localidad, contribuye al aumento de las motivaciones y favorece la perdurabilidad de lo aprendido, con el reforzamiento de los conceptos históricos. Se fortalecen, además, las relaciones interdisciplinarias por ser la vida cotidiana objeto de estudio de otras disciplinas.

La Historia es la rectora en la vinculación entre lo local, regional y lo nacional, pero el docente puede y debe emplear las posibilidades que ofrecen otras asignaturas del grado o nivel para ejecutar ese proceso, favoreciendo lo interdisciplinario e intradisciplinario, fluyendo los conocimientos aportados por las investigaciones históricas, además de lo que le brinda sus propias búsquedas orientado por el maestro.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

1. Calvas, M. G. (2019). Fundamentos filosóficos de la historia local en las ciencias sociales educación básica superior. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 2(3), 167-174.
<https://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/199>

2. Calvas, M. G. (2020). Fundamentos psicológicos de la enseñanza de la historia local en la Educación Básica Superior. *Revista Conrado*, 16(73), 287-294. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1305>
3. Calvas, M. G., Espinoza, E. Y Herrera, L. (2019). Fundamentos del estudio de la historia local en las ciencias sociales y su importancia para la educación ciudadana. *Revista Conrado*, 15(70), 193-202. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1124>
4. Hernández, J. C. y Reinoso, I. (2021). El vínculo de la historia local a la historia regional y nacional. Experiencias en su enseñanza. *Revista Mendive*, 19(3), 821-836. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/>
5. Joseph, G. (2011). *La nueva historiografía regional de México*. México: Editorial Grijalbo.
6. Martí, Y., Montero, B., y Sánchez, K. (2018). La función social de la educación: Referentes teóricos actuales. *Revista Conrado*, 14(63), 259-267. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v14n63/1990-8644-rc-14-63-259.pdf>
7. Ministério da Educação. (2016). *Ley 17 da Educação*. <https://dre.pt/dre/LinkAntigo?search=74007250>
8. Nicola, M. y Quintana, M. (2015). El estudio de la historia de Angola y su funcionalidad práctica en los institutos superiores de servicio social. *Revista Varona*, 60, 76-79. <https://www.redalyc.org/pdf/3606/360637746012.pdf>
9. Reyes, J. I. et al. (2009). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la Historia en la escuela*. Curso 42, Congreso Internacional Pedagogía 2009. Sello Editorial Educación Cubana.
10. Rodríguez, J. A (2007). La enseñanza de la historia local ayer y hoy. Una aproximación histórico-cultural necesaria. En *Enseñanza de la historia lecturas para docentes*. La Habana.

11. Rojas, A. (2013). *La evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en la Educación Preuniversitaria* [Tesis doctoral, Instituto Superior Pedagógico Pepito Tey]. <https://www.roa.ult.edu.cu/tesisrojas2013>
12. Velázquez, O., Batista, A., Palomo, A., Otero, Y. (2020). *La enseñanza de la historia en el preuniversitario orientada al desarrollo local*. En Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores, 7(2). Recuperado de: <https://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/1963/2021>

DATOS DE LOS AUTORES.

1. Francisco Isaac. Doctorando del Programa de Ciencias Pedagógicas (Universidad de Las Tunas, Las Tunas, Cuba). Licenciado en Educación, Especialidad Historia (Universidad Agostinho Neto, Angola). Secretario General y profesor de la Escuela Superior Pedagógica de Bié, República Popular de Angola.
2. Gustavo Josué López Ramírez. Doctor en Ciencias Pedagógicas y Profesor Titular. Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas de la Universidad de Las Tunas, Cuba. Correo electrónico: ramirez@ult.edu.cu
3. José Ignacio Reyes González: Doctor en Ciencias Pedagógicas y Profesor Titular. Presidente de la Comisión de Grados Científicos de la Universidad de Las Tunas, Cuba. Correo electrónico: joserj@ult.edu.cu

RECIBIDO: 6 de septiembre del 2021.

APROBADO: 10 de diciembre del 2021.