



*Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada. Toluca, Estado de México. 7223898479*

RFC: ATI120618V12

Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.
<http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/>

ISSN: 2007 – 7890.

Año: V. Número: 1. Artículo no.9 Período: Junio - Septiembre, 2017.

TÍTULO: Las técnicas de análisis en la orientación didáctica del profesor de Español.

AUTORES:

1. Dra. Susana Cisneros Garbey.
2. Dr. Reinaldo Castro Cisnero.

RESUMEN: Las técnicas de análisis en esta comunicación se identifican en el quehacer de una carrera como núcleos de la orientación. En la Orientación Didáctica de Perspectiva Accional Profesional, uno de sus principios predice una matriz de procedimientos. Se distingue la asunción de la comprensión y la construcción textual en un único proceso productivo, mediado por la extrapolación y se connota una condición ético-profesional para los actos de habla del discurso pedagógico.

PALABRAS CLAVES: orientación didáctica, matriz procedimental.

TITLE: The analysis techniques in the Spanish professor's didactics orientation.

AUTHORS:

1. Dra. Susana Cisneros Garbey.
2. Dr. Reinaldo Castro Cisnero.

ABSTRACT: The analysis techniques in this communication are identified in the chore of a career like nuclei of the orientation. In the Didactic Orientation of Action Professional Perspective, one its principles predict a matrix of procedures. The assumption of the textual understanding and construction is distinguished in a unique productive process, mediated by the extrapolation; an ethical-professional condition is connoted for the speech acts of the pedagogic speech.

KEY WORDS: didactics orientation, procedural matrix.

INTRODUCCIÓN.

La Orientación Didáctica de Perspectiva Accional se caracteriza como una concepción teórica en la que se establece una relación de ayuda profesional del docente universitario como mediador cultural y portador de competencias docentes, que distingue al análisis como ámbito de los procedimientos durante la sistematización de conocimientos en el proceso formativo. Tiene como objetivo facilitar las acciones más prudentes del futuro profesional durante el proceso de construcción de significados y sentidos lingüístico-literarios y comunicativos en los contextos de actuación. Emplea como concreción áulica el proyecto de trabajo en clases, cuyo carácter integrador ofrece mayores potencialidades al aprendizaje y potencia el trabajo con otros.

En la revisión del modelo del profesional Licenciado en Educación en Español-literatura, se advierte que las técnicas de análisis comparecen como contenido y como herramienta, lo que las coloca en el centro de la dimensión cognoscitiva y actividad de los futuros egresados y de la orientación didáctica.

Los principales métodos utilizados fueron la Sistematización acompañada del Análisis-Síntesis y la Deducción Genética.

DESARROLLO.

Lo denominado como análisis es, en general, un desmenuzamiento de un todo, que se descompone en partes con el fin de poder ser abordado en estudio. Entre las diferentes disciplinas académicas el análisis se puede realizar de diferentes maneras, aplicando diversas herramientas para abordar el objeto bajo estudio, pero todo análisis tiene un mismo fin: observar y estudiar un todo, de acuerdo a la estructura y las funciones de sus partes, para el posterior diagnóstico, y en general, proponer acciones que mejoren o superen la situación actual del objeto estudiado.

El análisis está presente en la vida cotidiana. En todos los casos, se desmenuza, se descompone las posibilidades, se compara, se busca sus ventajas y desventajas, sus beneficios y sus contras, para diagnosticar una situación real y palpable, y finalmente, tomar una decisión.

Las definiciones de la Real Academia Española (RAE) reconocen en el análisis (Del gr. ἀνάλυσις análisis). 1. Distinción y separación de las partes de algo para conocer su composición, 2. Estudio detallado de algo, especialmente de una obra o de un escrito, y 4. Examen de los componentes del discurso y de sus respectivas propiedades y funciones.

En lógica es método por el cual se descompone un todo en las partes que lo forman. En Psicología, descomposición de los elementos de una experiencia total para estudiar sus componentes y su mecanismo.

La Sociología refiere el Análisis de contenido como método utilizado para el análisis de fenómenos que solo pueden ser estudiados a través de textos.

Por su parte, el Análisis contextual es método que pretende explicar los comportamientos y actitudes de los individuos a través de la situación de estos en su medio o contexto.

En el discernimiento de los límites de otras ciencias respecto a las técnicas de análisis de contenido, Jaime Andréu¹ declara que el análisis de contenido se encuentra en la frontera de otras

¹ Andréu, J. (s/f) *Las técnicas de Análisis de Contenido. Una revisión actualizada.* Granada: Fundación Centro Estudios Andaluces. Universidad de Granada: p.5.

técnicas como el análisis lingüístico, el análisis documental, textual, de discurso y semiótico. Es esta la primera referencia que apoya al término técnica de análisis.

