



Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223898475
 RFC: ATI120618V12

Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.

<http://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/>

Año: XI Número: 1. Artículo no.:31 Período: 1ro de septiembre al 31 de diciembre del 2023

TÍTULO: Praxias Bucofonatorias para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 6 años.

AUTORES:

1. Est. Jenifer Alexandra Huertas Toaquiza.
2. Est. Marjorie Eliana Murillo Proaño.
3. Máster. Yolanda Paola Defaz Gallardo.

RESUMEN: Es evidente el problema que padecen los niños y niñas de 4 a 6 años en cuanto al desarrollo del lenguaje se refiere; hecho que se evidencia en problemas como la dislalia. En específico, en Latinoamérica, se presenta un porcentaje preocupante de infantes que padecen estas complicaciones, y el Ecuador no se separa de esta realidad. El objetivo de este trabajo es presentar los resultados que se obtuvieron después de la aplicación de una guía didáctica de estrategias para el desarrollo del lenguaje de niños de primer año de educación básica; además, en este estudio se utilizó una metodología cualitativa y cuantitativa, es así como se presentaron resultados positivos: se redujo el porcentaje de niños con dificultades de lenguaje.

PALABRAS CLAVES: dislalia, praxias bucofonatorias, lenguaje oral, comunicación, fonema.

TITLE: Orophonatory praxies for the development of oral language in children from 4 to 6 years of age.

AUTHORS:

1. Stud. Jenifer Alexandra Huertas Toaquiza.
2. Stud. Marjorie Eliana Murillo Proaño.
3. Master. Yolanda Paola Defaz Gallardo.

ABSTRACT: The problem suffered by children from 4 to 6 years of age in terms of language development is evident; a fact that is evident in problems such as dyslalia. Specifically, in Latin America, there is a worrying percentage of infants who suffer from these complications, and Ecuador does not separate from this reality. The objective of this work is to present the results that were obtained after the application of a didactic guide of strategies for the development of the language of children in the first year of basic education; Furthermore, in this study a qualitative and quantitative methodology was used, this is how positive results were presented: the percentage of children with language difficulties was reduced.

KEY WORDS: dyslalia, orophonatory praxies, oral language, communication, phoneme.

INTRODUCCIÓN.

El trabajo presentado es importante, porque brinda los lineamientos para realizar un diagnóstico real acerca de la incidencia de las praxias bucofonatorias en el tratamiento de la dislalia, para permitir implementar actividades idóneas y precisas para trabajar en la correcta articulación de fonemas; de esta manera, se podrá mejorar los problemas del habla que presentan los niños del primer año de Educación Básica.

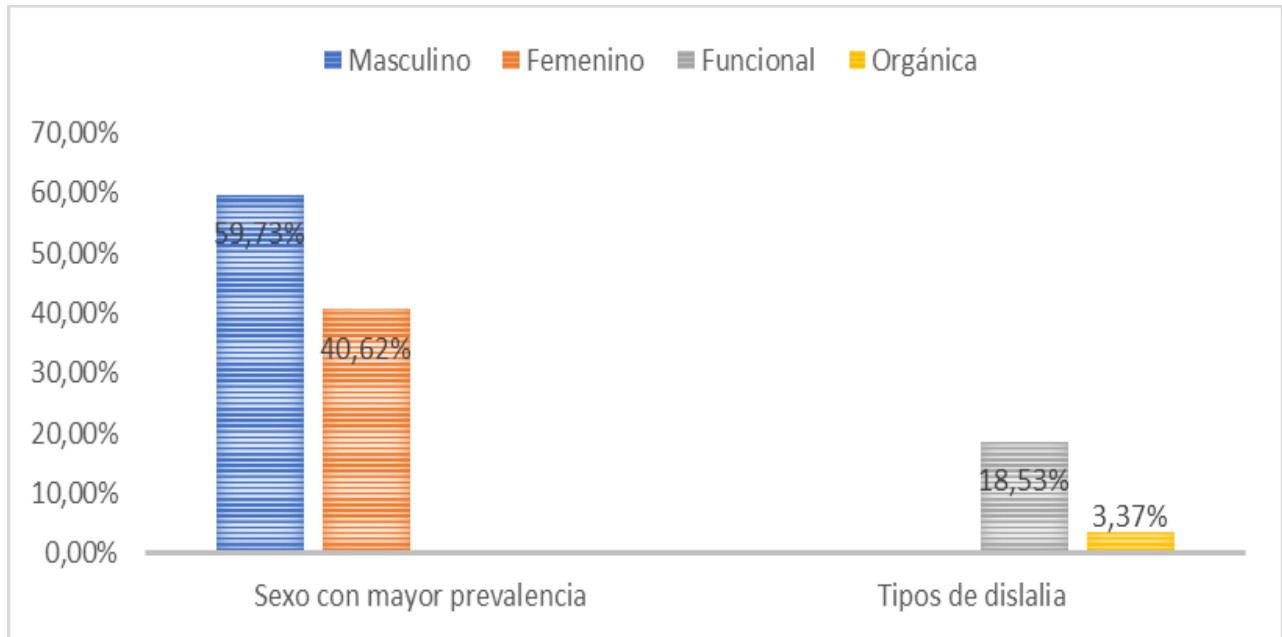
En su mayoría, los niños de etapa preescolar son los que presentan más dificultades para desarrollar el lenguaje de forma adecuada; esto se evidencia cuando al hablar algunos fonemas son sustituidos; este hecho provoca problemas en la comunicación y el lenguaje; este trastorno de lenguaje se conoce como dislalia (Gómez y Guagchinga, 2022).

