



*Aseorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.  
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223898475*

RFC: ATI120618V12

**Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.**

<http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/>

**Año: X      Número: 3.      Artículo no.:53      Período: 1ro de mayo al 31 de agosto del 2023**

**TÍTULO:** El aprendizaje en idiomas y su influencia en la timidez: estudio de caso.

**AUTORAS:**

1. Lic. Paola Guadalupe Villalpando Muñoz.
2. Dra. Rosa Cornelio Landero.

**RESUMEN:** Estudio de caso que tiene como objetivo conocer la influencia que tiene en una adolescente el aprendizaje de los idiomas en el manejo de timidez aguda presentada desde hace tres años. Utilizando un enfoque cualitativo, con una metodología compuesta por tres fases: preactiva, interactiva y posactiva, se llevó a cabo en una institución de nivel secundaria, teniendo como miembros activos a profesionistas en el área de psicología, psicopedagogía e idiomas, apoyados de la colaboración de los padres de familia, encontrando como conclusión, que la estudiante logró un avance en sus formas de expresión oral a través de las actividades de las clases de inglés durante cuatro meses, lo cual favoreció su interacción en la escuela de forma general.

**PALABRAS CLAVES:** timidez, aprendizaje de idiomas, interacción social, adolescencia.

**TITLE:** Language learning and its influence on shyness: a case study.

**AUTHORS:**

1. Bach. Paola Guadalupe Villalpando Muñoz.
2. PhD. Rosa Cornelio Landero.

**ABSTRACT:** Case study that aims to know the influence that language learning has on an adolescent in the management of acute shyness that has been presented for three years. Using a qualitative approach, with a methodology composed of three phases: preactive, interactive and postactive, it was carried out in a secondary level institution, having as active members professionals in the area of psychology, psychopedagogy and languages, supported by collaboration. of the parents, finding as a conclusion that the student achieved progress in her forms of oral expression through the activities of the English classes for four months, which favored her interaction at school in general.

**KEY WORDS:** shyness, language learning, social interaction, adolescence.

## **INTRODUCCIÓN.**

Este estudio tiene pretender analizar cómo el proceso de aprendizaje del inglés de una persona tímida en la etapa adolescente influye en la mejora de sus habilidades sociales a través de un estudio de caso seguido por especialistas en el área de psicología, psicopedagogía e idiomas. Esto es una aportación que aborda una perspectiva para quienes estén interesados en los idiomas desde un panorama psicológico.

Se inicia por esclarecer los términos relacionados al caso que se presenta, se muestra la diferencia entre timidez e introversión, y se recalcan las habilidades sociales del estudio del idioma inglés.

## **DESARROLLO.**

### **Timidez e introversión en la edad adolescente.**

Una de las etapas más complejas en el desarrollo del ser humano es la adolescencia, en donde el individuo se encuentra en la búsqueda de una identidad propia que lo haga sentir seguro en su entorno, adoptando ciertos tipos de comportamientos que les permitan afrontar el día a día. Es claramente un momento de múltiples cambios en índole física y psicológica, tal como lo comenta Palacios, (2019): Los cambios fisiológicos que tienen lugar en la adolescencia son ampliamente conocidos y suelen estar

asociados con la maduración sexual; sin embargo, es de resaltar, el desarrollo psicológico que tiene lugar en armoniosa articulación con el desarrollo físico y químico, y el ambiente en el que se encuentra la persona (p.5).

Entrando en materia del desarrollo psicológico, se observa con notoriedad la expresividad de las emociones y comportamientos tales como el hecho de ser extrovertido, animoso, tímido o introvertido. En la presente investigación se concentran dos términos relacionados a cualidades que pueden presentarse en algunos casos, durante la adolescencia: timidez e introversión. Esto, con el fin de diferenciarlas y haciendo hincapié en la timidez y cómo el aprendizaje de una lengua extranjera puede influir en la mejor relación con el entorno social del individuo tímido, ya que al realizar actividades de escucha y habla con otras personas pueden manejarse factores como el miedo a hablar en público o relacionarse con los demás.

Muchas veces no se tiene claro si timidez e introversión son sinónimos o uno forma parte del otro, partiendo de la literatura consultada, según Readi Varillas (2021), “El concepto de timidez presenta problemas para su definición, ha sido asociada con reticencia social, retraimiento, ansiedad social, fobia social, baja autoestima, introversión, inhibición social, aislamiento, cautela, entre otros, siendo la definición más similar con aislamiento y fobia social” (p.105).

