



*Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223898475*

RFC: AT1120618V12

Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.

<http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/>

Año: X Número: 3. Artículo no.:7 Período: 1ro de mayo al 31 de agosto del 2023

TÍTULO: Matriculados con discapacidad: contexto y factores que influyen en un proceso de inclusión para estudiantes con discapacidad visual.

AUTORES:

1. Est. Ivana Garelly Reyes Ramón.
2. Dra. Blanca Lilia Ramos González.
3. Dr. Gilberto Macías Murguía.

RESUMEN: El presente artículo analiza la experiencia de los estudiantes con discapacidad visual dentro del ámbito educativo superior, destacando su asistencia en clase, la relación con la comunidad estudiantil dentro y fuera del aula de clase, el fortalecimiento al trabajo en equipo y la posibilidad de desarrollar nuevas habilidades que mejoren su rendimiento escolar. El objetivo fue conocer por medio de su historia de vida la situación actual por la que atraviesan en un contexto donde son minoría. La metodología utilizada fue cualitativa con una entrevista estructurada, dando como resultado que el estudiante con discapacidad visual ha vivido un cambio a lo largo de su trayectoria escolar, que ha repercutido en muchos contextos de su vida personal.

PALABRAS CLAVES: inclusión, discapacidad visual, educación superior.

TITLE: Enrollees with disabilities: context and factors that influence an inclusion process for students with visual disabilities.

AUTHORS:

1. Stud. Ivana Garelly Reyes Ramón.
2. PhD. Blanca Lilia Ramos González.
3. PhD. Gilberto Macías Murguía.

ABSTRACT: This article analyzes the experience of students with visual disabilities within the higher education field, highlighting their attendance in class, the relationship with the student community inside and outside the classroom, strengthening teamwork and the possibility of developing new skills that improve their school performance. The objective was to know through their life history the current situation they are going through in a context where they are a minority. The methodology used was qualitative with a structured interview, giving as a result that the visually impaired student has experienced a change throughout his school career, which has had an impact on many contexts of his personal life.

KEY WORDS: inclusion, visual disability, higher education.

INTRODUCCIÓN.

La inclusión educativa nos ha llevado e invitado a convivir y aprender con alumnos con diferentes discapacidades. El término diversidad es la capacidad de reconocer que todos tenemos características, capacidades y necesidades diferentes, mismas que nos enriquecen; sin embargo, aunque somos diferentes, tenemos los mismos derechos, y el contexto debe asegurar que participáramos en igual de condiciones, pero no basta que todos tengamos los mismos derechos, también necesitamos que se tomen en cuenta las características personales para garantizar una plena participación social sin ninguna barrera, solo así se logra la inclusión.

Es durante el proceso educativo, que un alumno con el paso de los años se va conociendo y desarrollando personalmente, creando autonomía, empatía, identidad, personalidad y relaciones

sociales, que le ayudan en cada uno de los entornos de su vida, los obstáculos y experiencias lo enseñan a crear escenarios de seguridad, de responsabilidad y respuesta efectiva en un futuro.

En México, el último censo de manera presencial fue a finales del año 2020, y debido a la contingencia sanitaria, las instituciones gubernamentales restringieron la utilización y realización del censo anual; por ello, en datos del (INEGI,2021) se informó que las personas con discapacidad y/o algún problema o condición mental, la distribución se invierte: 899 mil (13%) son niñas y niños, 869 mil (12%) personas jóvenes, 2.2 millones (31%) personas adultas y 3.2 millones (45%) personas adultas mayores. Esto demuestra la relación entre el incremento de la edad y el riesgo de tener mucha dificultad o no poder hacer alguna de las actividades consideradas básicas en el desarrollo de la vida cotidiana y/o tener algún problema o condición mental. El 19% de las personas con discapacidad y/o algún problema o condición mental de 15 años y más son analfabetas.

Dentro de las aulas de clase se encuentra un muy bajo porcentaje de estudiantes con discapacidades, respecto a las barreras educativas que existen, como lo son las ideológicas, las primeras que afectan el desempeño del estudiante dando un golpe a su autoestima y autoconfianza, donde prejuicios, estereotipos, bajas expectativas e ignorancia social aleja a los jóvenes a continuar muchas veces con sus sueños, pero retomemos aquellos que son matriculados de la casa de estudios del estado de Tabasco, la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, donde dentro de sus 12 divisiones, estudiantes con discapacidades acuden a sus aulas. En la División Académica de Educación y Artes (DAEA, 2022) están matriculados un total de 3 estudiantes quienes están inscritos durante el periodo 2022- 02 con discapacidades especiales en el programa educativo de la licenciatura en comunicación y el Técnico superior Universitario en Música.

Se realizó un estudio de caso de la historia de vida de un estudiante de educación superior con discapacidad visual, analizando los factores que influyen, las necesidades, las propuestas que tiene para mejora dentro de las instalaciones, y la relación con la comunidad estudiantil y docente, dando a

conocer los aspectos sociales, escolares, personales y familiares que influyen en la percepción de inclusión educativa, pudiéndose identificar los aspectos que facilitan y obstaculizan el proceso escolar de los matriculados con discapacidad visual.

DESARROLLO.

El apoyo dentro de las universidades a millones de estudiantes con discapacidades en primera instancia es la misma posibilidad de presentar un examen de admisión y quedar dentro del programa por calificación como a cualquier otro estudiante, no hay una opción que los beneficie respecto a su condición, la oportunidad es igual que al resto de los aspirantes.