En un estudio realizado por Carrasco et al. (2017), se muestra que el 85% de la población de Latinoamérica tiene problemas de maloclusiones; la más común es la dislalia. Índice que es preocupante y que representa la deficiencia, que tiene esta región, en detectar y combatir esta problemática.

De forma más específica, Gómez y Guagchinga (2022) mencionan un estudio realizado por la Universidad del Desarrollo de Chile, en el que se muestra que las dislalias son más comunes en hijos de padres con niveles socioeconómicos elevados.

Además de lo expuesto, se encontró estadísticas sobre el sexo con mayor prevalencia y el tipo de dislalia más común, datos presentados en el siguiente gráfico.

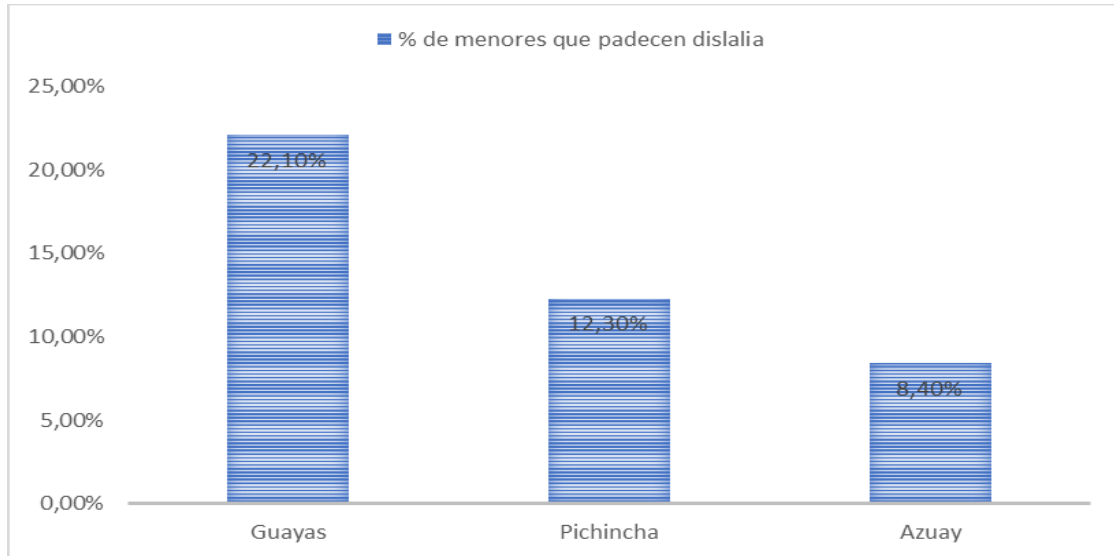
Figura 1. Frecuencias de dislalia y de tipos de dislalia en Chile.



Fuente: Elaboración propia con datos de Gómez y Guagchinga (2022).

Por otra parte, en Ecuador los trastornos del lenguaje se presentan de manera significativa. Así Ramírez (2019) presenta su estudio donde se demuestra que la dislalia se refleja en infantes de 1 año hasta los 5 años; además, el autor presenta ciertas estadísticas sobre el porcentaje de menores que padecen dislalia en provincias del Ecuador (Guayas, Pichincha y Azuay), mismas que se muestran en la siguiente figura.

Figura 2. Estadísticas de menores que padecen dislalia.



Fuente: Elaboración propia con datos de Ramírez (2019).

Es así como queda en evidencia el problema que Latinoamérica y Ecuador mantienen sobre las maloclusiones, misma que se define en la investigación de Pérez y Salmerón (2006), estos proponen que la vocalización/ retraso fonológico: este es un cambio en el habla causado por la inmadurez motora, cognitiva y discriminatoria del habla.

Varios autores afirman, que la dislalia es la dificultad para pronunciar algunos de los sonidos que componen las palabras; la dislalia es una inmadurez en el proceso evolutivo natural del desarrollo infantil, o una inmadurez en el sistema del lenguaje que puede deberse a cambios normales en características que hacen que ciertos sonidos del habla sean difíciles de pronunciar e identificar (Gómez y Guagchinga, 2022).

De esta forma, podemos determinar, que ciertos fonemas se ven afectados con mucha frecuencia en comparación con otros, las ocurrencias más frecuentes son /r/, /s/, /θ/, y las sinfonías de /l/ y /r/ (por ejemplo, suave, clase, dragón) que generalmente aparecen tarde en la evolución del lenguaje o es algo que desaparece (Gómez y Guagchinga, 2022).

En general, el objetivo del trabajo es mostrar los resultados de la aplicación de la guía didáctica de Praxias bucofonatorias para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 a 6 años de la “Unidad

Educativa Belisario Quevedo”, y en específico, validar la funcionalidad de la guía propuesta y cumplir con las actividades y objetivos planteados.

DESARROLLO.

López (2015) define las praxias como alta habilidad motriz, movimiento organizado, dificultad alta o baja; por lo tanto, es adecuado para realizar actividades relacionadas con el tono y la motilidad de los órganos involucrados en la producción de fonemas, sonidos del habla y expresiones faciales.

Como lo menciona López (2015), se entiende por praxia los pequeños movimientos, o la motricidad fina; estos movimientos se realizan utilizando todos los músculos faciales, por lo que todos los músculos faciales deben estar completamente maduros para que un individuo tenga una pronunciación correcta de los fonemas.

División de las praxias bucofonatorias.