Por otra parte, en una definición más clara, Zimbardo & Pilkonis (1975) mencionan a la timidez como “un estado elevado de individualización caracterizado por excesiva preocupación tanto a nivel egocéntrico como de la evaluación social; en consecuencia, la persona tímida inhibe, se retira, evita y escapa” (p.11). Derivado de las definiciones de los autores anteriores, se puede relacionar a la timidez con estados de miedo, angustia o ansiedad, los cuales son múltiples factores que pueden obstruir una correcta inserción del adolescente en grupos sociales con sus pares.

En lo que respecta al comportamiento de un sujeto introvertido, al tratar de esclarecerse el concepto, Soler Sarrió (2012) define que: “La introversión se refiere en realidad a la preferencia por entornos con

un bajo nivel de estimulación; es decir, una preferencia por lugares más tranquilos, menos ruidosos, que implican menos acción, sin aglomeraciones de gente” (p.1).

Como podemos observar, los conceptos difieren uno del otro puesto que ser introvertido no siempre está relacionado a ser tímido; aunque en ambos casos, los individuos prefieren la poca interacción social, la diferencia es la causa de esa preferencia. En un estudio publicado por la BBC, Jenn Granneman, autora del libro "La vida secreta de los introvertidos" y fundadora de la comunidad digital *Introvert, Dear*, los diferenció de la siguiente manera, bastante concreta: “La timidez está enraizada en el miedo, mientras que la introversión es simplemente una preferencia, y no implica intrínsecamente nerviosismo o ansiedad” (BBC, 2022, párr. 20).

Es por ello, que se toma el término timidez como la cualidad de la que se refiere en esta investigación, y cómo la práctica del idioma inglés puede influir en aminorar las condiciones de miedo al entorno desde los ejercicios educativos como práctica de lenguaje oral, interacción de grupos en lenguaje kinestésico y expresión mediante el lenguaje escrito. Tomando un caso en particular y con el debido seguimiento conocer si el aprendizaje de una lengua es aporte significativo para disminuir la timidez de un estudiante adolescente, no como un tratamiento médico, sino como un apoyo pedagógico para contrarrestar algunos rasgos de timidez.

### **Lenguaje en la adolescencia: expresiones sociales.**

La necesidad de pertenencia es de vital importancia para el adolescente, puesto que es ahí donde aprende patrones importantes del lenguaje de su cotidianidad. Al permitirse expresarse para concretar una socialización con sus pares va construyendo una identidad social, y si carece de habilidades para relacionarse con sus pares puede presentar ciertas dificultades en su desarrollo integral. De acuerdo con Navarro-Pérez, Pérez-Cosín, & Perpiñán (2015), “La pérdida de la presencia grupal en las actividades lúdicas y culturales permite que ese espacio se individualice, y por tanto, pierda esa capacidad resocializadora, de resolución de conflictos interpersonales, y en definitiva, de aprendizaje

que encierra el propio juego. Todo ello, acompañado de una excesiva protección a socializar la diferencia, expresa que la experiencia comunitaria haya perdido la referencia que asumió durante décadas. El medio; es decir, la representación del espacio cotidiano configura una identidad que va más allá del mensaje que se transmite (p. 165).

Como ser en sociedad, es importante que aprenda a estimular habilidades que le permitan trabajar en equipo, solucionar conflictos, conciliar situaciones entre diferentes posturas, expresar y escuchar diversas opiniones, entre otras. Tales cosas se obtienen por el medio en el que se desenvuelven y van construyendo su identidad de forma individual y colectiva. El lenguaje no puede ser aislado, debe ser social y asertivo, por eso la escuela es uno de los lugares en donde los niños y adolescentes más desarrollan esas habilidades, al estar expuestos con múltiples personas de distintas características todo el tiempo.

La actualidad permite a los adolescentes establecer canales de comunicación, no solo de forma presencial sino también a través de las herramientas tecnológicas; sin embargo, se debe cuidar el uso de las redes sociales, ya que los canales de interacción virtuales no pueden sustituir la interacción tangible del individuo con los otros; la comunicación presencial es vital para mejorar las aptitudes de las personas tímidas y a poco a poco ir rompiendo las barreras de comunicación que perciban. Echeburúa Odriozola, en su estudio acerca del peligro de la adicción a las redes sociales en jóvenes y adolescentes (2012) argumenta que “En el ámbito de las relaciones interpersonales, las habilidades sociales y de comunicación fomentan una autoestima adecuada en la relación con los demás y dificultan la creación de un mundo virtual imaginario contrapuesto al real. Del mismo modo, que se aprende a leer y escribir (o a sumar y restar), conviene aprender las habilidades necesarias para relacionarse adecuadamente con los demás, sin inhibiciones ni imposiciones. Así se consigue superar la timidez o la agresividad y afrontar con éxito las situaciones sociales, sin necesidad de buscar soluciones evasivas en mundos virtuales (p.443).

