



*Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223898475*

RFC: AT1120618V12

Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.

<http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/>

Año: XI Número: 3 Artículo no.:111 Período: 1 de mayo al 31 de agosto del 2024

TÍTULO: Elaboración de la enciclopedia en línea "Atractivos Turísticos de la Región Montañosa Central, Interandina y Andina de Ecuador".

AUTORES:

1. Máster. Jorge Abelardo Ortiz Miranda.
2. Máster. Lila Galicia Chávez Fonseca.
3. Máster. Erika Paola Gavilanes González.
4. Máster. Mayra Paola Cortez Ocaña.

RESUMEN: Este trabajo investigativo se centró en la creación de una Enciclopedia Digital que detalla las características geográficas e históricas de las provincias de la Región Interandina o Sierra del Ecuador. Su objetivo es presentar los aspectos más relevantes, como personajes destacados, platos típicos, turismo comunitario y otros aspectos culturales y turísticos. Los métodos empleados incluyen el inductivo-deductivo, el analítico-sintético y el histórico-lógico. Los resultados fueron exitosos, culminando en la creación de la enciclopedia. Este recurso no solo tiene un valor académico sino también turístico, proporcionando a viajeros nacionales y extranjeros una guía detallada para explorar la belleza de Ecuador. Esta enciclopedia ofrece una visión detallada de la diversidad y la riqueza cultural y natural de la región.

PALABRAS CLAVES: región interandina, turismo, geografía, historia, recursos turísticos.

TITLE: Development of the online encyclopedia "Tourist Attractions of the Central, Inter-Andean and Andean Mountain Region of Ecuador".

AUTHORS:

1. Master. Jorge Abelardo Ortiz Miranda.
2. Master. Lila Galicia Chávez Fonseca.
3. Master. Erika Paola Gavilanes González.
4. Master. Mayra Paola Cortez Ocaña.

ABSTRACT: This investigative work focused on the creation of a Digital Encyclopedia that details the geographical and historical characteristics of the provinces of the Inter-Andean Region or Sierra del Ecuador. Its objective is to present the most relevant aspects, such as notable characters, typical dishes, community tourism and other cultural and tourist aspects. The methods used include inductive-deductive, analytical-synthetic and historical-logical. The results were successful, culminating in the creation of the encyclopedia. This resource not only has academic but also tourist value, providing national and foreign travelers with a detailed guide to explore the beauty of Ecuador. This encyclopedia offers a detailed vision of the diversity and cultural and natural wealth of the region.

KEY WORDS: Inter-Andean region, tourism, geography, history, tourism resources.

INTRODUCCIÓN.

Ecuador, país digno de ser conocido por sus bellezas naturales, por su clima, por sus personajes, por todo lo que encierra este pequeño país ubicado en pleno corazón de los Andes; por esto, se ha realizado un estudio sobre las riquezas naturales orientadas al turismo, gastronomía, hotelería y principales atractivos turísticos, que deben conocer quienes visitan el Ecuador, contribuyendo al desarrollo económico de nuestro país.

Lo dicho se comprueba con lo señalado por Izquierdo & Carangui (2022) que dicen que: “El Ecuador, tiene las regiones con mayor diversidad económica que tienden a ostentar mejores indicadores socioeconómicos”.

Por lo expuesto, la economía cumple un papel fundamental en el desarrollo turístico y gastronómico del Ecuador; como bien lo señala Tafur (2018), que manifiesta que “el conocimiento acerca del cliente y su economía es un activo clave para la gestión de la actividad turística, que puede además, ser determinante para mejorar el nivel de competitividad de las empresas de este sector”.

El petróleo, como todos conocemos, es un bien no renovable y actualmente su precio está a la baja, por lo que el Ecuador debe buscar otras alternativas para mejorar su economía; cada vez hay menos dinero que provienen de los migrantes; ¿qué nos queda? el turismo como primer renglón de nuestra economía, por lo que se le debe dar un gran impulso.

“El sector turístico se muestra como una opción potencial de generación de recursos para las economías en vías de desarrollo; como parte de este sector, se desconoce el desarrollo que tienen los emprendimientos sociales en el turismo del Ecuador” (Mendoza & Loja, 2018).

Al desarrollar esta enciclopedia, lo que se pretende es dar a conocer todo lo que significa el Ecuador para el turismo en el mundo contemporáneo; no en vano hay este slogan que dice: “cuatro mundos un destino” Ortiz, J. (2016); un destino el Ecuador, cuatro mundos: Costa, Sierra, Oriente y Galápagos; un destino, el Ecuador; en esta oportunidad se analizará la Región Central Montañosa, Interandina o Sierra.