Akros (2017) enumera las siguientes prácticas específicas que benefician para el desarrollo oral de los niños:

Praxias linguales. Las praxias linguales son los diferentes movimientos de la lengua. Estos programas de movimiento están estrechamente relacionados con el habla. Dado que están involucrados en los movimientos de la lengua, es importante que su función esté libre de anomalías en la producción de fonemas.

Praxias labiales. Este tipo de práctica consiste principalmente en movimientos de labios dirigidos a pronunciar fonemas; por lo tanto, dependiendo del movimiento, emite diferentes sonidos. Son movimientos de labios y lengua para aumentar el tono facial y mejorar la pronunciación.

Praxias del velo del paladar. Son movimientos relacionados con la forma en que se expulsa el aire, que acompaña a la respiración durante el habla. El velo del paladar está formado por músculos que realizan la función propia de pronunciar palabras mediante el control de la respiración.

Praxias de mandíbula. Son los movimientos realizados con la mandíbula para ayudar a hablar, masticar y otros movimientos de la mandíbula asociados con otras habilidades. Estos son movimientos que involucran otros órganos utilizados en el habla; en otras palabras, cuando la mandíbula se activa por el acto de masticar o bostezar el aparato bucal se mueve.

El autor también hace mención que el aparato bucofonador está formado por órganos que permiten la producción de sonidos vocales con comunicación verbal a través de la pronunciación correcta de fonemas.

Desarrollo del lenguaje.

La investigadora Manzano (2016) presenta dos corrientes de pensamiento sobre el desarrollo del lenguaje: la primera considera que las capacidades personales y cognitivas del niño y el entorno social son los factores principales, mientras que la segunda postula que las personas están naturalmente dotadas de un sistema de principios lingüísticos.

En este sentido, los autores se refieren al desarrollo del lenguaje como un proceso evolutivo de la capacidad de procesar e interpretar información para utilizarla como respuesta comunicativa en el proceso de interacción social. La capacidad innata de aprender mediante la comprensión de las estructuras básicas, las reglas y las normas comunes que guían todos los lenguajes humanos y de comunicarse a través de diversas formas de comunicación.

Características del lenguaje en los niños.

Para identificar los problemas del desarrollo en el lenguaje de infantes, es necesario contemplar las características que se deberían desarrollar en las distintas etapas de crecimiento; por lo que esta información se detalla en la siguiente tabla.

Tabla 1. Características del lenguaje en niños desde los 4 a 6 años.

Características del lenguaje en los niños de 4 a 6 años:	Características de lenguaje en los 5 años:	Características de lenguaje en los 6 años:
A los cuatro años los niños utilizan pronombres como yo, tú, él nosotros, ella.	Tienen atracciones por las matemáticas y la literatura e implementación en su vocabulario algunas letras y números.	Tienen mejor articulación de los fonemas
Los niños tienen la capacidad de responder a preguntas sencillas por ejemplo ¿qué? ¿por qué? ¿quién?	Son capaces de retener más información de un cuento	Distinguen de manera adecuada la lateralidad arriba, abajo, izquierda, derecha.
Argumenta su respuesta con las actividades que realiza día a día.	Mediante la imaginación crean historias y cuentos.	Pueden mencionar su información personal como su nombre y dirección.
Se expresa con varios fonemas al momento de hablar, pero tienden a confundirse u omitir algunas palabras como I, ch, ll, rr, s, r, p, z, y este problema puede extenderse hasta los 7 u 8 años.	Siguen coordinadamente hasta tres instrucciones.	Expresa sus ideas de manera ordenada, y su vocablo es más extenso.
Manifiestan sus sentimientos y repite palabras.	Se expresan con varios fonemas al momento de hablar estos son r, gl, tl, au, ei, br, pr, fr, a esta edad comienzan a controlar mejor el habla.	Se expresa con varios fonemas estos son: gr, er, cr, dr, tr, r.

Fuente: Elaboración propia con datos de Guiscaso y Páez (2022).

Metodología.

Existen varios métodos de investigación, mismos que se usan para delimitar la línea de investigación y medir los resultados de esta. En específico se conocen 3 tipos de métodos de investigación: cualitativo, cuantitativo y mixto.

Esta investigación tuvo un enfoque cualitativo y cuantitativo; es decir, mixto; en el que predomina el enfoque cualitativo, debido a que permitió obtener información real, lo que implicó un acercamiento directo entre el investigador y el objeto de estudio para comprensión e interpretación de opiniones acerca del fenómeno de estudio (Gómez y Guagchinga, 2022).

También es de enfoque cuantitativo, porque después de realizar la recolección de datos se procedió a elaborar un análisis estadístico, obteniendo valoraciones numéricas, frecuencias y porcentajes para explicar y resolver planteamientos de la realidad.

Investigación no experimental.

Hernández (2014) afirma, que “la investigación no experimental son estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos” (p.152). Se aplicó el modelo de investigación no experimental; esto debido a que de esta manera se pueden analizar las variables en el campo de estudio por medio de la observación.

Investigación etnográfica.

La investigación etnográfica busca describir y analizar ideas, creencias, significados, conocimientos y prácticas de grupos, culturas y comunidades; además se puede profundizar en temas como la historia, la geografía y los subsistemas socioeconómico, educativo, político y cultural de un sistema social (rituales, símbolos, funciones sociales, parentesco, migraciones, redes, entre otros) (Salgado 2007).

Con este contexto, la investigación usa el modelo etnográfico para entender el contexto de los sujetos estudiados y entender todo lo que ello implica; pues es necesario contemplar los diversos factores que rodean a los niños de primer año de educación básica de la unidad educativa “Belisario Quevedo”.