La timidez al estar relacionada con situaciones de angustia, miedo o ansiedad debe trabajarse en escenarios de confianza, empatía y ambientes físicos agradables para el individuo. Los ejercicios con sus compañeros de clases u otras actividades que compartan determinan el lenguaje del adolescente, dependiendo la emocionalidad que el contexto le brinde en ese momento.

### **Habilidades sociales y aprendizaje de idiomas.**

Al ir adoptando ciertos tipos de comportamientos que les permitan pertenecer a un círculo social, es importante el tipo de lenguaje en la adolescencia, ya que eso es una expresión del estado de ánimo del individuo a partir del entorno en donde socializa. Cuando se habla de las habilidades sociales, Dongil Collado & Cano Vindel, (2014) las definen como “[...] un conjunto de capacidades y destrezas interpersonales que nos permiten relacionarnos con otras personas de forma adecuada, siendo capaces de expresar nuestros sentimientos, opiniones, deseos o necesidades en diferentes contextos o situaciones, sin experimentar tensión, ansiedad u otras emociones negativas (p.1).

Es en esta etapa de la vida, donde el individuo tiene el suficiente tiempo para vivenciar pasatiempos nuevos, tales como el deporte, manifestaciones artísticas y el aprendizaje de lenguas extranjeras, siendo el inglés el idioma que marca más tendencia en América Latina. El aprendizaje de un nuevo idioma requiere el desarrollo de habilidades sociales como las que se definieron previamente.

El autor Maturana (2007) resalta como un aspecto positivo a ellas, que “Las habilidades sociales son un conjunto de hábitos que nos permiten mejorar nuestras relaciones interpersonales, sentirnos bien, obtener lo que queremos, y conseguir que los demás no nos impidan lograr nuestros objetivos” (p.18).

Muchas de las habilidades que se van adquiriendo en la lengua materna también son esenciales para una comunicación eficaz en el aprendizaje de un idioma, ejemplo de ello, es iniciar una conversación presentarse y formular preguntas en un rubro básico o pedir ayuda; son algunas de las consignas en exámenes de certificación de un idioma, que forman parte de esas habilidades sociales que el individuo desarrollará en su práctica del idioma. Estudios tan completos como el de Acuña Condori, et al (2021)

son referencia a la relación directa que tienen las habilidades sociales y el aprendizaje cooperativo para el aprendizaje de una lengua extranjera.

### **Metodología.**

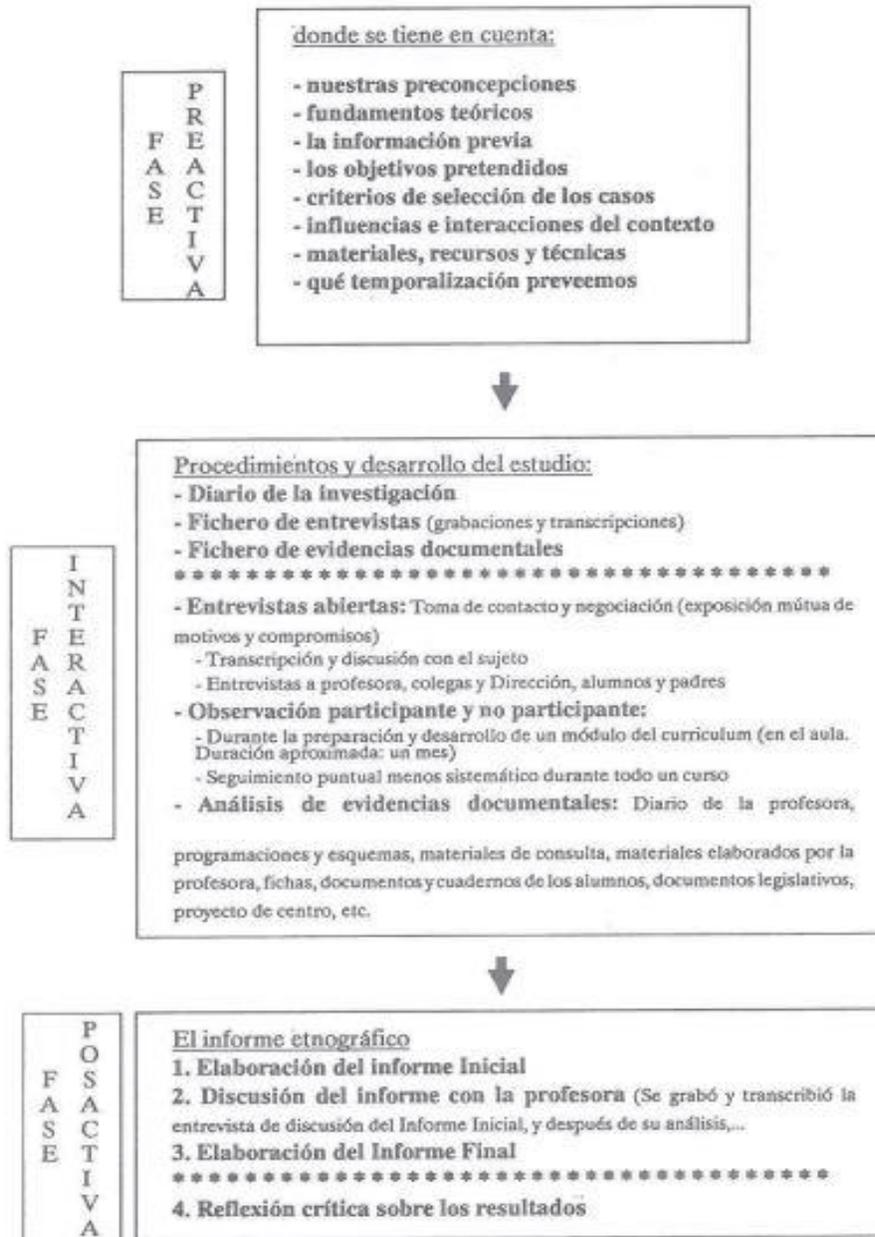
Al realizar la estructuración de la investigación, se definió como la mejor forma de abarcarla a través de un estudio de caso. Stake (1999) en su libro escribió sobre esta metodología que “El estudio de casos es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes” (p.11), y es de esta premisa de la que partió la investigación de la que se habla, tomando lo particular para comprenderlo en su naturaleza.