Otro punto a considerar es el hecho de que en una u otra ciencia se adoptan reglas u operaciones, apunta: (...) el análisis lingüístico (...) intenta describir las reglas de funcionamiento de la lengua, es decir, describir cuáles son las reglas que hacen posible cualquier parte.

Del análisis documental, la define como la operación, o conjunto de operaciones, tendentes a representar el contenido de un documento bajo una forma diferente de la suya original a fin de facilitar su consulta o localización en un estudio ulterior.... Su objetivo es la representación condensada de la información para su almacenamiento y consulta,... el análisis de contenido se puede realizar también a través de observaciones no textuales; por lo tanto, las técnicas de análisis de contenido pueden abarcan tanto análisis textuales como no textuales.

Y resume: “obviamente todas estas técnicas se pueden combinar y así aparecen; por ejemplo, análisis de contenido de discurso, cuando se adoptan conjuntamente marcos teóricos interpretacionales con metodología de análisis de contenido o análisis semiótico de discursos”.

El tercer aspecto a estimar, como razón, es que entre los componentes del Análisis de contenido, por supuesto, como proyecto o plan de investigación, asegura la distinción de varios elementos o pasos diferentes en su proceso, entre otros: Determinar el objeto o tema de análisis y las reglas de codificación, así como el sistema de categorías. Cierra con la derivación de Inferencias.

Es visible la coincidencia con las otras reconocidas como técnicas de análisis.

El interés de esta investigación no es entrar en controversias en el contenido de tales disciplinas científicas, sino encontrar el punto de encuentro para denominar técnicas de análisis al conjunto de pasos u operaciones que se realizan para abordar los textos, las oraciones, el diseño de clases en diversas disciplinas, y en alguna medida, los contextos en la carrera que es referencia en este estudio.

En las disciplinas académicas para la formación de profesores de Español-Literatura se consideran: los análisis gramaticales, el examen de los componentes del discurso y sus respectivas propiedades y funciones.

En Lingüística, se refiere a la distinción de las oraciones que componen un discurso y de los accidentes, categorías, funciones y otras propiedades gramaticales de las palabras. En el sentido apuntado, las técnicas de análisis, que interesan, se advierten como acción comunicativa² y acto de habla³. En ambos, se caracteriza por alcanzar el éxito como consenso, en consecuencia, se ha de estudiar las condiciones en que se da el consenso comunicativo.

Las técnicas de análisis en el aula son concebidas por la autora de esta investigación como acto de habla “conjunto”, pues se desenvuelve entre varios interlocutores que coordinan intencionalmente con el fin de tener éxito. Por otra parte, los actos de habla con un solo emisor y un solo receptor -como suele ocurrir en las consultas académicas especializadas-, serán pensados como actos de habla “canónicos”.

El tener la posibilidad de coordinar intencionalmente entre los interlocutores, sitúa a las técnicas de análisis como acción de ayuda, en tanto que como proceso lógico del pensamiento, por su carácter lógico, reflexivo y secuencial vaticina el carácter procesal. En la carrera pedagógica que interesa -aunque no es exclusiva de ella-, las ayudas son ofrecidas mediante las técnicas de análisis.

Las técnicas de análisis se desenvuelven en la actividad práctico-comunicativa y se presentan en los momentos cognoscitivo, valorativo y transformador, de modo que se reconoce la posibilidad de organizarse en niveles de ayuda.

Respecto a los momentos en los actos de habla: ilocutivos y perlocutivos admiten serlo también de los análisis como actos comunicativos; en particular, los actos perlocutivos tratan de obtener

² Habermas, J. (1970). “Toward a theory of Communicative Competence”, en: H.P. Dreitzel (ed). *Recent Sociology*. n.2. *Patterns of Communicative Behavior*. Nueva York, MacMillan.

³ Searle, J. (1969). *Speech Acts*. Cambridge: C.U.P.

un resultado extralingüístico como es convencer. Asimismo, las técnicas de análisis se soportan en procedimientos, clases, estrategias, metodologías, guías de estudio, entre otros.

El nivel de formación acoge, como contenido de las ayudas didácticas, las técnicas de análisis en su diversidad; además, su utilidad y manejo en las áreas del saber las connota como herramienta del currículo.

Se infiere la formación continua como componente importante de la formación permanente del profesional. De la formación de los profesores puede afirmarse que es el problema más significativo en el ámbito de los sistemas educativos. La forma en que los educadores han de ser formados (objetivos, métodos, lugar de formación, etc.) está necesariamente marcando el tipo de orientación que se ha de configurar en la institución deseada.