La participación en clase y la relación con compañeros crea en los estudiantes seguridad, cercanía y fortalecimiento al trabajo en equipo, destacando la posibilidad de desarrollar nuevas habilidades y técnicas que mejoren su rendimiento escolar. En niveles básicos, existen centros educativos que cuentan con programas que motivan a los estudiantes a participar equitativamente con niños y niñas con discapacidades sin distinción alguna, de la mano de semanas de divulgación y derechos humanos, donde maestros, padres de familia y alumnos fortalecen su conocimiento respecto al tema, tomando en cuenta la importancia de evitar en los centros educativos la exclusión.

La educación superior fomenta en los estudiantes la responsabilidad de lograr sus metas, resolver con disciplina y tener decisiones que lo encaminen a su adultez. Las dificultades de una persona con discapacidad tienen su origen en sus limitaciones personales, pero también, y sobre todo, en los obstáculos y condiciones limitativas que aparecen en la propia sociedad, estructurada en base al patrón de la persona que responde al tipo medio. Dentro de estas limitaciones, la posibilidad de desarrollar una vida independiente es quizás una de las que mantiene todavía mayores lagunas.

La Discapacidad Visual.

La discapacidad visual es cualquier alteración del sentido de la vista, y puede ser total o parcial. Para entender la realidad que entraña esta discapacidad basta tener en cuenta que a través del sentido de la vista obtenemos el 80% de la información del mundo exterior.

Existen dos tipos diferentes de discapacidad visual:

- Deficiencia visual. Es una disminución significativa, pero que permite ver la luz, orientarse en ella y usarla con propósitos funcionales. Las personas con esta deficiencia tienen un campo de visión funcional, pero reducido, difuso, sin contornos definidos, con predominio de sombras, y por tanto, la información visual que perciben no es completa.
- Ceguera. Es la ausencia total o la percepción mínima de la luz que impide su uso funcional. Estas personas obtienen información por vía auditiva y táctil principalmente.

Las principales dificultades que encuentran las personas con discapacidad visual son las siguientes:

- Dificultades de percepción que le permitan identificar personas, objetos, espacios, etc., de forma visual.
- Dificultad para leer textos que no tengan tipografía adecuada (de gran tamaño y con un color con contraste en el fondo), transcripción al braille o con información sonora adicional.
- Dificultades para detectar obstáculos.
- Dificultad de orientación en nuevos espacios.

Necesidades de una persona con deficiencia visual.

Dependiendo de la patología de la que estén afectados, pueden tener dificultades específicas en la orientación y en la movilidad:

- ✚ Leen a un ritmo muy lento y se deben ampliar los textos.
- ✚ Escriben despacio, usando lápices y rotuladores especiales para resaltar las palabras.

La (SEP, 2012) define a la discapacidad visual con base en la agudeza visual y el campo visual. Se habla de discapacidad visual cuando existe una disminución significativa de la agudeza visual aun con el uso de lentes, o bien, una disminución significativa del campo visual.

En la Teoría Constructivista (Piaget, Psicología y Pedagogía. Cómo llevar la teoría del aprendizaje a la práctica docente, 2019), el desarrollo cognoscitivo es un proceso continuo en el cual la construcción de los esquemas mentales es elaborada a partir de los esquemas de la niñez en un proceso de reconstrucción constante. Esto ocurre en una serie de etapas o estadios, que se definen por el orden constante de sucesión y por la jerarquía de estructuras intelectuales que responden a un modo integrativo de evolución, que pueden ser observables por cualquier persona. El cambio implica que las capacidades cognitivas sufren reestructuración.

Los diferentes estadios de desarrollo intelectual reconocidos por Piaget son:

- Sensorio- motriz (0-2 años). Comienza con el nacimiento del niño, se caracteriza por el desarrollo de los reflejos, que poco a poco se van transformando en una complicada estructura de esquemas a partir del intercambio del sujeto con los elementos de la realidad.
- Operaciones concretas (2- 11 años). En este estadio, Piaget concibe en dos fases. La 1ra fase (2 a 7 años) es identificada por el autor como preoperatoria, y se presenta con el surgimiento de la función simbólica, en la cual el niño comienza a hacer uso de pensamientos sobre hechos u objetos no perceptibles en ese momento. La 2da fases (7- 12 años) es reconocida por el autor como el período de las operaciones concretas, en el cual los niños desarrollan sus esquemas operatorios, razonan sobre las transformaciones y no se dejan guiar por las apariencias perceptivas.
- Operaciones formales (12 años en adelante). En esta etapa se desarrolla la inteligencia formal y se caracteriza por la elaboración de hipótesis y el razonamiento sobre las proposiciones sin tener presentes los objetos.

De acuerdo a la teoría de (Piaget, 2019) el desarrollo de la inteligencia es producto del desarrollo espontáneo, que depende de cuatro factores principales: El desarrollo del niño en término de crecimiento biológico y maduración psicológico; La experiencia, que es un elemento importante para el desarrollo cognitivo; la transmisión social, por la que señala que ningún mensaje ni conducta nueva se incorpora al sujeto si éste no activa las estructuras previas adecuadas para procesarlo, para asimilarlo, y por último, El factor de equilibrarían, que permite la búsqueda interna de nuevos niveles y reorganizaciones de equilibrio mental, después de cada alteración cognoscitiva provocado desde el exterior o autoprovocada.

Existen algunas teorías en las cuales se llega abordar el tema y que dieron paso a lo que hoy en día conocemos como Inclusión Educativa. En educación, dichas teorías versarían sobre la naturaleza del conocimiento y los procesos psicológicos que permiten la generación y transformación del conocimiento (Martín et al., 2014). En el caso de los docentes, estas cogniciones dan sentido a la enseñanza, influyendo a nivel cognitivo (por ejemplo, en el modo de interpretar la diversidad de los estudiantes al aprender) y guiando las decisiones y actuaciones en relación al currículum, la selección de los materiales, la implementación de estrategias de enseñanza, la evaluación, entre otros elementos (Martín et al., 2014).