La región central montañosa andina, interandina o sierra.

Esta región llamada con justicia la avenida de los volcanes tiene una superficie de 64,756Km; está recorrida de norte a sur por la Cordillera de los Andes, que se divide en dos ramales: occidental y oriental, las mismas que se unen mediante nudos y pasan a constituir las llamadas hoyas, fenómeno natural típicamente ecuatoriano.

La Cordillera Oriental es la más alta con elevaciones como las siguientes: Cayambe 5790m., y Cotopaxi 5895m., considerado como el volcán activo más alto del planeta; Tungurahua 520m., La Cordillera

Occidental es más baja, posiblemente por ser más antigua entre sus principales elevaciones señalamos: Ilinizas norte y sur Carihuairazo; Chimborazo, la elevación más alta del Ecuador con 6310m. de altura. Cada hoya, lleva el nombre del eje hidrográfico principal que lo atraviesa, y entre ellas señalamos las hoyas del Chota, Guayllabamba, Patate, Chambo y Paute.

En la Región Interandina podemos señalar cinco regiones climáticas:

- ✚ Tropical de 1200 a 1800m. de altura; por ejemplo, el Valle del Chota.
- ✚ Subtropical hasta los 2200m. de altura; Guayllabamba y Gualaceo.
- ✚ Subandina de 2200 a 3000m. de altura; en este piso se encuentran ciudades como Quito, Cuenca, Ambato y Riobamba.
- ✚ Andino o región de los páramos, desde los 3000 a 4000m., de altura, como por ejemplo, los páramos del Chasqui y de Urbina.
- ✚ Frio Glacial, pertenece a las altas cumbres andinas; por ejemplo, Chimborazo y Cotopaxi.

DESARROLLO.

Metodología.

Modalidad de la investigación.

Esta investigación presenta una modalidad cualitativa. La investigación cualitativa “es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema” (Vera, 2008); por tanto, esta modalidad nos ha ayudado a valorar la información que se ha podido recopilar de algunas fuentes de información, como también dar valoración crítica a las interpretaciones de muchos historiadores.

Tipo de investigación.

Documental. “Es el proceso estratégico en donde el investigador busca, a través de la observación y consulta en distintas fuentes documentales, recabar los datos e información existente sobre el tema que

pretende estudiar, a fin de obtener material intelectual y científico en donde pueda descansar el desarrollo de la investigación científica que desea realizar” (Baena, 2017).

Descriptiva. “Describir en términos metodológicos, que consiste en indicar todas las características del fenómeno que se estudia” (Hernández et al., 2014).

Se ha recopilado información y se ha hecho la descripción de las características de las provincias de la Sierra del Ecuador.

Bibliográfica. “Es una técnica, en donde el investigador busca obtener documentos nuevos, a través de la observación y consulta en distintas fuentes documentales, en los que es posible describir, explicar analizar, comparar entre otras actividades intelectuales, un tema o asunto mediante el análisis de estas fuentes de información” (Ávila, 2006).

En esta investigación se ha buscado información de los datos históricos, personajes representativos, atractivos turísticos y gastronómicos de cada una de las provincias de la Sierra ecuatoriana.

Histórica. La investigación histórica implica estudiar, comprender e interpretar eventos pasados; el propósito de la investigación histórica es llegar a ideas o conclusiones sobre personas u ocurrencias pasadas. La investigación histórica implica más que solamente copiar y presentar información objetiva; también requiere la interpretación de la información.

Métodos de investigación.

El nivel racional se refiere al “uso de la razón para la búsqueda de información teórica, la elaboración de hipótesis, conceptos, leyes y teorías, la expresión abstracta de los resultados empíricos y para la inferencia de conclusiones” (Rodríguez & Pérez, 2017).

Los métodos de investigación han permitido describir el objeto de la investigación, y las cualidades fundamentales en los procesos de abstracción, análisis-síntesis, inducción-deducción en la investigación de acuerdo con las características de cada una de las provincias.

Método Inductivo – Deductivo. “Este método de investigación se basa en el estudio de la realidad y la búsqueda de verificación o distorsión de unas premisas básicas a comprobar. A partir de la ley general, se considera que ocurrirá en una situación particular” (Hernández et al., 2014a).