“El caso puede ser un niño. Puede ser un grupo de alumnos o un determinado movimiento de profesionales que estudian alguna situación de la infancia” (p.15, Stake, 1999). Específicamente, se tomó como caso a una alumna de 1er grado de secundaria en una institución pública, debido a que presenta desde hace tres años comportamientos relacionados a timidez aguda, situación que le impide la interacción con sus compañeros y docentes. No ha habido algún acercamiento hacia sus pares o profesores por alguna razón que no sea estrictamente académica, todo esto se definió y eligió con el acompañamiento del departamento de psicopedagogía de la escuela.

Esta metodología permitió conocer la situación a profundidad desde el caso de una alumna, que puede ser un precedente referido para otras escuelas que deseen manejar la timidez en una etapa severa en sus estudiantes. Se deja claro, que no puede ser generalizante, pero al ser un estudio de caso, sirve como referente probado de una situación real. Manosalvas Tola, Herrera Lozano, & Cárdenas Romero (2018), en su estudio de caso en el entorno administrativo, definen a este método como “[...] una forma de hacer investigaciones basadas en observaciones, encuestas, historia, conductas sociales, épicas” (p.367); es por ello, que cada investigador determina que herramientas se adaptan en cada estudio de caso según las necesidades del propio entorno.

Desde una mirada de ventaja ante esta metodología, Stott & Ramil (2014) sostienen que “Los estudios de caso son un útil modelo de investigación para recabar información en contextos de la vida real. Este tipo de investigación se puede aplicar a situaciones que hayan tenido lugar o emplearse a medida que se vayan desarrollando las mismas” (p.3). La metodología empleada consta de lo siguiente, estructurada como Martínez Bonafé (1988, p. 46) lo presenta esquemáticamente en su escrito.

Figura 1. Estructura del estudio de caso.



Fuente: Figura extraída del texto *El estudio de casos en la investigación educativa* (1988) de Jaime Martínez Bonafé. *Investigación en la Escuela*, no. 6.

El diseño de la estructura que se siguió se divide en tres fases: preactiva, interactiva y posactiva. Cada una se describe en el siguiente apartado con los hallazgos y acciones que corresponden a la estructura.

## **I. Fase Preactiva.**

### ***Preconcepciones, fundamentos teóricos e información previa.***

Al tratarse del campo educativo, se necesitó contar con un equipo especialista en los distintos temas que abarcaba, como en el área de idiomas, psicopedagogía, psicología y educación. Ello permitió que hubiera preconceptos sobre situaciones similares a la que se iba a trabajar a través del estudio de caso, pero también se contará con fundamentos teóricos entre los profesionales del estudio, que propusieran teorías o conceptos necesarios para la conciencia de cómo desarrollar la situación. En este caso, se tomaron en cuenta las percepciones sobre la introversión, timidez y el aprendizaje de idiomas, descritas en la introducción de este artículo.