La investigación en el contexto universitario ha permitido identificar diferentes concepciones. En cuanto a las teorías implícitas acerca del aprendizaje, García et al. (2014) corroboraron la propuesta de Pozo, et al. (2006), que distingue tres tipos de concepciones: directa, interpretativa y constructiva; además, encontraron que en los docentes predominaban concepciones interpretativas del aprendizaje, las que convivían con concepciones constructivas y directas según la dimensión abordada. Lo anterior nos parece importante porque da cuenta de una multiplicidad de representaciones que coexisten en la mente de los docentes, que se activan de manera diferencial en distintos ámbitos de la enseñanza

(Martín et al., 2014), y seguramente, ante estudiantes con distintas características y necesidades educativas.

Respecto a las concepciones de docentes universitarios acerca de la diversidad de sus estudiantes y su abordaje en el aula, se han descrito diferentes conceptualizaciones similares entre sí. En primer lugar, se encuentran las concepciones que abordan la noción de diversidad, las que se ubicarían en un continuo que va desde una visión homogénea, que no distingue diferencias entre los alumnos/as, pasando por una visión grupal, que reconoce distinciones derivadas de los contextos sociales; una visión individual, que identifica las diferencias personales al aprender; hasta otro extremo con una visión comprensiva que distingue tanto las diferencias grupales como individuales (Gordon et al., 2010).

En segundo lugar, se han descrito concepciones acerca del modo de responder a la diversidad, las que se ubican en un continuo en uno de cuyos extremos se ubica la posición de ignorar las diferencias de los alumnos/as, asignando a estos la responsabilidad única de adaptarse a la universidad; seguida por una posición intermedia de compensar las diferencias, apoyando a ciertos grupos o estudiantes identificados como distintos, y terminando, en el extremo opuesto, con la posición de aprovechar las diferencias como un recurso pedagógico que permite a todos ampliar su noción de diversidad (Gordon et al., 2010).

La escuela inclusiva forma parte de un proceso de inclusión más amplio; supone la aceptación de todos los escolares, exige la transmisión de nuevos valores en la escuela; implica incrementar la participación activa (social y académica) de los escolares y disminuir los procesos de exclusión; supone crear un contexto de aprendizaje inclusivo desarrollado desde el marco de un currículo común; exige una profunda reestructuración escolar que debe ser abordada desde una perspectiva institucional; es un proceso inacabado, en constante desarrollo, no un estado. Como señala un estudioso del tema en España, “Difícilmente puede haber una escuela inclusiva, en una sociedad excluyente” (Echeita, 2013, pág. 40).

Si se analiza la tesis más general de la escuela inclusiva y sus principales postulados teóricos, puede interpretarse como una forma ideal de concebir la educación de la niñez, sin discriminación, sin segregación, propiciando el máximo desarrollo de cada educando, donde cada cual encuentra la respuesta educativa que necesite.

La inclusión es un concepto teórico de la pedagogía que hace referencia al modo en que la escuela debe dar respuesta a la diversidad. Es un término que surge en los años 90 y pretende sustituir al de integración; hasta ese momento, el dominante en la práctica educativa. Su supuesto básico es que hay que modificar el sistema escolar para que responda a las necesidades de todos los escolares, en vez de que sean los escolares quienes deban adaptarse al sistema, integrándose a él. La opción consciente y deliberada por la heterogeneidad en la escuela, constituye uno de los pilares centrales del enfoque inclusivo.

El origen de la idea de inclusión se sitúa en el foro internacional de la UNESCO, que marcó pautas en el campo educativo en el evento celebrado en Jomtien en Tailandia 1990, donde se promovió la idea de una Educación para todos, que ofreciera satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje, al tiempo que desarrollara el bienestar individual y social de todas las personas dentro del sistema de educación formal.

En la conferencia internacional de 1994, que concluye con la llamada Declaración de «Salamanca», se produce una amplia adscripción a esta idea entre los delegados y se propone impartir la enseñanza a todos los niños, jóvenes y adultos con y sin necesidades educativas especiales dentro un mismo sistema común de educación. La resolución de Salamanca generaliza la inclusión como principio central que ha de guiar la política y la práctica de la construcción de una educación para todos.

Desde estas posiciones teóricas, se coincide con Castro (2012), cuando asevera que: La educación inclusiva no solo postula el derecho a ser diferente como algo legítimo, sino que valora explícitamente la existencia de esa diversidad. Incluir los niños, adolescentes y jóvenes es preparar al individuo para

la vida social, su función en la sociedad y su tarea en la sociedad. Esto está indisolublemente vinculado al trabajo, a la actividad que ese ser humano tiene que desempeñar a lo largo de su vida (pág.25); por lo tanto, inclusión total significaría la apuesta por una escuela que acoge la diversidad general, sin exclusión alguna, ni por motivos relativos a la discriminación entre distintos tipos de necesidades, ni por las posibilidades que ofrece la escuela; la inclusión comienza aceptando las diferencias, celebrando la diversidad y promoviendo el trato equitativo de cada alumno. El proceso de inclusión pretende minimizar las barreras para que todos participen sin importar sus características físicas, mentales, sociales, contextos culturales, entre otras.