La literatura que demarca la formación en Ciencias Pedagógicas suele utilizar indistintamente las expresiones formación continua y formación permanente⁴ o incluso educación permanente⁵ para referirse a procesos formativos que tienen comienzo una vez que se concluye la llamada formación inicial del profesional.

La formación permanente es un proceso que mejora los conocimientos referentes a la actuación, las estrategias y las actitudes de quienes trabajan en las instituciones educativas. Su finalidad prioritaria es favorecer el aprendizaje de los estudiantes a través de la mejora de la actuación del profesorado. En esta clasificación se ubica al profesor tutor⁶, figura importante en esta investigación. Es concebida como un proceso inherente a la práctica (y teoría) cotidiana de los sujetos que se desempeñan como profesionales de la educación que promueve la autoformación,

⁴ Tedesco, J. C. y E. Tenti (2002). Nuevos tiempos y nuevos docentes. Versión preliminar./ Paz, I. (2005). El Colectivo de Año, la Orientación Educativa a los Estudiantes de las Carreras Pedagógicas. Tesis doctoral inédita. Instituto Superior Pedagógico. Frank País García. Santiago de Cuba.

⁵ Tünnerman, C. (2006). Calidad, Evaluación Institucional, Acreditación y Sistemas Nacionales de Acreditación, Encuentro Latinoamericano sobre educación para el desarrollo sostenible en América Latina, Costa Rica.

⁶ Artículo 28: El tutor desempeña un papel esencial en la formación integral del estudiante y tiene la responsabilidad de integrar el sistema de influencias educativas presentes en los distintos ámbitos de su desarrollo personal. Para ello, debe poseer una preparación pedagógica que le permita identificar las necesidades educativas de los estudiantes, realizar las acciones personalizadas que correspondan y valorar la efectividad de las mismas (Resolución ministerial 210/07).

proceso esencial por la potencialidad de generar los cambios y transformaciones en el plano interno del sujeto y en el contexto donde ejerce su profesión.

La práctica educativa del profesor universitario constituye uno de los espacios para la contextualización de la formación permanente, donde se enfrenta a cada nueva situación profesional con datos, información y conocimientos adquiridos con anterioridad, utilizando sus instrucciones y experiencias previas como dispositivos para desempeñarse profesionalmente y como referentes para aprender y desarrollarse.

Las investigaciones actuales, acerca de la formación permanente de profesores, se centran en la búsqueda de alternativas viables, a partir de acciones formativas que impliquen un estrecho vínculo teoría-práctica. Significa que la preparación del docente universitario debe continuar dentro de su propia actividad profesional, como una exigencia del desarrollo social y que es cada vez más complejo, y en consecuencia, las opciones didácticas han de estar en correspondencia con tales necesidades.

De acuerdo con los consultados, la orientación es aceptada como un proceso continuo, sistemático⁷, se demarca como una característica la intencionalidad en la mediación y se distingue que la ayuda implica asesoramiento, tutela, y dirección, y tiende a conseguir la plena madurez del sujeto.

Desde la perspectiva de este estudio, la orientación didáctica es un proceso interactivo de ayuda en el que converge lo psicológico y lo cognoscitivo, y atiende una doble formación: la del estudiante que aprehende y se prepara para enseñar.

Se connota el carácter comunicativo y la mediación intencional en los procedimientos didácticos, los que se condicionan por los contenidos; su empleo garantiza el éxito en la evaluación. Los procedimientos se despliegan atendiendo los niveles de ayuda en correspondencia con las necesidades del sujeto, objeto de orientación.

⁷ Los citados por Cisneros, 2015. Hervás, S. Ramos, (1990); Solé, (1998) Bisquerra y Álvarez, (1998); Martínez Clarés, (2002) y Echeverría,(1993). Roig (1980).

Caracterización de la orientación didáctica.

El comportamiento de la orientación didáctica (1981-1997) aparece refrendado por un paradigma estructuralista, que se reflejó en una posición epistemológica con enfoque fraccionado, reduccionista, conductista y pragmático, así también predominio de una relación comunicativa, de carácter unidireccional.

Los niveles de ayuda son ofrecidos en los escenarios universitarios en detrimento de las instituciones donde realizan las prácticas preprofesionales, en tanto, que las técnicas de análisis, aunque esencialmente algorítmicas y de enfoque estructuralista, dan cuenta de su carácter instrumental, de estructurar los niveles de ayuda y posibilidades para el desarrollo de habilidades lingüísticas: era considerado como contenido de las asignaturas no así como herramienta para ofrecer ayudas didácticas.