La investigación de Simkin, Etchezahar, & Ungaretti, (2012) permitió relacionar diversas teorías que plasman acerca de conceptos como autoestima, extroversión, personalidad, amabilidad y apertura a la experiencia, y así sumergir en los conceptos más significativos a los investigadores, específicamente en el área de idiomas, que son los que menos contacto habían tenido a estos.

### ***Objetivos pretendidos.***

En el estudio se construyeron dos tipos de objetivos, uno general y otros específicos. En el caso del primero este fue: Conocer la influencia que tiene en una adolescente el aprendizaje de los idiomas en el manejo de timidez aguda presentada desde hace tres años.

Mientras que los objetivos específicos son:

- Destacar las conductas de timidez en una adolescente que representen una barrera social para su desarrollo.
- Encontrar estrategias que a través del aprendizaje de idiomas permitan a estudiantes expresarse de forma más asertiva con su entorno.

- Mejorar la calidad de interacción de una alumna con su entorno mediante la pedagogía.

*Criterio de selección de los casos.*

El caso elegido fue una menor de 13 años, que cursaba el 1er grado de secundaria, con una situación de timidez aguda, la cual no le permitía ninguna interacción con sus compañeros de la escuela que no fuera por una cuestión estrictamente académica, evitando incluso a veces la interacción por esas cuestiones, y cuando lograba una interacción con los profesores era con poca expresividad. Esta situación se presentaba desde hace tres años cuando ella cursaba clases en otra escuela, y este ciclo escolar ingresó al centro educativo en donde se hizo el estudio de caso para darle seguimiento; un nuevo factor aunado a lo anterior fue la clase de idiomas, la cual no cursaba en la institución anterior, por ello se tomó esta como una posible vía de intervención para la mejora de sus habilidades sociales. El criterio de selección se basó en la necesidad de atender el caso nuevo que llegó a la escuela, con antecedentes agudos de timidez, con la necesidad de darle seguimiento correspondiente a su integración al nuevo espacio escolar.

*Influencias e interacciones del contexto.*

El antecedente de la estudiante se centra en que por el trabajo de uno de sus padres, ha vivido en diferentes ciudades en periodos cortos; por lo tanto, desde su educación inicial ha estudiado en distintas escuelas. La institución de la que proviene se encuentra en otra ciudad, en donde vivió situaciones de maltrato por parte de sus compañeros, debido a diferencias culturales; esto reportado en entrevista con la psicóloga escolar al momento de su inscripción a la escuela actual.

En la institución en donde se llevó el estudio de caso, se cuenta con personal adecuado para darle seguimiento a casos de menores con problemas de conducta y se ofrecen asignaturas diversas sumadas a las habituales. Una nueva asignatura que ella va a cursar en secundaria es la de lengua extranjera, idioma inglés. Es una materia en la que las actividades invitan a interactuar con el entorno inmediato a través de la guía del profesor a cargo; el grupo en el que la alumna ingresó tiene un total de 19 alumnos,

entre los que hay 11 mujeres y 8 hombres, dentro de los cuáles 2 compañeros tienen seguimiento conductual por TDAH, trastorno por déficit de atención e hiperactividad; por lo tanto, el grupo está acostumbrado a adecuarse a compañeros con necesidades diferentes a las suyas.

### *Materiales, recursos y técnicas.*

Lo que se utilizó para el estudio de caso, basado en la estructura de la metodología presentada en la Figura 1, fue lo siguiente:

#### 1. Diario de la investigación.

Es también llamado “cuaderno de bitácora”, en donde el docente de idiomas anotó todo lo relacionado al caso de la alumna con timidez aguda, los avances, retrocesos, hallazgos o cualquier eventualidad que surja en el proceso. Se utilizó como un diario pedagógico, centrado en el avance cotidiano de la estudiante de la que trató el estudio de caso. “El diario pedagógico es un sistema de registros usado para hacer referencia a diversas situaciones que ocurren dentro de la clase; en este se hace énfasis tanto en lo disciplinar como en lo práctico” (Monsalve Fernández & Pérez Roldán, 2012, p. 121).

#### 2. Fichero de entrevistas. Transcripciones y grabaciones.

Se contó con el registro escrito y grabado de cada una de las entrevistas para tener todos los elementos que pudieran representarn una interpretación lo más apegada a la realidad. Los ficheros escritos tenían un formato preestablecido para no perder de vista algún elemento entre cada uno.

#### 3. Fichero de evidencias documentales.

Se registraron las observaciones diversas por parte del personal psicológico y psicopedagógico al proceso de la estudiante, así como todos los formatos y documentos facilitados por los tutores de la menor sobre sus antecedentes que se consideraron pudieran relacionarse al estudio de caso, y se registraron también en un formato de ficheros preestablecidos para las evidencias documentales del estudio.