Desde esa postura, resultan criticables por su carácter excluyente los modelos de integración basados en el uso de espacios y tiempos separados para el trabajo con determinados escolares con problemas; a cambio de ello, se favorecen las prácticas educativas y didácticas que no solo acojan la diversidad, sino que saquen provecho de ella. Es importante eliminar los sistemas educativos segregativos y propiciar la búsqueda de estrategias, metodologías y espacios incluyentes, de manera que el derecho de Educación para todos sea una realidad.

Método.

Esta investigación consistió en un estudio metodológico cualitativo, y se seleccionó este método, porque busca comprender la perspectiva de los participantes (individuos o grupos pequeños de personas a los que se investigará) acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados (Sampieri, et. al, 2014).

Participantes.

La investigación que se lleva a cabo en la División Académica de Educación y Artes (DAEA) de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT). El sujeto de estudio se seleccionó a partir de un criterio, ser un estudiante con Discapacidad Visual, y el participante fue de sexo masculino de nombre

Jesús Higinio Martínez Cabello, con edad actual de 20 años estudiante de la Licenciatura en Comunicación.

Instrumento.

Se emplearon las técnicas de recolección de datos por medio de la historia de vida, utilizando la entrevista estructurada con 12 ítems, la cual fue realizada de manera presencial, que se enfoca a las experiencias favorecedoras o desfavorecedoras de la persona con discapacidad visual dentro de la institución educativa.

Resultado.

De acuerdo al instrumento de investigación utilizado, se presentan a continuación los resultados de la entrevista realizada, que se le realizó al estudiante con discapacidad visual.



Entrevista al estudiante de la Licenciatura en Comunicación Jesús Higinio Martínez Cabello.

Nace el 11 de enero del 2002, originario de Tamaulipas, de familia tamaulipeca y tabasqueña, hijo único y vive en Villahermosa desde que tiene 5 años; cada uno de sus niveles educativos los ha cursado dentro de la ciudad de Villahermosa, Tabasco. Alumno que se reconoce por ser creativo, audaz y social,

amante de la música y el arte. Ha formado parte de talleres de radio, donde su voz y carisma han resaltado de manera extraordinaria.

Pregunta 1. ¿Cómo ha sido tu experiencia escolar a lo largo de tu vida?

“En el kínder yo vivía en la petrolera, el kínder quedaba al final de mi calle, y mis padres me llevaban caminando a tomar mis clases diariamente; en mis años por el kínder recuerdo que siempre mis maestros eran dedicados y simpáticos conmigo; considero que los maestros sean empáticos motiva al grupo a convivir en un aula inclusiva, y con el paso del tiempo, aquella facilidad y delicadeza se fue poco a poco, ahora era más difícil para mis padres, que existiera un control en los comentarios que los demás niños me hacían, porque vas creciendo y los niños se vuelven sinceros y muchas veces crueles. Fuera de mis compañeros, ser estudiante para mí ha sido una dicha, porque muchos de los jóvenes, adolescentes y niños con discapacidad visual, solamente estudian en casa o no cursan un año escolar, solo llevan clases particulares solos, y realmente a mí, se me hace muy triste, ya que convivir es una necesidad del ser humano, no podemos estar en una burbuja alejados de los demás”.

Pregunta 2. ¿Cómo llegas tú a la universidad y cómo es tu proceso de admisión?

“Siempre he conocido el orden de los niveles educativos, primero kínder, primaria, secundaria, preparatoria y universidad, y siempre tenía idea que era subir de nivel y todo, pero nunca pensé que ir avanzando sería más difícil, todavía yo en la preparatoria me contaron que había muchos estudiantes que también eran ciegos, que por consiguiente, habían estudiado en la UJAT, y algunos de ellos por no decir todos, estudiaron diferentes carreras; la mayoría de ellos estudiaron comunicación, y recuerdo el nombre de alguno que se llamaba Eduardo, Daniel, Julio, y ahorita en la división, aparte de mí, otro se llama David Omar, que ya está por egresar y otra chica que se llama Mariana; sabiendo eso dije que genial, si pueden ellos porque yo no, entonces, en la prepa, yo ya sabía que quería estudiar comunicación, ya que fui parte de un taller de locución que hicieron en la secundaria, me salí porque en la prepa ya era muy difícil mis tiempos no se coordinaban, en el bachillerato fui parte del bloque de

humanidades y la maestra que me da la serie de humanidades me quería ayudar a entrar a la radio, tenía la posibilidad porque su esposo tenía licencia de locutor en una cadena de radio reconocida en la ciudad de Villahermosa.

Actualmente, voy en 4to semestre de la Licenciatura en Comunicación, y en algún momento me desanimé por problemas familiares, realmente no estaba muy decidido, y estaba pensando estudiar Publicidad en una universidad llamada UMMAE; consideré y medité el llevar esa licenciatura, ya que considero que es un ambiente muy creativo y divertido, pero llegó la pandemia, algo que realmente no se esperaba y cambió muchos planes.

Mi vecina es catedrática de esta División Académica de Educación y Artes, y ella me invita a acercarme a ver las Licenciaturas de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, de igual forma ya en marzo que empieza a salir la convocatoria, yo comparto la publicación y muchos de mis conocidos y amigos agregados en mi Red Social Facebook, empiezan a recomendarme estudiar en la UJAT, yo realmente no sabía que contestar, siempre pensé que era muy difícil, y que sus campus eran demasiado grandes. Con mucho entusiasmo, mi madre y yo estuvimos pendientes de fechas. Sacamos mi ficha de preinscripción, que con la pandemia todo era de manera digital, entrega de papeles, pagos, comprobantes, etc. De igual forma, mucha falsa información se circulaba por las redes, respecto a fechas, cupos, ubicaciones y resultados.