El contexto de formación es esencialmente en el aula, por lo que las acciones tienen prioridad didáctica en los profesores de las asignaturas y no en los que asesoran las prácticas laborales como participantes del proceso formativo.

En la comunidad científico-pedagógica, la categoría orientación didáctica subyace en diversidad de denominaciones que no perfilan su naturaleza psicológica y cognoscitiva.

En esta investigación se define la orientación didáctica como un proceso por su carácter secuencial, sistémico, y comunicativo por su interacción, cuyo objetivo es la ayuda profesional. Se connotan las técnicas de análisis como sustrato de la misma en su diversidad y herramienta del currículo⁸.

Comoquiera que la sistematización se realizó tomando en cuenta experiencias profesionales y observaciones de las técnicas de análisis -características de la carrera Español- Literatura-, ellas resultan sus fiadoras, por lo que se acotan aspectos que esclarecen y sostienen los primeros fundamentos de la orientación didáctica.

⁸ Cisneros Garbey, S. (2015). Fisuras en la didáctica de la lengua y la literatura. Conferencia. Centro de Estudios de la Calidad. Facultad de Educación Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad de Oriente.

Un primer discernimiento ha estado en visualizar las técnicas de análisis oracionales, como herramientas del currículo, las que se reconocían durante la década correspondiente a los años del 1986-1996 en Cuba únicamente como contenido en los planes de estudio de la carrera Español-Literatura.

La distinción en dichas técnicas de la condición de actos de habla, para ello toma en cuenta los criterios de J. Searle⁹, quien declara -como manifestación en los actos- la posibilidad de alcanzar el éxito.

Las técnicas de análisis realizadas en el aula son concebidas para esta investigación como el tipo de acto de habla “conjunto”, pues se desenvuelve entre varios interlocutores que lo coordinan intencionalmente con el fin de tener éxito. Por otra parte, los actos de habla con un solo emisor y un solo receptor- como suele ocurrir en las consultas académicas especializadas- serán considerados como actos de habla “canónicos” mediante los que favorecen la orientación remedial.

Respecto a los momentos en los actos de habla: los ilocutivos y perlocutivos admiten ser instantes de los análisis como actos comunicativos. En particular, los actos perlocutivos tratan de obtener un resultado extralingüístico como es convencer. Asimismo, los análisis coexisten en procedimientos, clases, estrategias, metodologías, guías de estudio, entre otros.

En esta misma línea de pensamiento, el facilitar la coordinación intencional entre los interlocutores sitúa las técnicas de análisis como acción de ayuda, en tanto, que como manifestación de un proceso lógico del pensamiento, admite su carácter lógico-reflexivo; además, su comportamiento secuencial vaticina el carácter procesal.

Desde un matiz diferente, las técnicas de análisis al desarrollarse en la actividad práctico-comunicativa durante sus momentos cognoscitivo, valorativo y transformador, admite la contingencia de organizarse en niveles de ayuda.

⁹ Searle, J. (1969). *Speech Acts*. Cambridge: C.U.P.

En síntesis, en el nivel de formación profesional -que se ha denominado profesor de lengua materna-, se acoge como contenido de las ayudas didácticas las técnicas de análisis; por su parte, las ayudas son el centro de la actividad de orientación.

Desde esta perspectiva, se define la orientación didáctica como un proceso por su carácter secuencial, sistémico y comunicativo, por su interacción, cuyo objetivo es la ayuda profesional. Se connota al análisis como sustrato de la misma en su diversidad y herramienta del currículo¹⁰.

Como consecuencia de las acotaciones anteriores, se proponen los fundamentos de la orientación didáctica siguientes: La orientación didáctica es una actividad de ayuda profesional con carácter secuencial, sistémico y comunicativo. La ayuda profesional centrada en las técnicas de análisis, pueden funcionar como contenido curricular o como herramienta del currículo.

Las técnicas de análisis previstas en el plan de estudio de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Español-Literatura, se contextualizan por su interacción comunicativa en actos de habla durante sus momentos ilocutivo y perlocutivo; conforman el soporte de discursos lingüísticos literarios y desarrollan habilidades idiomáticas. Los niveles de ayuda en la orientación didáctica se clasifican como: nivel de ayuda práctico-cognoscitivo, nivel de ayuda práctico-valorativo y nivel de ayuda práctico-transformador.

La orientación didáctica desde la ética de la profesionalidad privilegia el componente humanista; con ella se movilizan los intereses cognoscitivos desde su forma primaria hacia las intenciones profesionales; de modo, que en la aplicación de un sistema de ayudas basadas en el análisis, se verificó que esta perspectiva favorece que el profesor de Español-Literatura se acerque más al dominio de la ciencia que enseña mediante las habilidades profesionales y métodos de enseñanza-aprendizaje.