Investigación inductiva.

En su estudio, Rodríguez y Pérez (2017) relacionan al método inductivo como una forma de razonamiento, mismo que se caracteriza por seguir una línea de investigación en donde se investigan los casos desde lo particular a lo general. Por lo que se acaba de mencionar, la investigación es de tipo

inductivo, puesto que por este medio se permite observar los resultados generales de casos particulares; de esta forma, se identifica información real de los sujetos estudiados sobre sus trastornos de lenguaje.

Investigación bibliográfica.

En el estudio hecho por Arteaga (2020), se define la investigación bibliográfica al tipo de investigación que usa como fuente informativa diferentes materiales que se han publicado anteriormente; por ejemplo: libros, revistas, periódicos, informes, artículos científicos, repositorios digitales, etc. Bajo ese marco, se entiende que el presente trabajo de investigación es bibliográfico. Esto último debido a que por medio de distintas fuentes primarias y secundarias confiables, se conceptualizó teorías y criterios bajo la perspectiva de expertos en temas como las praxias bucofonatorias y el trastorno de la dislalia; de esta forma, y con fundamentación científica y categorizando las variables del tema de estudio, se llegó a comprender el tópico actual.

Investigación de campo.

La investigación de campo se caracteriza por su método de recolección de datos, pues esta se realiza directamente con los sujetos a estudiar, o de los hechos en base a la realidad en la que ocurren; en pocas palabras, la información se obtiene de fuentes primarias y sin alteración alguna (Arias, 2012).

Por lo mencionado, se infiere que esta investigación fue de campo, puesto que los datos obtenidos fueron recolectados directamente de niños de 4 a 6 años de primer año de educación básica de la unidad educativa “Belisario Quevedo”, mismos sin ningún tipo de alteración previa o posterior; además, y simultáneamente, se aplicó la guía de actividades para el desarrollo del lenguaje oral.

Técnicas e instrumentos.

Entrevista.

Por medio de la entrevista, se pudo obtener datos por medio de una conversación directa con la docente a cargo del primer año de Educación Básica de la Unidad educativa “Belisario Quevedo” (Gómez y Guagchinga, 2022).

Encuesta.

Según Gómez y Guagchiga (2022), “las encuestas tienen una variedad de propósitos y se pueden llevar a cabo de muchas maneras, dependiendo de la metodología elegida y los objetivos que se deseen alcanzar” (p. 42).

Observación.

Por medio de la técnica de observación se logró obtener de primera mano, un diagnóstico previo sobre el desarrollo del lenguaje en los niños estudiados, además de sintetizar características similares presentadas en los sujetos de estudio.

Guía de entrevista.

Según lo menciona Taylor y Bogdan (1987), dentro de los proyectos de entrevista se manejan las guías de entrevista para así garantizar que los temas claves se exploren con múltiples informantes, teniendo en cuenta una lista de áreas comunes que aborda cada informante; en este caso, el investigador decide cómo proceder. Las guías de entrevista son recordatorios para hacer preguntas sobre temas específicos.

Cuestionario.

El cuestionario es una encuesta u otro tipo de sugerencias con fines de recopilación de información de los encuestados. Suele ser una combinación de preguntas cerradas y abiertas. Esta herramienta se utiliza con fines de investigación.

Ficha de observación.

Es una herramienta que permite a los observadores posicionarse sistemáticamente en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno.

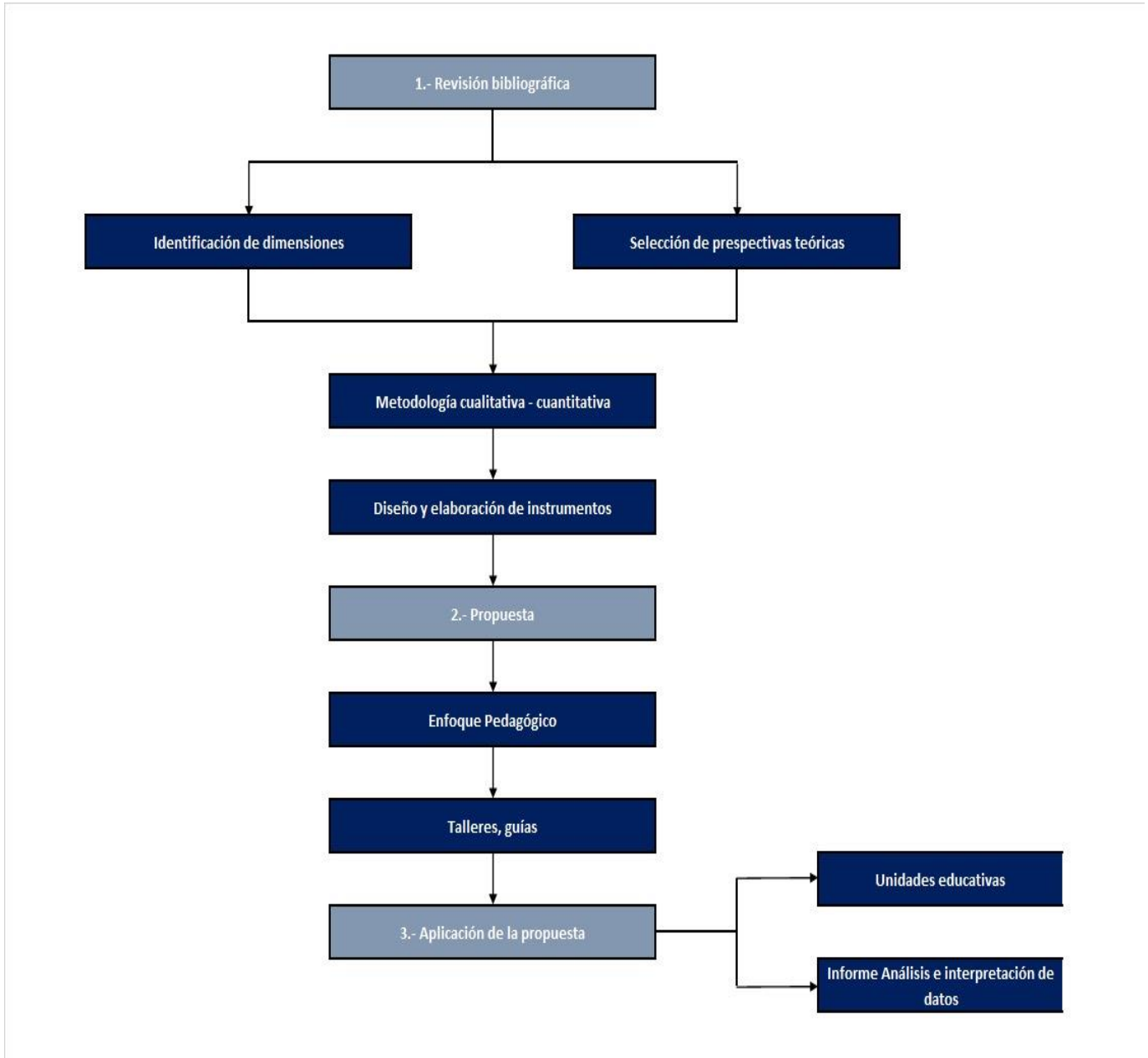
Enfoque Pedagógico.