Se estudia la realidad de manera general, tomando en cuenta también casos particulares, el razonamiento que es muy necesario para establecer las características de cada provincia.

Histórico – Lógico. “El método histórico lógico se aplica para extraer el comportamiento y evolución que ha tenido el objeto de investigación a lo largo de los períodos estudiados, lo que permitió establecer la relación entre la historia del fenómeno, sus etapas de desarrollo” (Torres, 2020).

Se realizó un estudio histórico, cultural, turístico y gastronómico de las provincias de la Sierra del Ecuador.

Resultados.

Descripción de las provincias de la región interandina o sierra.

Provincia del Carchi.

Con su capital Tulcán, su primer nombre fue Hulcán, que en lengua Maya significaba “guerrero valiente”.

Pueblos antiguos que vivieron en esta región fueron los siguientes: Capulí Piartal y Cuasmal, que con el tiempo se unieron y formaron la fase negativa del Carchi.

Personajes ilustres de esta provincia norteña fueron: Ezequiel Landázuri, Julio Andrade, Monseñor Pablo Muñoz Vega, Luciano Coral, Alberto Acosta Soberón, Rodrigo Paz Delgado. Fidel Egas Grijalva, Gustavo Álvarez Gavilanes y Ulises de la Cruz.

Entre los sitios turísticos más relevantes señalamos, la ciudad de Tulcán con su maravilloso cementerio, que es un monumento al ciprés, el parque Isidro Ayora, el parque de la Independencia y su catedral.

A nivel provincial, el turismo está representado por la gruta de la paz, las aguas termales de la localidad de Tufiño, Cuevas Negras del Carchi, Páramos del Ángel, bosque de arrayanes, ciudad de San Gabriel, puente de Rumichaca.

Comidas típicas. Los platos más tradicionales de esta provincia son preparados con productos del campo y destacan los siguientes manjares: hornado pastuso, huevos pericos, locro, y papas a la parrilla. La bebida preferida de los carchenses es el “carajillo” café puro mezclado con trago norteño.

Infraestructura hotelera. Escasa y de no muy buena calidad; el mejor el Sara Espíndola.

Provincia de Imbabura.

Llamada la provincia de los lagos, su capital Ibarra, es ciudad que constituye un gran aporte para el turismo contemporáneo. La palabra Imbabura se debe a la montaña sagrada de los indígenas; Imba significa “pececillo negro” y bura que quiere decir “criadero”.

Sector muy importante de esta provincia es la población de Caranqui, tierra que vio nacer y crecer a Atahualpa.

En el año de 1606, el capitán español Cristóbal de Troya fundó la ciudad de San Miguel de Ibarra. La ciudad de Ibarra fue creada únicamente para que vivan los españoles; a los indígenas se les ubicó en ranchos situados en los alrededores de la ciudad.

En 1680 llegó a la provincia de Imbabura la etnia negra en calidad de esclavos y se ubicaron en los actuales territorios del Chota.

Personajes Ilustres. Antonio Ante, Manuel Ascázubi, Mariano Suarez Veintimilla, Pedro Moncayo, Leónidas Proaño; personajes de etnia negra, los deportistas Agustín Delgado, Edison Méndez; el sector indígena está representado por Auki Tituaña y Nina Pakari.

Sectores turísticos de importancia. Ciudad de Ibarra, capital de la provincia, de arquitectura tradicional, dentro de esta urbe se ubican: el Arcángel San Miguel, la Esquina del Coco, Avenida Reino de Quito; y a nivel provincial lo más destacado son sus hermosos lagos: Yaguarcocha, Cuicocha, San Pablo y

Mojanda; también son sectores turísticos dignos de mencionarse: Valle del Chota, San Antonio de Ibarra, Cotacachi, Otavalo, y Atuntaqui.

Comidas típicas. Muy reconocida su comida ancestral: fritada, yaguarlocro, carnes coloradas, chicha del yamor, y cuy asado.

Delicias culinarias propias de la ciudad de Ibarra son: arrope de mora, nogadas, cosas finas y helados de paila.

Infraestructura hotelera. Muy buena y de todo precio, destacan los hoteles Ajaví y Chorlaví.

Provincia de Pichincha.

Pichincha es una tierra en la que se conjugan valles, llanuras tropicales y montañas; en esta provincia está el origen del ser humano en el Ecuador; efectivamente por estudios realizados se conoció que hace 10.000 a.C. llegó el primer grupo humano a nuestro país y se ubicó en el sector de El Inga, entre las poblaciones de Tumbaco y Pifo.