¹⁰ Vidal E. & Cisneros, S. (2015). La coherencia en las construcciones textuales. En: Revista IPLAC (3) Mayo-junio.

En el orden de la formación de competencias actúan los procederes didácticos, es así, que en la actual propuesta, el sistema de procedimientos se ejecuta, se enraíza como expresión del núcleo lógico contextual. Se connota como una matriz comunicativa contextual de procedimientos didácticos. La matriz es reconocida en el conjunto de pasos nucleares o primordiales, pertinentes al quehacer en las disciplinas docentes de una carrera, que permiten singularizarla. En su esencia tiene un carácter comunicativo, pues organiza la actuación de los estudiantes para la apropiación de conocimientos. Tal determinación refuerza el carácter de ayuda de la orientación.

La matriz de procedimientos se erige por su carácter transdisciplinar¹¹ en la relación sujeto-objeto; en tal sentido, se afirma su perfil dialógico; además, admite la inter y la multidisciplinariedad.

En el caso de la matriz de procedimientos didácticos para la comprensión-producción de textos constituye un recurso metodológico que propicia que los docentes dominen procedimientos específicos para la comprensión de los contenidos propios de su especialidad; por ende, se estima pertinente tener en consideración los siguientes requisitos: La creación de las condiciones que favorezcan el aprendizaje del sistema de procedimientos didácticos que la conforman. Además de la enseñanza de los procedimientos, su orientación tiene en cuenta: objetivos y contenidos definidos, selección del texto, búsqueda de datos actualizados sobre el contenido del texto, resultados de diagnóstico a partir de las insuficiencias y potencialidades, tener en cuenta la secuencia básica para la comprensión establecida, y la precisión de las tareas docentes que muestren la extrapolación y determinación de los resultados esperados.

Y. Rodríguez¹² propone, además, Evaluación de su puesta en práctica según el proceso y la calidad de los resultados obtenidos.

¹¹ Castro, R. (2014) La formación científico-investigativa del técnico medio con una visión transdisciplinar desde la enseñanza práctica. Tesis doctoral. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Frank País García”. Santiago de Cuba.

¹² Rodríguez, Y. (2016). Modelo didáctico de orientación de reglas de proyección semántica para la comprensión de textos en la formación inicial de profesores en carreras no filológicas. Tesis doctoral inédita. Universidad de Oriente.

La matriz en cuestión requirió de la elaboración de un sistema de procedimientos didácticos que orientara a los docentes en la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje y propicie que los estudiantes adquieran nuevos conocimientos, de modo que sean más autónomos y conscientes en su proceso de aprendizaje, tanto dentro como fuera del ámbito escolar.

En lo apuntado, se articula el quehacer del individuo con lo aprehendido en la fase comprensiva hacia la aplicación mediada por la extrapolación: las fases de este macro proceso se articulan a través del núcleo lógico discursivo contextual¹³.

La matriz de procedimientos en la ejecución de la competencia didáctica para la construcción de textos autóctonos, la competencia intercultural y la competencia comunicativa del tutor, se compone de los procedimientos de determinación de contenidos socioculturales e interculturales; de lo normativo-constructivo, y de orientación y valoración del análisis en la comprensión - producción de textos. Con ellos ocurre una mediación didáctico-contextual en proceso de formación del profesional.

Los procedimientos de determinación de contenidos socioculturales o interculturales se despliegan en las acciones: identificación del problema a resolver, selección de manifestaciones que puedan integrar el contenido sociocultural o intercultural, y determinación de recursos tecnológicos que apoyen el contenido sociocultural o intercultural.

Los procedimientos de lo normativo-constructivo representan la práctica, al operacionalizar en un sistema de acciones tales como: la elaboración de instrumentos para la identificación de necesidades, el análisis del problema, la planificación de acciones para la solución, la organización de los recursos humanos y materiales para la ejecución, y la evaluación de la efectividad para la solución.

¹³ Cisneros, S. (2015). Fisuras en la didáctica de la lengua y la literatura. Conferencia. Centro de Estudios de la Calidad. Facultad de Educación Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad de Oriente.

Los procedimientos de orientación y valoración del análisis en la comprensión-producción de textos están en la práctica productiva del docente como orientador y del estudiante productor, establecen la satisfacción y la valoración recibida de la comunidad educativa y los sentimientos positivos por el cumplimiento del deber.