### *Temporalización prevista.*

El estudio de caso abarcó la primera mitad del ciclo escolar, iniciando desde su proceso de inscripción y la formulación del estudio, del 01 de agosto del 2022 hasta el 01 de diciembre del mismo año, comprendiendo los primeros 4 meses del periodo escolar antes de las vacaciones de navidad.

## **II. Fase Interactiva.**

### ***Procedimientos y Desarrollo del estudio.***

#### *1. Diario de la investigación.*

El profesor de idiomas impartía la asignatura 2 horas diarias, lo que a la semana equivale a 10 horas semanales. En sus reportes al inicio imperaban los siguientes factores durante el primer mes:

- Miedo a algunas actitudes de sus compañeros, cuando se trataba de ruidos de efusividad o sorpresa.
- No habla con sus compañeros.
- No contesta de forma oral cuando se le pregunta en clases.
- Las actividades de dibujos le gustan más.
- Tiene una caligrafía bastante buena, de las mejores del salón.
- Cuando el profesor le pregunta solo responde señalando las cosas con su mano o asintiendo con la cabeza.
- Cuando se realizan actividades de equipo o habla, la alumna no participa.

El docente acompañó el registro del diario pedagógico con el acompañamiento de la psicóloga y psicopedagoga, con las cuáles se fue asesorando sobre algunos cambios durante su clase, y en los siguientes tres meses, imperaron las actividades dinámicas, como lúdicas, de conversación, de representación e incluso evaluaciones en equipo y orales, lo cual propició de manera gradual mayor cooperación por parte de la alumna, algunos de los cambios registrados en el cuarto mes, en el diario pedagógico, fueron los siguientes:

- Puede compartir oraciones de forma oral frente leyéndolas desde un guion de teatro con sus compañeros.

- Su tono de voz es bajo, pero lograr ser captado por la mayoría del salón.
- En las evaluaciones orales contesta brevemente las preguntas.
- Es capaz de integrarse a un equipo y realizar las tareas que le corresponden.
- Aún no es capaz de proponer sus ideas, pero puede comentar las instrucciones del profesor en un equipo.

Los avances de cuatro meses mostraron una mejoría en la clase bastante notoria, a raíz de la adecuación de actividades de clase que solicitaran mayor trabajo en equipo y desenvolvimiento oral, y al adaptar muchos de los ejercicios, la alumna fue perdiendo el miedo a interactuar con los demás, aunque aún no era capaz de aportar sus ideas sobre el grupo o de usar un tono de voz expresivo, ya compartía oraciones y realizaba ejercicios como representaciones del libro, que antes no lograba.

## *2. Fichero de entrevistas (grabaciones y transcripciones).*

Se organizaron en ficheros las entrevistas en dos partes, la primera en las transcripciones cuidando en la redacción la fidelidad de cada palabra y signo de puntuación que cuidara el sentido de las respuestas. También, se clasificaron ficheros digitales con las grabaciones de video de cada sesión de entrevistas, para así complementar lo leído con los códigos gestuales y entonación de los sujetos.

La entrevista se utilizó como técnica de recolección de datos, la cual fue de tipo abierta. García Hernández, et al. (2006), sobre este tipo de entrevista explica, que “[...] si es necesaria una gran documentación y preparación por parte del entrevistador. Debe preparar las estrategias que le permitan reconducir la entrevista cuando el entrevistado se desvía del tema propuesto” (p. 9).

Las entrevistas fueron realizadas por la psicóloga de la escuela, de la siguiente manera:

- Dos veces al mes con la alumna que presenta timidez aguda.
- Una vez al inicio del ciclo escolar con los papás, y otra vez en medio del estudio, a finales del mes de octubre.

- Una vez al mes con el profesor de idiomas.
- Una vez de forma aleatoria con algunos estudiantes del grupo de 1er grado de secundaria en donde estudia la alumna con timidez.

### *3. Fichero de evidencias documentales (observación participante y no participante).*

Se llevaron a cabo los dos tipos de observación: la participante fue realizada por la psicopedagoga de la escuela, y la no participante, por la psicóloga. Durante dos meses, el primer y el último del estudio de caso. Las observaciones fueron realizadas en las clases de inglés para conocer el estímulo y la influencia de cada actividad en clase para contrarrestar las características de la timidez en la alumna que fue sujeto de estudio.