Para la fecha de la realización del examen, en Julio estábamos en un pico alto de contagios de COVID-19 en la ciudad, tuve muchos problemas familiares y de salud, muchas pérdidas, para ser exactos 4 muertes de familiares muy importantes y cercanos a mí. En enero, el día 15 es la fecha elegida para realizar el examen, me brindaron la oportunidad que mi madre entrará al aula conmigo, ella me iba leyendo cada una de las preguntas y yo iba respondiendo. Para salir del examen se escatiman de 5 a 6 horas de realización, recuerdo empezar a responder como a las 8 de la mañana y salí como a las 11:30,

me dieron los avisos respecto a que mi resultado se iba a ver de manera virtual el día 29 de enero, y llegó la fecha, mi resultado era Aceptado, ese fue el día más feliz de mi vida.

La formación académica brinda conocimientos de base, los cuales fomentan en los estudiantes el gusto por generar aprendizajes significativos, las herramientas que desde el nivel básico se brinda a los estudiantes con discapacidad despiertan en ellos el gusto y la identificación de sus habilidades e intereses. El acompañamiento del factor familia, les brinda confianza y crear metas, ya que la familia fomente la creación de autoestima en sus hijos, los hace sentir acompañados”.

Pregunta 3. ¿Cómo fue tu primera experiencia como estudiante Universitario?

“Yo estaba sumamente feliz como te comentaba, pero al ser generación pandemia, mis primeras clases y mis primeras experiencias fueron de manera completamente virtuales. De mi parte no contaba con equipos de cómputo, y a la hora de acceder necesitaba un usuario y contraseña, las cuales son tu matrícula y contraseña de acceso para cualquier movimiento institucional, pero yo no contaba con eso, por alguna razón no me dieron el acceso a mi cuenta como estudiante; entonces, me encontré con problemas ya en el proceso de inscripción, respecto a esta situación.

Mi curso de inducción fue de manera virtual por Microsoft Teams; sí pude acceder, ya que lo transmitieron por medio de Facebook en la página oficial de la División Académica de Educación y Artes, pero con el paso de los días había actividades donde ya tenía que acceder con mi usuario personal y pues yo aun no contaba con eso.

El día 1ro de marzo del 2021 ya era el primer día de clases, ya contaba con mi usuario y contraseña, mi madre tuvo que llevarme a servicios escolares a solicitar respuesta y después de días pude acceder. Realmente no tuve ningún problema al ser estudiante en línea, fuera de los factores externos como mala calidad del internet, pero realmente solo fueron como 2 veces que se me presentó esa situación.

La implementación de clases virtuales causó en muchos que salieran de su zona de confort, mostrándoles que el uso de herramientas digitales era necesario para continuar con las actividades

diarias de nuestros contextos, para muchos fue negativo, para muchos fue positivo, el uso de equipos tecnológicos es muy bien utilizado por la población con Discapacidad visual, desarrollando en ellos un sentido de comodidad y entendimiento. En este caso, el paso a universidad por medio de educación completamente virtual fue algo nuevo, la solicitud de información y de necesidades en este nivel educativo es más formal, aunque contando con el apoyo de alguien más, la solicitud pudo ser atendida de manera más rápida. Se necesita el apoyo para diligencias personales”.

Pregunta 4. ¿Cuáles fueron los equipos o medios tecnológicos que implementaste para acceder a tomar clases virtuales?

“Tengo un dispositivo iPad de la marca Apple, por medio de un lector de pantalla auditivo llamado Talk back (VoiceOver), es un complemento que viene en la configuración de los equipos electrónicos. Siempre me ha gustado la compañía Apple, y es por ello, que mis dispositivos son de esta marca.

Por el uso de Microsoft Teams no tuve ningún detalle negativo respecto a que yo sé utilizar redes sociales, juegos, paquetería office, etc.

Se trata de programas informáticos que permiten el acceso al texto presente en la pantalla del ordenador por medio de su presentación en forma de voz sintetizada o de texto Braille. El usuario escucha lo que se le presenta en la pantalla, o bien lo lee a través de alguno de los dispositivos de Braille efímero (línea braille), y puede acceder a la información existente en la pantalla, bien mediante órdenes del teclado, bien simplemente realizando funciones estándar de los sistemas operativos y obteniendo respuestas automáticas de los lectores de pantalla. Como herramientas únicas de acceso para ciegos totales, los campos de aplicación son todos aquellos en los que estas personas puedan desarrollar su ocio, trabajo o estudio, por medio de ordenadores. En este sentido, la importancia que Internet tiene para toda la sociedad en general, pero de forma muy especial, para las personas con discapacidad, hace que este tipo de herramientas sean imprescindibles”.

Pregunta 5. ¿Cuál es el medio de transporte que utilizas para llegar a la universidad?

“Mayormente mi familia, de igual forma mis padres al ser divorciados cada uno de ellos dedica tiempo a que yo pueda llegar con bien a mi destino, mi padre cuenta con auto propio, así que el también me trae a la universidad, mi madre cuando me trae es por medios de transporte como taxi colectivo o taxi de aplicación, de igual forma mi vecina, cuando nuestros horarios coinciden, ella me trae hasta la universidad, ayudando a mi madre a movilizarme.

La asistencia y pertinencia a las aulas de clase, siendo un alumno con discapacidad, se vuelve más difícil, existen riesgos día a día, que pueden atentar contra la salud física de la persona, la compañía y dedicación de quienes lo rodean y lo alientan a seguir es de suma importancia, a la confianza y dedicación que un alumno con discapacidad demuestre”.

Pregunta 6. ¿Has tenido problemas respecto a la ubicación de tus salones y movilidad dentro del campus escolar?