En el aspecto operacional, se procede a la determinación de las ayudas desde el análisis en la comprensión-producción de textos, la precisión de los niveles de ayuda, la evaluación de la efectividad de las estrategias concebidas para la solución del problema identificado, la precisión del sistema de valores adquiridos durante la profundización didáctica, y la adecuación a las necesidades individuales y grupales de los sujetos con los que se interactúa.

En otro orden, en los estudios sobre los actos del habla, Austin¹⁴ y Searle establecieron condiciones para que los actos se realizaran de forma óptima en el discurso conversacional, Searle las dividió en tres grandes grupos, que son asumidas en esta investigación:

- Condiciones preparatorias ("preparatory conditions"), según las cuales la persona que realiza el acto debe tener el derecho o la autoridad de hacerlo, y además, la ocasión debe ser propicia para ello.
- Condiciones de sinceridad ("sincerity conditions"). De acuerdo con esta condición, la persona que realiza un acto ilocucionario sin cumplirla, lo hace en contra de sus creencias y/o sentimientos. De no cumplir esta condición, el emisor podría estar mintiendo, cometiendo prevaricación o perjurio.
- Condiciones esenciales ("essential conditions"). Por medio de estas condiciones, el emisor al realizar un acto de habla está condicionado por una serie de creencias o intenciones previas a éste; no obstante, tratándose del discurso pedagógico, se ha entendido pertinente proponer una nueva condición, cuyo contenido es de carácter ético-profesional.

La condición para los actos del habla del discurso pedagógico prevé el dominio de su ciencia, la ética del profesional y la esencia humanista, de modo que pueda expresar con claridad la intención

¹⁴ Austin, J. L. (1962). *How to do things with words*. Oxford: Clarendon Press.

didáctico-formativa de su discurso. Es contentiva de uno de los requerimientos metodológicos generales que deben tenerse en cuenta para diseñar las estrategias educativas y acciones para la formación de valores morales¹⁵ y la profesionalidad pedagógica, toda vez que: “expresa la síntesis entre los valores y cualidades morales que caracterizan la esencia humanista de la labor del maestro o profesor, y el dominio de la ciencia que enseña, de los métodos y de las habilidades profesionales que garantizan el desempeño de su función”.

En el sentido apuntado, se toma un planteamiento que apoya la condición declarada: Actualmente se está desarrollando otra perspectiva (...) la de relacionar el discurso con las condiciones situacionales de producción del discurso; es decir, la manera cómo funciona (...). Aquí aparece la noción de estructura y sujeto, como responsable de estrategias de influencia. Se estudian los objetos discursivos dentro de la problemática de la influencia social¹⁶.

Para ahondar en el comportamiento de la orientación didáctica se aplicó la metodología para la sistematización de resultados en lengua materna en proyectos educativos de centro¹⁷ como instrumento desplegado en la localización de los resultados científicos en lengua materna en la provincia Santiago de Cuba, la clasificación de los resultados de acuerdo con los contenidos y niveles educativos, y la asociación de estos resultados a las fuentes didácticas del Proyecto de Sistematización de Resultados en Lengua Materna; también, la precisión de los marcos socioculturales, el esclarecimiento de los núcleos temáticos de la didáctica de la lengua y la literatura en los proyectos educativos de centro, la precisión de los núcleos temáticos de la carrera Licenciatura en Educación en Español-Literatura y sus posturas didácticas¹⁸, el diseño de la matriz de procedimientos para la carrera Licenciatura en Educación en Español- Literatura, y la aplicación del procedimiento de innovación didáctica.

¹⁵ Chacón, N. (2001). *Ética y profesionalidad en la formación de maestros*.

¹⁶ Charaudeau, P. (1998). *Las grandes problemáticas del análisis del discurso*. En: *Revista Estudios de Lingüística Aplicada*. Año 16, Número 27.

¹⁷ Cisneros, S. (2010). *Gramática del texto*, Curso Maestría: *Didáctica del Español y la Literatura*. UCP “Frank País García”, Santiago de Cuba.

¹⁸ Cisneros, S.; Cisneros, D. & Castro, R. (2017). *Posturas didácticas en el rol de tutor*. Universidad de Oriente.

Con la intervención, se determinó que:

- ✚ Se potenciaba el análisis y producción del discurso pedagógico,
- ✚ Es necesario estimar sus componentes: ideológico, axiológico y humanista, y
- ✚ Cuáles eran conocimientos, habilidades profesionales y didácticas, así como los resultados y logros en el desempeño práctico de su función.