En la observación participante, la psicopedagoga fungió como profesora ayudante del maestro de inglés, en todo momento aportando ideas durante las clases e intervenciones que le parecieran necesarias para levantar la motivación en los estudiantes. Mientras que en la observación no participante, la psicóloga, a través de su guía de observación, tomaba en cuenta las reacciones de la alumna y su contexto ante la forma de hablar del profesor, los ejercicios que realizaba con la clase, las propuestas que implementaba en clase, las estrategias pedagógicas, etc.

### *4. Análisis de evidencias documentales.*

Después de todo lo anterior, el equipo de trabajo; es decir, el profesor de inglés, la psicóloga y la psicopedagoga, se reunió para analizar todos los elementos que se encontraban en las evidencias documentales.

El equipo de trabajo revisó nuevamente el diario de la investigación realizado por el profesor, materiales de consulta, la transcripción y video de las entrevistas, también todo documento administrativo o psicológico, y los documentos que ingresaron con información personal al colegio. En el análisis de las evidencias documentales se revisó y reflexionó bajo las posturas profesionales y

científicas cada elemento, basándose en las premisas de la psicología, didáctica e idiomas, lo cual se concentró en el informe etnográfico presentado de forma resumida en la fase posactiva.

### **III. Fase Posactiva.**

#### ***El Informe Etnográfico: Elaboración del Informe Inicial.***

La etnografía a través de las ciencias sociales permite a los investigadores conocer la realidad social a través de la inmersión social; en la etnografía son aceptadas las evidencias documentales; es decir, transcripciones de entrevistas, grabaciones, fotografías, reportes, etc. “Otro objetivo de las etnografías es la difusión de sus informes para tratar de conseguir, en último término, mejoras en la educación” (Álvarez Álvarez, 2008, p. 3).

Este informe, a raíz de lo compartido y recabado por la psicóloga y psicopedagoga, se resolverá contestando las palabras que hemos visto en el ensayo.

#### *Discusión del informe con la profesora.*

Después de la elaboración del informe final, las psicólogas observaron que el primer borrador había sido acertado, y por lo tanto, se les comparte a todo el personal. Esta revisión fue por parte de los profesores, los cuales siempre determinarán la calidad del partido.

#### *Elaboración del informe final y reflexión crítica sobre los resultados.*

La psicóloga y la psicopedagoga tomaron las recomendaciones a través de las experiencias didácticas de los compañeros profesores, que deben ser iguales para todos. La equidad y respeto deben ser piezas clave para lograr un efecto de serenidad en el colegio. Se redactó el informe final que desglosara los eventos por semana, cada actividad, y que describa los datos de los documentos adjuntados.

En este informe también se describieron las actividades en clase, adaptaciones curriculares a la alumna, el nuevo material e influencia del mismo, aunado a valoraciones argumentadas de los cambios vistos en la estudiante en cuatro meses, según su progresividad e impacto en cada semana.

## **CONCLUSIONES.**

Después de haber indagado las fuentes necesarias para la elaboración de esta investigación, se ha llegado a las siguientes conclusiones; por ejemplo, que con el apoyo y seguimiento correcto involucrando a los padres, profesores y administrativos, los adolescentes pueden afrontar su condición de timidez para mejorar en el ámbito personal y lo profesional.

Es una realidad que el ser tímido priva de un sinnúmero de oportunidades a estas personas en diferentes aspectos, ya sea en lo amoroso, deportivo o educativo; este estudio que se focaliza en lo educativo, específicamente en el aprendizaje de idiomas, que permite despertar el interés de cómo abordar este tipo situaciones en los aspectos ya mencionados.

Los investigadores al final proponen como parte de las actividades integradoras de la clase de idiomas, crear campañas en inglés para la integración de personas tímidas en el aula de clases o aplicación de métodos pedagógicos que permitan más el trabajo en equipo a los compañeros de estos alumnos, puesto que a esas edades los adolescentes suelen ser muy complejos con ciertos comportamiento hacia sus compañeros adolescentes; todo con el fin de que estos vayan teniendo confianza en sí mismos para poder lograr sus metas a lo largo de su vida, y de esta manera, sentirse realizados.

Las anteriores consideraciones permiten plantear la necesidad que estas estrategias se puedan implementar tanto en niños, así como en adultos puesto, que la timidez es distinta en las diferentes épocas de nuestra vida; la disparidad en ello abre las puertas a propuestas para tratar la timidez en distintas edades según los intereses o actividades diarias de las personas.