“Siempre me han tocado salones como a todo estudiante sin distinción ni discriminación o algún beneficio por mi condición, dependiendo la demanda estudiantil, pero ahora he decidido ir a dirección para antes de confirmar el salón durante el proceso de pre-reinscripción, saber donde será el aula correspondiente al grupo, actualmente mi quinto semestre lo llevaré en un salón fijo para que para mí sea mucho más cómodo y fácil, llegar y ubicar mi aula de clases.

En la universidad cambia completamente mi vida como estudiante, ya que desde la primaria y secundaria se referían a mí como discapacitado y especial, entonces se me limitaba a cursar mi grado en salones en segunda y tercera planta, ya que la administración y dirección se preocupaban de que algo podría ocurrirme. Al ser universitario, me vuelvo más independiente a tener algún adulto tras de mí, cuidándome la espalda.

Completamente no puedo moverme, ya que a veces hay algunas exposiciones de trabajos, mamparas, grupos de alumnos platicando, mesas, automóviles circulando o estacionados, entonces son factores externos que no puedo controlar ni evitar, que me hacen poner en riesgo mi camino, no ubico poder

llegar solo a un edificio, ya que sus distancias son de más de 20 metros, pero si puedo dentro del edificio ubicar mis aulas, si entrando doy una cantidad de pasos a la derecha, izquierda o derecho.

La libertad de moverse con tranquilidad, y seguridad dentro de un campus tan grande, es difícil para el alumnado con discapacidad visual. El día a día brinda que se aprendan los caminos y aproximadamente distancias, pero contar con el apoyo de algún compañero para llegar a su destino es de muchísima ayuda”.

Pregunta 7. ¿Cómo ha sido tu experiencia con los docentes en la División Académica de Educación y Artes?

“Es muy subjetivo sabes, porque cada quien tiene una manera de enseñar, he encontrado de todo, muy abiertos, muy cuadrados, estrictos, cerrados, serios, pero fuera de eso, me han dejado lecciones de vida, tengo maestros favoritos, he pasado por maestros muy exclusivos, quienes desde que me conocen me han demostrado que no quieren darme clases, me siento orgulloso de seguir aquí y avanzando en mi formación universitaria, pero durante el 1er semestre quise darme de baja, hubo una docente que me desanimó tanto, haciendo mención a que no podría, pero fue tanto el apoyo de mis padres y amigos, quienes me hicieron aprender que no iba a encontrar el mismo trato de los maestros que tanto me querían y ya me conocían desde la secundaria, de aquellos maestros que me contemplaban y aplaudían, de quienes ya me conocían no solo por mi discapacidad, si no por mi trabajo y empeño. Fue así donde caí en cuenta que no sería nada igual y que todo se iba a convertir en algo más difícil.

Cuando no encontraba equipo, pedía ayuda a maestros, y ellos me respondían que era mi responsabilidad, en los equipos ellos no me podían incluir, ya que yo tenía que buscar a mis compañeros; es por ello, que resulta relevante señalar, que la labor de un docente no debe limitarse a enseñar y evaluar, es necesario que también muestre una actitud y voluntad positiva respecto a la clase. En toda relación maestro-alumno, la empatía toma un papel preponderante, por ser una dimensión

facilitadora de la mejora de la persona. Si no existe aceptación, respeto, consideración y cuidado de las personas, la formación queda estancada”.

Pregunta 8. ¿Cómo ha sido tu experiencia con tus compañeros de clase en la universidad?

“Como todo, al formar equipos de clase, para mi es mucho más difícil hacerlo de forma rápida, o ya contemplar a compañeros, porque puede que ellos ya sean parte de nuevos equipos y es que realmente ellos no van a resolverme ni hacer todo por mí; entonces, si la clase es con un maestro que siempre me ha mostrado que puedo contar con él, y no solo conmigo se comporte así, sino que siempre ha apoyado a todo el grupo.

Durante la formación escolar, el trabajo cooperativo, y la creación de nuevas relaciones sociales enriquecen en los alumnos en muchos de los rubros de su vida personal. Es importante contemplar, que el alumno con discapacidad visual cada día rompe con bajones emocionales, creación de autoestima y estudio”.

Pregunta 9. ¿Consideras que la división académica brinda los elementos y el espacio adecuado para que puedas desenvolverte en tu espacio educativo?

“Me gustaría muchísimo que existan más letreros en braille, ya que somos una comunidad de estudiantes con discapacidad visual, no solamente yo, y muchos más los que vendrán.

Todos nosotros contamos con nuestro bastón, el cual nos ayuda a identificar el tipo de suelo, y si esta parejo el camino por el que vamos, realmente es un apoyo importante, pero sigue siendo pequeño respecto a los peligros en los que me puedo encontrar dentro de la División.

Era algo que desde la prepa he vivido, la comunidad estudiantil luego no cuida los inmobiliarios que son dedicados para personas con discapacidad, los patean, se recargan en ellos y terminan tirándolos o despagándolos de donde deben estar.

Realmente, me da mucho coraje, ya que es nuestro medio para identificar donde estamos, de manera independiente. También me gustaría mucho que pusieran una protección en la laguna, alguna barda,

ya que si algún día ando solo en las orillas de los edificios puedo caerme, si eso pasa nadie responderá por mí, entonces si son cambios de protección y seguridad no solo para mí, sino para todos los estudiantes de la DAEA.