Por lo apuntado, se precisó la Orientación Didáctica, desde una perspectiva Accional-Profesional, como el marco teórico-metodológico de referencia que establece un proceso interactivo de ayuda profesional desde el docente y el tutor como mediadores didácticos. Concibe al análisis como contenido y herramienta del currículo de formación. Uno de sus propósitos es lograr el discurso pedagógico concebido como una red de actos estratégicos¹⁹ y antecedido por una condición para los actos de habla, se denomina: condición de innovación didáctica al análisis como acto del habla del discurso pedagógico. Este se sostiene en dos principios, uno de los cuales es el principio de la Comunicación Didáctico Profesional.

En esta perspectiva, se determina una dimensión innovadora que se asocia a un procedimiento de innovación didáctica para la escuela. Este tiene concreción en el aula en el proyecto de aprendizaje²⁰ como prioridad que potencia la cooperación en el acceso a textos digitales y otras vías de ayudas para la literatura y la producción de textos, tales como los relatos de vida. Se reconocen como ayudas centradas en técnicas de análisis.

El procedimiento facilita la ayuda individual o colectiva para resolver un problema profesional. Se despliega en los pasos:

- A. Identificación del problema o subproblema profesional.
- B. Selección de la técnica de análisis que dará solución.
- C. Precisión del nivel de ayuda (individual o colectiva).
- D. Determinación de los actos estratégicos para la intervención didáctica.

¹⁹ Silva, L.; A. Ramos y S. Cisneros. (2015). Del discurso pedagógico al discurso científico: su realización en el contexto de estudiantes universitarios. En: Revista IPLAC (3.) Mayo-junio.

²⁰ Ávila Anaya, M. & Cisneros Garbey, S. (2012). La formación de habilidades profesionales en la unidad integradora Proyecto de Aprendizaje. En: Cuadernos de Educación y Desarrollo.

En este período se alcanza una postura didáctica humanista, sociocultural e innovadora. Se precisa como representación pedagógica portadora de una doctrina filosófica y psicológica materialista-dialéctica, que constituye convención o reconocimiento social en la comunidad de educadores y logra arraigo en su quehacer profesional. El acompañamiento a actividades metodológicas permitió corroborar las manifestaciones de las posturas didácticas.

Respecto a los actos de habla, asociados a las técnicas de análisis del discurso pedagógico, manifestaron la fuerza ilocucionaria en el predominio de actos estratégicos discursivos discutir, diseñar, describir, explicar.

En la postura didáctica humanista sociocultural e innovadora se dispuso de la condición ético profesional para el discurso pedagógico, un procedimiento de innovación didáctica para la escuela.

En las técnicas de análisis literario se expuso la fuerza ilocucionaria al discutir, argumentar, explicar. Se ratificó la postura didáctica humanista sociocultural e innovadora con los procedimientos de análisis literario del Método Discursivo y técnicas de análisis de historias de vida para la comprensión del texto literario²¹.

Las técnicas de análisis del contexto, que incluyen actividades docentes y educativas, exponen la fuerza ilocucionaria al analizar, discutir, justificar y explicar. Se reafirmó la postura didáctica humanista sociocultural e innovadora desde la ejecución docente en el redimensionamiento de lo sociocultural y la relación comunicación-contexto, y la estimulación del trabajo con otros al atender las diferencias individuales de los estudiantes y responder a las expectativas de los tipos de curso, sea en la superación profesional a adiestrados o en estudios de la formación académica de posgrados.

²¹ Aranda, O. (2016) El análisis de textos literarios en la formación inicial del profesor de Español- Literatura. Tesis doctoral .Universidad de Oriente.

Tal convención es expresión de una lógica de comportamiento que connota el salto desde la superación hacia la transformación. Devuelve a la vida cotidiana el patrón profesional garante de la síntesis de las fases noética y semiótica, y por ende, un pensamiento comunicativo.

Al compartir la noción aportada por S. Tobón²², para un modelo pedagógico sistémico complejo, se conceptualiza que el ser humano ha de buscar de manera continua su autorrealización personal desde el proyecto ético de vida, mediante relaciones significativas, constructivas y dinámicas con los demás y el medio, para así contribuir al tejido social, al progreso económico, a la generación de oportunidades de trabajo significativo, y al equilibrio, sostenibilidad y sustentabilidad del entorno ecológico-ambiental.

En correspondencia con lo anterior, se considera que los directivos, los profesores y la familia son concebidos como sujetos de formación igual que los estudiantes, y no solamente como facilitadores de la formación; es así, que el profesor media la formación, y a la vez, se forma como ser humano y como profesor.

CONCLUSIONES.