Las actividades propuestas promueven conocimientos basados en la pedagogía constructivista, porque por la aplicación de la presente propuesta los niños podrán desarrollar la capacidad de realizar las

actividades de manera dinámica y construirán su propio conocimiento, así se obtiene de esas experiencias conocimientos previos en el entorno que lo rodea (Guiscaso y Páez, 2022).

El enfoque constructivista, desde el punto de vista de Ortiz (2015), es un proceso donde la interacción dialéctica se hace presente, donde los conocimientos del educador y del educando se cruzan; todo mediante la discusión, oposición y el diálogo.

Figura 3. Proceso de investigación.



Fuente: Elaboración propia.

Resultados.**Análisis cuantitativo.**

Tabla 2. Descripción de los resultados de la aplicación de la guía.

Items	Número en niños		Porcentaje	
	Sí	No	Sí	No
Actividad 1: Jugando con los labios.	22	3	88%	12%
Actividad 2: Ejercicios linguales.	24	1	96%	4%
Actividad 3: Ejercicios de respiración y soplo.	20	5	80%	20%
Actividad 4: Imitando los sonidos.	23	2	92%	8%
Actividad 5: El soplo mágico.	18	7	72%	28%
Actividad 6: Apagando el fuego.	23	2	92%	8%
Actividad 7: Ejercicios con la mandíbula.	25	0	100%	0%
Actividad 8: Aprendiendo con rimas.	22	3	88%	12%
Actividad 9: Ejercicios de velo de paladar.	24	1	96%	4%
Actividad 10: Jugando con nuestra mejilla.	22	3	88%	12%
Actividad 11: Los locos trabalenguas.	21	4	84%	16%
Actividad 12: Un cuento y muchas aventuras.	25	0	100%	0%
Actividad 13: Juego del veo veo.	23	2	92%	8%
Actividad 14: Cantando conozco muchas palabritas.	20	5	80%	20%
Actividad 15: Movimientos y ritmo divertido.	22	3	88%	12%

Fuente: Elaboración propia.

Actividad 1. Análisis e Interpretación.

Durante la aplicación realizada en la actividad 1 se puede concluir que del 100%; es decir, 25 niños, la mayor parte de los estudiantes con un 92% estos representan 22 niños que cumplen con el ejercicio expuesto por las maestras, mientras que por otra parte, con un 8% representa 3 niños que realizan los ejercicios incompletos. Se puede llegar a la conclusión, que la mayor parte de estudiantes pueden realizar los ejercicios con sus labios. Así también hay que mencionar, que los ejercicios para labios pueden incrementar el flujo sanguíneo, reducir la piel caída y tonificar los músculos de la boca.

Actividad 2: Análisis e Interpretación.

En la actividad 2 se observó que el 96% que representa 24 niños cumplen con los ejercicios linguales, mientras que por otra parte con el 4% restante representa un niño que no realiza las actividades; es decir, que del 100% la mayor parte de estudiantes cumplen con los ejercicios linguales. Estos ejercicios están destinados a mejorar la tonalidad, modalidad y sensibilidad de la lengua, ya que es uno de los órganos que componen el aparato bucofonador.

Actividad 3: Análisis e Interpretación.

En la actividad 3 del 100% que representa 25 niños, se notó que la mayoría de los niños, con un 80% representando 20 niños no realizan los ejercicios, mientras que por otro lado, el 20% que representa 5 niños realizan los ejercicios incompletos. Es así como se puede concluir, que del 100% de estudiantes la mayor parte de estudiantes realizan correctamente los ejercicios de respiración y soplo.

Por otra parte, los ejercicios que se realizan con la nariz y boca ayudan a controlar la respiración, y a entrenar los músculos que participan en el habla, especialmente los músculos bucinadores que se encuentran en la mejilla y los utilizamos cuando silbamos o soplamos.