Respecto a la ubicación de los edificios, la Universidad es muy grande y aun no ubico los edificios, al cruzar la calle pasan automóviles; luego los mismos estudiantes no respetan las rampas estacionándose ahí, pero lo positivo de estar en espacio educativo tan grande, es que te encuentras con personas que realmente te quieren apoyar, que me han brindado una mano para llegar a mis destinos, quienes durante el camino van platicando, van riendo, van preguntándome sobre mí, y eso me enriquece mucho mi círculo de amigos, luego es muy limitado, y suelo conservar su amistad, ya que son importantes para mí. Claro que me he encontrado con personas que no se quieren ni acercar, no responden mis saludos, ni mi solicitud a que puedan apoyarme a cruzar la calle.

Los elementos necesarios para que realmente exista un entorno inclusivo, en el que los estudiantes con discapacidad visual puedan movilizarse dentro de las principales áreas y departamentos de la división de manera autónoma, donde se debe brindar la seguridad y estabilidad como derecho social. Algunos de los principales consejos van dirigidos a la seguridad física, puntos claves respecto a señalizaciones en braille, y la concientización a la comunidad estudiantil a cuidar y respetar estos factores”.

Pregunta 10. ¿Consideras que la sociedad estudiantil es inclusiva?

“Considero que son personas que quieren apoyar, se nota, puedo decir que en mi experiencia un 90% de los compañeros estudiantes son parte de aquellos que se involucran en semanas de inclusión, semanas de derechos humanos, la División brinda información y espacios de desarrollo para dar a conocer a estudiantes actuales y egresados con experiencias, pláticas en el auditorio, y eso no solamente es para nosotros los estudiantes con discapacidad, sino también de cada una de esas pláticas mis compañeros se quedan con algún aprendizaje sobre como es vivir con una discapacidad.

La sociedad cada vez conoce e implementa el concepto de inclusión, el apoyo moral que debemos brindar a las personas que viven con una discapacidad, se convierte en un sentido de humanidad y de acompañamiento, la capacidad de ser parte de su contexto escolar muestra a la comunidad estudiantil cómo llevar a la práctica lo aprendido en semana de derechos humanos, en semanas de concientización, en pláticas y conferencias”.

Pregunta 11. ¿Cuáles son tus actividades favoritas?

“Solamente me dedico a ser estudiante, pero en un futuro cercano me encantaría inscribirme en el CEDA, a estudiar percusiones. Aprendí a tocar guitarra hace algunos años, pero no quede muy fascinado con el instrumento. Me gusta mucho ver películas, mis favoritas son las de Disney y Dreamworks, que son animadas, soy fan de aprenderme los diálogos y las canciones.

Lejos de un salón de clases, la creatividad, el gusto por el arte y el cine, enriquecen y agudizan sus sentidos, como lo es la audición y la imaginación, contar con entornos diferentes fuera de su principal actividad que es la escolar, le brinda satisfacción y nuevas metas a corto, mediano y largo plazo”.

Pregunta 12. Respecto a tu vida escolar, ¿Cuál ha sido el grado más difícil?

“La primaria, a partir de segundo grado me enseñó, que los niños crueles existían, bajo mi rendimiento escolar no sabía leer, no sabía matemáticas, el apoyo de mis padres y de mis amigos me hacían seguir queriendo llegar a la escuela, pero te desenvuelves en un lugar donde te abuchean, te menosprecian y te hacen sentir diferente. Trabajar en mi autoestima me ha brindado la fortaleza en mi día a día no solamente son los niños de aquella época que me hicieron sentir mal, en la actualidad adultos buscan la manera de hacerme sentir diferente.

En la inclusión no buscamos que se nos tome como personas diferentes, buscamos la misma oportunidad de derechos, que no se nos aplauda por hacer algo, que tú y los demás pueden hacer. Tener una discapacidad visual desarrolla en nosotros los demás sentidos a un 200%, que nos permite identificar con tacto, olfato, oído”.

CONCLUSIONES.

Las evidencias recolectadas de nuestro participante revelan que el contexto y factores que influyen en la vida escolar de un estudiante con discapacidad visual son de suma relevancia respecto al alcance y disposición que puede tener y repercutir en su asistencia y motivación personal. El acompañamiento familiar cobija y protege sus sentimientos, pero las grandes expectativas que tienen de ellos sus familiares y cercanos los alientan a culminar cada uno de los niveles educativos, la creación de metas desde nivel básico fomentan en los estudiantes con discapacidad visual la posibilidad de romper con barreras de distanciamiento social y baja autoestima, motivándose a seguir ejemplos de estudiantes con discapacidades diferentes de antiguas generaciones quienes han dejado huella, como en este caso, alumnos con discapacidad han logrado egresar de licenciaturas en comunicación y técnico superior universitario en Música, se convierta en una realidad en la que ellos sean los protagonistas.

Ingresar a la educación superior es un proceso complejo para la mayoría de los estudiantes con discapacidad visual, porque se empiezan a desenvolver en un mundo en donde los demás jóvenes de su generación realizan de forma autónoma sus responsabilidades, entramos a un proceso de madurez donde el joven cambia de intereses y afinidades, entonces el estudiante con discapacidad visual se encuentra en una desventaja al necesitar el acompañamiento para resolver necesidades básicas dentro del campus escolar.

La participación en clase y la relación con compañeros crea en los estudiantes seguridad, cercanía y fortalecimiento al trabajo en equipo, destacando la posibilidad de desarrollar nuevas habilidades y técnicas que mejoren su rendimiento escolar. La educación inclusiva no solamente se cumple en el aula de clase aceptando a un estudiante con discapacidad visual, sino que exista una integración donde se brinde las herramientas, los materiales didácticos, los métodos y técnicas donde se pueda llevar a cabo una planeación didáctica eficiente y efectiva para todo el grupo. Se busca una relación correcta en los departamentos administrativos, logística y docencia, donde se tomen en cuenta negligencias y

dificultades expuestas por los estudiantes, que es una minoría respecto al 100% de la comunidad estudiantil, hablamos de un 2%, que se interesa en cursar planes de estudios del área de humanidades dentro de la División Académica de Educación y Artes.