Para finalizar, hay que resaltar la diferencia entre los conceptos timidez e introversión para los investigadores y todo el personal involucrado de forma secundaria en el caso, lo que ayudó mucho a la investigación, ya que en el ambiente educativo se tenían ideas erróneas sobre cada uno, y por eso, se le dejó claro a cada integrante (docentes, alumnos y padres de familia) para poder ser concisos y claros

con el tema a explorar para repercusión en el rendimiento individual de nuestra sociedad actual y futuras.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.**

1. Acuña Condori, S., Soto Hidalgo, C., Alanya-Beltran, J., Ruiz Salazar, J., & Poma Santiviáñez, Y. (2021). *Habilidades sociales y aprendizaje cooperativo para el aprendizaje de un idioma extranjero*. Guayaquil-Ecuador: Editorial Grupo Compás.
2. Álvarez Álvarez, C. (2008). La etnografía como modelo de investigación en educación. *Gazeta de Antropología*, 1 - 15.
3. BBC. (11 de diciembre de 2022). *BBC News Mundo*. Obtenido de <https://www.bbc.com/mundo/noticias-44338927#:~:text=%22La%20timidez%20est%C3%A1%20enraizada%20en,nerviosismo%20o%20ansiedad%22%2C%20aclara>.
4. Dongil Collado , E., & Cano Vindel, A. (2014). *Habilidades Sociales*. Sociedad Española para el Estrés (SEAS) e estudio de la Ansiedad y el.
5. Echeburúa Odriozola, E. (2012). Factores de riesgo y factores de protección en la adicción a las nuevas tecnologías y redes sociales en jóvenes y adolescentes. *Revista española de drogodependencias*, pp 435-447.
6. García Hernández, M., Martínez Garrido, C., Martín Martín, N., & Sánchez Gómez, L. (2006). La entrevista. *Metodología de Investigación Avanzada*. Universidad Autónoma de Madrid, pp- 1 - 20.
7. Manosalvas Tola, M., Herrera Lozano, L., & Cárdenas Romero, S. (2018). El Estudio de caso como metodología para el desarrollo de la Inteligencia Hermeneutica-Pragmatica en Ciencias Administrativas. *RECIMUNDO: Revista Científica de la Investigación y el Conocimiento*, ISSN- e 2588-073X, Vol. 2, N°. Extra 1, 2018, págs. 362-373.

8. Martínez Bonafé, J. (1988). El estudio de casos en la investigación educativa. *Revista Investigación en la Escuela*, 6, 41-50.
9. Maturana, H. (2007). *El Sentido de lo Humano*. Grania SA.
10. Monsalve Fernández, A., & Pérez Roldán, E. (2012). El diario pedagógico como herramienta para la investigación. *Itinerario Educativo*, 117 - 128.
11. Navarro-Pérez, J.-J., Pérez-Cosín, J.-V., & Perpiñán, S. (2015). El proceso de socialización de los adolescentes postmodernos: entre la inclusión y el riesgo. Recomendaciones para una ciudadanía sostenible. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, pp 143-170.
12. Palacios, X. (2019). Adolescencia: ¿una etapa problemática del desarrollo humano? *Revista Ciencias de la Salud*, 5-8.
13. Readi Varillas, R. (2021). ESTUDIO DE CASO: TIMIDEZ EN LA ADOLESCENCIA. *Avances en Psicología*, pp.101-116.
14. Simkin, H., Etchezahar, E., & Ungaretti, J. (2012). Personalidad y autoestima desde el modelo y la teoría de los cinco factores. *Hologramática*, Año VII, Número 17, pp. 171-193 .
15. Soler Sarrió, A. (30 de abril de 2012). <https://www.albertosoler.es/>. Obtenido de [https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/deed.es\\_CO](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/deed.es_CO): <https://www.albertosoler.es/>
16. Stake, R. (1999). *Investigación con estudio de casos*. Madrid, España: EDICIONES MORATA, S.L.
17. Stott, L., & Ramil, X. (2014). *Metodología para el desarrollo de estudios de caso*. Madrid, España: Centro de Innovación en Tecnología para el Desarrollo Humano - itdUPM.
18. Zimbardo, P., & Pilkonis, P. (1975). The silent prison of shyness. *Psychology Today*, pp1-23.

## **DATOS DE LOS AUTORES.**

**1. Paola Guadalupe Villalpando Muñoz.** Egresada de la Licenciatura en Comunicación de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. División Académica de Educación y Artes (DAEA). México. Correo electrónico: [villalpando0297@gmail.com](mailto:villalpando0297@gmail.com)

**2. Rosa Cornelio Landero.** Doctora en Métodos de solución de conflictos y derechos humanos. Profesora-investigadora adscrita a la División Académica de Educación y Artes (DAEA). México. Correo electrónico: [rosecorlan@hotmail.com](mailto:rosecorlan@hotmail.com)

**RECIBIDO:** 20 de enero del 2023.

**APROBADO:** 24 de marzo del 2023.