Actividad 4: Análisis e Interpretación.

En la actividad 4 del 100%; es decir, 25 niños, se observó que la mayoría de los niños con un 92% representando a 23 niños completan con las actividades; por otro lado, con la minoría con un 8% que representa 2 niños no realizan los ejercicios de los sonidos onomatopéyicos.

La realización e imitación de estos sonidos onomatopéyicos son excelentes herramientas para estimular el lenguaje de los niños, porque los órganos vocales se entrenan como un juego.

Actividad 5: Análisis e Interpretación.

En la actividad 5 del 100%; es decir, 25 niños, la mayor parte con un 72% representando a 23 niños completan la actividad, mientras que por otro lado con un 28% representando a 7 niños realizan los ejercicios incompletos. Para concluir, se puede mencionar, que en su mayor parte los estudiantes realizan correctamente los ejercicios del soplo. Además de ayudar a controlar la respiración, se entrenan los músculos, que se encargan del habla, especialmente los músculos de las mejillas que son los que nos permiten silbar o soplar.

Actividad 6: Análisis e Interpretación.

En la actividad 6 del 100% que representa a 25 alumnos, se notó que la mayor parte con un 92% que representa 23 niños cumplen con la actividad, mientras que con una minoría del 8%; es decir, 2 niños no cumplen con las actividades. Se pudo deducir, que la mayoría de los estudiantes realizan de forma correcta los ejercicios de soplo. A su vez, esta actividad ayuda al niño al desarrollo del lenguaje, ejercitando los músculos que intervienen en el habla para mejorar la articulación de los fonemas.

Actividad 7: Análisis e Interpretación.

En la actividad 7, se encontró que del 100%, habiendo 25 niños de los estudiantes un 100% cumplen con la actividad dada. Se puede llegar a la conclusión que todos los estudiantes son hábiles para realizar ejercicios con la mandíbula.

Por otro lado, los niños pueden hablar correctamente, desarrollando los movimientos correctos de la mandíbula que deben ser óptimos al realizar actividades diarias como hablar y comer.

Actividad 8: Análisis e Interpretación.

Mediante la Actividad 8 realizada, se encontró que del 100%; es decir, de los 25 niños, un 88% cumple con las actividades correctamente; por otro lado, el 12% de los estudiantes no cumplen con la actividad.

Con ello se puede llegar a la conclusión, que la mayoría de los estudiantes tienen la habilidad para memorizar y aprender rimas.

Según menciona Bueno y Santamartín (2015), las rimas valen ser utilizadas para concebir que los niños y los jóvenes se sientan seguros y orgullosos de sí mismo convirtiéndose en una excelente herramienta de trabajo para todas las edades, permitiéndoles ser creativos e innovadores.

Actividad 9: Análisis e Interpretación.

Mediante la aplicación realizada en la Actividad 9, se encontró que del 100%, un 96% cumple y sigue las órdenes para realizar la actividad, en cambio un 4% de los estudiantes no cumple con la actividad proporcionada. Se llegó a la conclusión, que la mayoría de los estudiantes tienen la habilidad para realizar la actividad.

Los ejercicios del velo del paladar pueden estimular, y a su vez realizar la coordinación necesaria de los fonemas mediante actividades específicas para la estimulación bucal.

Actividad 10: Análisis e Interpretación.

En la actividad 10, se encontró que del 100% existiendo 25 estudiantes, un 88% de los niños cumplen con las órdenes y desarrollan bien la actividad y son buenos para mover sus mejillas; por otro lado, el 12% de los estudiantes no cumplen y no se adaptan al movimiento de este. Con ello se llegó a la conclusión, que la mayor parte de que la actividad que se realizó con los niños fue positiva, ya que los niños acataron las órdenes de las actividades.

Al momento de realizar ejercicios se puede fortalecer los músculos de las mejillas, ejercitando la habilidad del habla.

Actividad 11: Análisis e Interpretación.

En el transcurso de la aplicación de la actividad 11, se encontró que del 100% representado por 25 estudiantes un 84% cumplen con la actividad brindada, mientras que por otro lado, el 16% de los niños no cumplen con la actividad. Se puede llegar a la conclusión, que la mayor parte de los estudiantes tienen la habilidad para realizar trabalenguas. Como lo menciona Bueno y Santamartín (2015), los trabalenguas son un pasatiempo ideal para las horas del juego, permitiéndoles a los niños enriquecer su vocabulario; estos dichos populares tienen el objetivo de entretener y divertir a los niños a través del ingenio.

Actividad 12: Análisis e Interpretación.

En la actividad 12, se encontró que del 100% habiendo 25 niños de los estudiantes un 100% cumplen con la actividad dada. Se puede llegar a la conclusión, que todos los estudiantes tienen la capacidad para memorizar cuentos y crear en su cabeza muchas aventuras imaginarias que les permitirá desarrollar nuevas perspectivas.

También hay que tener en cuenta, que la narración de cuentos es un efecto predictor de éxito escolar a futuro, desarrollando áreas tan importantes como las habilidades matemáticas, directamente relacionadas con el manejo de relaciones temporales.

Actividad 13: Análisis e Interpretación.

Mediante la actividad 13 con el juego veo veo, se encontró que del 100% existiendo 25 estudiantes un 92% de los niños cumplen con las órdenes y desarrollan buenas habilidades para realizar el juego; por otro lado, el 8% de los estudiantes no cumplen y no se adaptan a las instrucciones dadas para realizar la actividad. Se llegó a la conclusión, que la mayor parte de los estudiantes tienen la habilidad para realizar dicho juego.