Las dificultades respecto a la atención y convivencia dentro del grupo, durante la creación de equipos de trabajo en las asignaturas, crean una desventaja en velocidad y validación; la atención que el docente muestre hacia el estudiante con discapacidad repercute en los estudiantes, creando un ambiente de convivencia, de lluvia de ideas, implementación de tecnología y de participación activa. De igual forma, la preparación de docentes al frente de un grupo con estudiantes con discapacidad es de suma importancia, ya que educar es la mejor herramienta para la transformación social, y por ello, los profesores contribuyen directamente a los cambios en nuestra sociedad. El acompañamiento de un docente para un alumno con discapacidad visual puede hacerlo crecer y creer que es capaz de lograr muchas cosas preparándose, o desmotivarlo al grado de creer que no es capaz de lograr más allá.

En los distintos niveles educativos se cuenta con programas de participación y conceptualización, que motivan a los estudiantes a participar equitativamente con compañeros con discapacidades sin distinción alguna, de la mano de semanas de divulgación y derechos humanos, donde maestros, padres de familia y alumnos fortalecen su conocimiento respecto al tema, tomando en cuenta la importancia de evitar en los centros educativos la exclusión.

Dentro de las instalaciones, la solicitud al cambio se fundamenta dentro del factor seguridad, la disposición de espacios y caminos que puedan ser recorridos por los estudiantes con discapacidad brinda en ellos la confianza y autonomía, la implementación de señalamientos, letreros en áreas de uso común o de máximo peligro como lo es la orilla de la laguna, brindándoles la libertad de ubicarse sin necesidad de solicitar ayuda, y de igual forma, la comunidad escolar debe respetar las modificaciones en las áreas de uso común, para cuidado de las mismas.

El objetivo principal es lograr tener una sociedad estudiantil que cuente con los mismos derechos, con sus diferentes características; la inclusión nos permite conocer las diferencias, pero con ellas encontrar el equilibrio correcto a una igualdad de oportunidades. La voz de quienes viven día a día estos contextos y dificultades debe ser escuchada para desde ahí retomar y conocer lo que realmente se necesita, lo difícil que ha sido, romper con bajas expectativas, prejuicios, ignorancia social, estereotipos y sobreprotección.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

1. Castro, P. I. (2012). Herramientas básicas para el trabajo con la familia. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
2. DAEA. (2022). Número de alumnos inscritos con discapacidad.
3. Echeita, G. (2013). Inclusión y exclusión educativa. De nuevo “voz y quebranto”. REICE. Revista electrónica iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación. Recuperado de: http://web.uam.es/personal_pdi/stmaria/sarrio/DOCUMENTOS.pdf
4. García, M.; Sanz, M. y Vilanoba, S. (2014) Cuestionario de dilemas para indagar concepciones sobre el aprendizaje en docentes universitarios, *Docencia Universitaria*: 15, pp. 103-120.
5. Gordon, S.; Reid, A. y Petocz, P. (2010) Educators' conceptions of student diversity in their classes, *Studies in Higher Education*: 35(8), pp. 961-974.
6. INEGI. (2021). Censo de Población y Vivienda 2020: Estadísticas a propósito del día internacional de las personas con discapacidad (datos nacionales): Comunicado de prensa núm. 713/21 3 de diciembre de 2021 página 1/5.
7. Martín, D et Ed. (2017) Teorías que promueven la inclusión educativa. Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos. Atenas, vol. 4, núm. 40, pp. 90-104. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/journal/4780/478055150007/html/#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20inclusiva%20supone%20un,cultura%2C%20raza%20o%20religi%C3%B3n%20diferente.>

8. Martín, E.; Pozo, J.; Mateos, M.; Martín, A., y Echeverría, M. (2014) Primary and secondary teachers' conceptions of learning and teaching and their relation to educational variables, *Revista Latinoamericana de Psicología*: 46(3), pp. 211-221.
9. Piaget, J. (2019). *Psicología y Pedagogía. Cómo llevar la teoría del aprendizaje a la práctica docente*. Buenos Aires. Argentina: Siglo XXI Editora Iberoamericana.
10. Pozo, J.; Nora Scheuer,; Mateos, M., y Pérez, M. (2006). Las teorías implícitas sobre el aprendizaje y la enseñanza. Obtenido de <https://yessicr.files.wordpress.com/2013/06/2-las-teorias-implicitas-sobre-el-proceso-de-aprendizaje-y-enseñanza.pdf>.
11. Puntodis. (2021). Obtenido de: https://puntodis.com/featured_item/discapacidad-visual/
12. Sampieri, R. H.; Fernández, C.; Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación* (6a edición ed.). México: Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
13. SEP. (2012). Obtenido de https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/2016/pdf/discapacidad/Documentos/Atencion_educativa/Visual/3Discapacidad_Visual.pdf

DATOS DE LOS AUTORES.

1. **Ivana Garelly Reyes Ramón.** Estudiante de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. México. Correo electrónico: Estudiante/ivgramon@gmail.com
2. **Blanca Lilia Ramos González.** Doctora en Educación. Docente de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. México. Correo electrónico: azulblanca24@hotmail.com
3. **Gilberto Macías Murguía.** Doctor en Educación. Docente de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. México. Correo electrónico: gilberto.macias@ujat.mx

RECIBIDO: 5 de enero del 2023.

APROBADO: 21 de febrero del 2023.