La sistematización del quehacer científico de los autores de la investigación y las evidencias en la transformación de la práctica educativa promovieron la evolución del pensamiento teórico cuyo eje ha sido la orientación didáctica durante la formación profesional. En esta posición se visualiza el tránsito desde una interacción de ayuda profesional con perspectiva estructuralista hacia una Orientación Didáctica de Perspectiva Accional-Profesional. Se acota la pertinencia de admitir la orientación didáctica como una de las categorías de la Didáctica de la lengua y la literatura.

La Orientación Didáctica de Perspectiva Accional-Profesional se define como el proceso de interacción comunicativa e intervención basado en la ayuda profesional para la adquisición de conocimientos. Contiene, en su estructura, un sistema de ayudas organizado en niveles y un procedimiento de intervención. Connota un procedimiento de innovación didáctica para la escuela.

²² Tobón, S. (2007). **Formación basada en Competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica.** Bogotá: ECOE.

La postura teórica concibe al “análisis” como contenido y herramienta del currículo, asimismo, es considerado como acto de habla y recurso para determinar actos estratégicos para el discurso pedagógico²³. A su vez, la visión lógica de las técnicas de análisis prevé el movimiento de las partes al todo, mediado por la síntesis y las relaciones entre dichas partes; también se estimula el trabajo con otros y no sobre otros. Se protege con ello el carácter accional.

En la orientación didáctica, se toman en cuenta los atributos de la actividad: cognoscitivo, práctico y valorativo en la conformación de los niveles de ayuda, y se asigna el carácter de profesión, lo que lleva implícito un cambio continuo obligatorio, y patrocina la cualidad humanista que implica el respeto profundo al hombre. Se preserva con ello el perfil profesional.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Aranda Creagh, O. (2016) El análisis de textos literarios en la formación inicial del profesor de Español- Literatura. Tesis doctoral: Universidad e Oriente.
2. Austin, J. L. (1962). How to Do Things with Words.(Cómo Hacer las Cosas con las Palabras) Oxford: Clarendon Press.
3. Ávila Anaya, M. & Cisneros Garbey, S. (2012).La formación de habilidades profesionales en la unidad integradora proyecto de aprendizaje “Cuadernos de Educación y Desarrollo” (ISSN: 1989-4155). Indexada en IDEAS-RePEc y alojada en: <http://www.eumed.net/rev/ced>
4. Castro Cisnero, R. (2014) La formación científico-investigativa del técnico medio con una visión transdisciplinar desde la enseñanza práctica. Tesis doctoral. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Frank País García” Santiago de Cuba.
5. Chacón Arteaga, N. (2001).Ética y profesionalidad en la formación de maestros.(sd).
6. Charaudeau, P. (1998). Las grandes problemáticas del análisis del discurso. En: Revista Estudios de Lingüística Aplicada. Año 16, Número 27, Julio.

²³ Silva, L. A. Ramos y S. Cisneros. (2015). Del discurso pedagógico al discurso científico: su realización en el contexto de estudiantes universitarios. En *Revista IPLAC* (3.) Mayo-junio.

7. Cisneros Garbey, S. (2010). Gramática del texto, Curso Maestría: Didáctica del Español y la Literatura, UCP "Frank País García, Santiago de Cuba.
8. Cisneros Garbey, S., Cisneros Garbey, D. & Castro Cisnero, R. (2017). Posturas didácticas en el rol de tutor. II Concimet. Universidad de Oriente. Abril.
9. Curbeira Cancela, A. (2007). Introducción a la teoría del lenguaje. La Habana: Editorial Félix Varela.
10. Díaz S, D. Giròn y S. Cisneros. (2016). Consideraciones acerca de categorías y ciencias que intervienen en el desarrollo de la extrapolación en los procesos de comprensión y producción de textos Revista y sociedad, revista electrónica. ISSN 1815-4867, 13(2) p.263-272.
11. Dijk T.A. van. (1997). The Study of Discourse. In: Discourse as Structure and Process. London: Sage.

DATOS DE LOS AUTORES.

1. Susana Cisneros Garbey. Doctora en Ciencias Pedagógicas y Profesora Titular. Profesora de Español-Literatura. Labora en el Centro de Estudios Pedagógicos de la Universidad de Oriente y es Coordinadora del proyecto de investigación: Formación profesional en la Cátedra de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Realiza estudios postdoctorales en Orientación Didáctica. Correo electrónico: susanacg@uo.edu.cu

2. Reinaldo Castro Cisnero. Doctor en Ciencias Pedagógicas, Profesor Auxiliar y especialista en Informática. Labora en la Universidad de Oriente y pertenece al proyecto de investigación: Formación profesional en la Cátedra de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Correo electrónico: rcastroc@uo.edu.cu

RECIBIDO: 7 de mayo del 2017.

APROBADO: 30 de mayo del 2017.