Mediante la aplicación de actividades como el juego del veo veo, los niños pueden describir objetos según su forma color y su tamaño, y a su vez, se puede ir incentivando el habla en los niños.

Actividad 14: Análisis e Interpretación.

En la actividad 14, se encontró que del 100% existiendo 25 estudiantes un 80% de los niños cumplen con las órdenes y desarrollan bien la actividad y son buenos para conocer e identificar nuevas palabras; por otro lado, el 20% de los estudiantes no cumplen y no se adaptan a reconocer un nuevo vocabulario. Con ello se llegó a la conclusión, que la mayor parte de los estudiantes tienen la capacidad de desarrollar y conocer nuevas palabras.

El cantar y entonar canciones ayuda al desarrollo del lenguaje, inteligencia y creatividad a través de la imaginación para enriquecer su léxico.

Actividad 15: Análisis e Interpretación.

Mediante la actividad 15, se encontró que del 100%; es decir, 25 estudiantes un 88% de los niños cumplen con las órdenes dadas, tienen buenas habilidades para realizar movimientos y desarrollan buen ritmo; por otro lado, el 12% de los estudiantes no poseen buen equilibrio para realizar los movimientos y no tienen ritmo. Se llegó a la conclusión que la mayor parte de los estudiantes tienen buen ritmo y movimiento.

La música y el bailar apoyan a la estimulación en la correcta articulación de las palabras mediante movimientos corporales para implementar la combinación de fonemas.

Análisis cualitativo.

La aplicación de la guía didáctica recibió el mayor número de participación de niños en las actividades y produjo buenos resultados. Las actividades fueron interactivas para que los niños se mantengan con motivación.

Los estudiantes estuvieron atentos a las indicaciones que fueron brindadas por la maestra, y se notó que algunos de los niños manejan los ejercicios lingüales de forma correcta; sin embargo, existió un grupo especial que se robaba la atención, porque no tenían la capacidad de cumplir con las indicaciones que se le brindaba, y en algunos momentos los niños no prestaron atención, aparte de ello, no se mantenían en su lugar y no prestaban la atención necesaria.

Al final, fue una gran experiencia, puesto que tanto los alumnos y las futuras docentes experimentaron nuevas actividades creativas y divertidas, para poder mejorar el lenguaje de los niños; sin embargo, hay partes negativas en esta práctica, debido a que los niños tienen comportamientos que no son apropiados para su edad, y no permiten que otros niños presten atención al ejercicio propuesto.

Metodología de la propuesta.

La propuesta es una guía didáctica de estrategias para el desarrollo del lenguaje oral, misma que está conformada por 15 actividades, enfocadas en los ejercicios bucofonatorios para el desarrollo del lenguaje; estas fueron diseñadas pensando en los beneficios de los niños de educación inicial.

A continuación, se enumeran dichas actividades:

- Actividad 1. Jugando con los labios.
- Actividad 2. Ejercicios lingüales.
- Actividad 3. Ejercicios de respiración y soplo.
- Actividad 4. Sonidos onomatopéyicos.
- Actividad 5. El soplo mágico.
- Actividad 6. Apagando el fuego.
- Actividad 7. Ejercicios con la mandíbula.
- Actividad 8. Aprendiendo con rimas.
- Actividad 9. Ejercicios de velo del paladar.

- Actividad 10. Jugando con nuestras mejillas.
- Actividad 11. Los locos trabalenguas.
- Actividad 12. Un cuento y muchas aventuras.
- Actividad 13. Juego del veo veo.
- Actividad 14. Cantando conozco muchas palabritas.
- Actividad 15. Movimientos y ritmo divertido.

Las actividades tienen los siguientes elementos:

Título: Se refiere al nombre de cada actividad a realizar.

Objetivo: Se refiere a lo que se quiere alcanzar, los resultados esperados al ejecutar dichas actividades.

Descripción: Acciones a seguir paso a paso secuencialmente para la ejecución de la actividad planteada.

Beneficios: El bien o la mejora que produce o brinda.

Recursos: Materiales o medios que se utilizarán para desarrollar las actividades.

Evaluación: Permitirá verificar si se ha logrado o no el objetivo a través de una ficha de observación para registrar el avance de los niños.

Discusión.

En el transcurso de la investigación descriptiva sobre la relación entre Praxias bucofonatoria y el desarrollo del lenguaje, se debe indicar que al momento de realizar la aplicación de las actividades de la guía se puede evidenciar una mejora en comparación con los resultados obtenidos de la primera investigación, ya que los niños mostraron interés por las actividades, ya que fueron de manera entretenida, y a su vez con materiales adecuados para los infantes; es por ese motivo, que se obtuvo resultados positivos en la aplicación de las actividades. Para comprender mejor, en la siguiente tabla se puede observar los resultados obtenidos del Test y el Postest.

Tabla 3. Comparación de resultados del “TEST” y el “POSTEST”.

ITEMS	TEST		POS TEST	
	SÍ	NO	SÍ	NO
1. Interactúa con los demás intentando comunicarse.	79%	21%	88%	12%
2. Se comunica de forma clara y fluida durante actividades académicas.	65%	35%	80%	20%
3. Utiliza gesto para comunicarse cuando no puede articular una palabra.	56%	44%	73%	27%
4. Articula correctamente los fonemas al momento de expresarse.	59%	41%	65%	35%
5. Altera fonemas al hablar.	47%	53%	78%	22%
6. Sustituye fonemas al momento comunicarse.	44%	56%	64%	36%
7. Omite fonemas al momento de comunicarse.	32%	68%	70%	30%
8. Es capaz de comprender y asimilar cualquier información.	65%	35%	78%	22%
9. Su estado de ánimo se ve afectado cuando no habla claramente.	38%	62%	45%	55%
10. Pronuncia correctamente sonidos consonánticos como: r/s/p, etc.	56%	44%	63%	37%
11. Puede imitar sonidos Onomatopéyicos correctamente.	68%	32%	76%	24%
12. Presenta algún tipo de dificultad del lenguaje.	56%	44%	48%	52%

Fuente: Elaboración propia.

CONCLUSIONES.

En la aplicación de la guía didáctica dirigida a los niños de 4 a 6 años vinculadas al desarrollo del lenguaje, se realizó una minuciosa selección de talleres específicos y material didáctico, y se consiguió aplicar la propuesta y poder contribuir a mejorar la articulación y vocalización de los fonemas.

Se logró cumplir con los objetivos y actividades planteadas en la guía en conjunto con los materiales didácticos elaborados por las autoras de la guía didáctica, consiguiendo así resultados positivos con las actividades que se plantearon, y a su vez se logró una mejora en el desarrollo del lenguaje en los niños.

Por medio de la validación de la propuesta, se consiguió realizar la aplicación de las actividades planteadas, debido a que cuenta con los requerimientos necesarios que favorecieron al desarrollo del lenguaje en el proceso de enseñanza aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

1. Akros. (2017, 30 de diciembre). Guía completa de las praxias linguales. <https://blog.akroseducational.es/guia-completa-praxias-linguales/>
2. Arias, F. G. (2012). El proyecto de investigación Introducción a la metodología científica. Editorial Episteme. https://www.researchgate.net/publication/301894369_EL_PROYECTO_DE_INVESTIGACION_6a_EDICION
3. Arteaga, G. (2020). Investigación bibliográfica – Cómo llevar a cabo una. Testsiteinforma. <https://www.testsiteforme.com/investigacion-bibliografica/>
4. Bueno, M. I. y Sanmartín, M. A. (2015). Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años de edad del centro infantil del buen vivir “Ingapirca”, de la comunidad de Ingapirca de la parroquia Santa Ana, cantón Cuenca, provincia del Azuay. [Tesis de licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana]. Archivo digital. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8892/1/UPS-CT005106.pdf>

5. Carrasco, W., García, P., Sauré, M. (2017). Asociación de dislalias y anomalías dentomaxilares en niños. Revisión de la literatura. *Int. J. Med. Surg. Sci*, 4(3), 1216-1221. <https://revistas.uautonoma.cl/index.php/ijmss/article/view/100/96>
6. Gómez, T. M., y Guagchinga, A. E. (2022). Praxis bucofonatorias en el tratamiento de la dislalia en los niños de primer año de educación básica [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Cotopaxi]. Archivo Digital. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/9035>
7. Guiscaso, G. F., y Páez, F. L. (2022). Praxias bucofanatorias para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 a 6 años [Proyecto de investigación de licenciatura, Universidad Técnica de Cotopaxi]. Archivo Digital. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/9021>
8. Hernández, R. (2014). Metodología de la investigación - Sexta Edición. McGraw- Hill Interamericana Editores, S.A. de C.V.
9. López, M. C. (2015). Praxias bucofaciles en las dislalias de niños de 4 a 5 años de la escuela Paulo Freire de la ciudad de Ambato [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. Archivo Digital. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/12606/1/L%c3%b3pez%20Pico%2c%20M%c3%b3nica%20Carolina.pdf>
10. Manzano, D. (2016). La evolución del desarrollo del lenguaje y su influencia en la etapa de educación infantil [Tesis de doctorado, Universidad Nacional de Educación a Distancia].
11. Ortiz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, 19, <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>
12. Pérez, P., y Salmerón, T. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación. *Revista Pediatría Atención Primaria*, 3(32), 111-125. <https://www.redalyc.org/pdf/3666/366638693012.pdf>

13. Ramírez, J. (2019). La dislalia y su incidencia en el aprendizaje de la lectoescritura, en los niños de segundo año de Educación General Básica de la Escuela Miguel Riofrio en la ciudad de Loja, Período 2018-2019 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Loja]. <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/21751/1/jose%20antonio%20ramirez.pdf>
14. Rodríguez, A., y Pérez, A. O. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. Revista Escuela De Administración De Negocios, 82, 175–195. <https://doi.org/10.21158/01208160.n82.2017.1647>
15. Salgado, A. C. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. Liberabit 13(13), 71-78. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272007000100009&lng=es&tlng=es
16. Taylor, S. J., y Bogdan, R. (1987). Introduction to Qualitative Research Methods. The Search for Meanings (J. Piatigorsky, Trad.). Sons, Inc. (Original was published 1984).

DATOS DE LOS AUTORES.

- 1. Jenifer Alexandra Huertas Toaquiza.** Estudiante de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión Pujilí. Ecuador. Correo electrónico: jenifer.huertas8567@utc.edu.ec
- 2. Marjorie Eliana Murillo Proaño.** Estudiante de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión Pujilí. Ecuador. Correo electrónico: marjorie.murillo6296@utc.edu.ec
- 3. Yolanda Paola Defaz Gallardo.** Magister en Ciencias de la Educación mención Educación Parvularia. Docente de la carrera de Educación Inicial en la Universidad Técnica de Cotopaxi-Extensión Pujilí. Ecuador. Correo electrónico: yolanda.defaz@utc.edu.ec

RECIBIDO: 11 de junio del 2023.

APROBADO: 7 de agosto del 2023.