“En este suelo volcánico, conmovido por los terremotos, se hizo desde su fundación, la traza de una ciudad con intento grandioso y monumental” (Vargas, 1941).

En la provincia de Pichincha vivieron los Caras o Quitus, que dieron nombre a este reino que se llamó, Reino de Quito, según estudios realizados por el Padre Juan de Velasco.

La ciudad de Quito es la capital de esta provincia y del Ecuador.

Entre sus personajes ilustres señalamos a Eugenio espejo, José Mejía Lequerica, Manuel a Cañizares, Manuela Sáenz, Mariana Paredes Flores, Miguel de Santiago, Bernardo Legarda y Manuel Chili, personajes que pertenecen al período colonial.

En el período republicano destacan los presidenciables: José María Velasco Ibarra, Camilo Ponce Enríquez y Rodrigo Borja Cevallos.

Hermosos sitios turísticos adornan a la ciudad de Quito y a la provincia de Pichincha; en Quito, su Plaza Grande o Parque de la Independencia, el palacio de gobierno, llamado también el Palacio de Carondelet, la Catedral Primada de Quito, la Casa de los alcaldes, y el Palacio Arzobispal.

Iglesias y conventos auspiciaron para que la ciudad de Quito sea declarada por la UNESCO en septiembre de 1978 como primera ciudad patrimonio cultural de la humanidad, y entre dichas joyas arquitectónicas tenemos: la Iglesia de la Compañía de Jesús, Iglesia y Convento de San Francisco, Iglesia y convento de Santo Domingo, Iglesia y Sala capitular de San Agustín.

En la provincia de Pichincha no faltan las bellezas turísticas como el Panecillo, la ciudad mitad del mundo y los cantones de Cayambe, Machachi y el Quinche.

Comidas típicas. Cada cantón de esta provincia nos ofrece un plato símbolo de su gastronomía. En Guayllabamba papas con cuero.

Sangolquí es conocida como la capital mundial del hornado.

Cayambe y sus famosos bizcochos con queso de hoja.

En Quito, tenemos gallinas horneadas, colaciones, mote con fritada y en pleno centro de la ciudad sus famosas golosinas como suspiros, higos enconfitados, maní garapiñado y los clásicos ponches.

Infraestructura hotelera de buena calidad y con la presencia de las cadenas hoteleras más importantes del mundo: Hotel Hilton Colón, Radisson Royal, Quito, Sheraton, Marriot, Swissotel. En pleno centro de Quito, Hoteles Boutiques catalogados entre los mejores de Sudamérica, entre ellos, Casa Gangotena y Hotel Plaza Grande.

Provincia de Cotopaxi.

Las lagunas y las costumbres de sus habitantes hacen de esta provincia un gran potencial turístico del Ecuador, que debería ser mejor aprovechado.

La palabra Cotopaxi tiene varios significados: En lengua caribe Rey de la Muerte; en quichua, Masa de Fuego; en Tsáchilas o colorado, Ladera alegre; en Aimara, trono de luna.

Cotopaxi provincia ubicada en el corazón de los Andes cuenta con la presencia del imponente volcán Cotopaxi con 5895m. de altura, y es considerado como el volcán activo más alto del mundo.

La capital de esta provincia es la ciudad de Latacunga.

Personajes importantes. General Alberto Enríquez Gallo, General Guillermo Rodríguez Lara, Monseñor Antonio Mosquera Zumárraga, José Vicente León.

Sitios turísticos de importancia. Latacunga, capital de la provincia, Patrimonio cultural del Ecuador, parque Vicente León, la casa de los Marqueses.

Atractivo cultural y turístico de esta ciudad es La Mama Negra.

A nivel provincial, se destacan los siguientes sitios turísticos: Haciendas de San Juan de Tilipulo, de San Agustín del Callo y de la Ciénega; Parque nacional Cotopaxi y el cantón Pujilí con trabajos de alfarería extraordinarios.

Comida típica. Los chugchucaras; allullas con queso de hoja, pinol y harina de cebada, helados de Salcedo, chicha de jora, champuz.

Infraestructura hotelera. Haciendas que se han convertido en hoteles: Rumipamba de las Rosas, la Ciénega, San Agustín del Callo.

Provincia de Tungurahua.

Tungurahua y Cotopaxi son consideradas provincias siamesas; es decir, unidas íntimamente por una misma geografía e historia y hasta por la erupción de sus volcanes y terremotos que las han destruido en varias oportunidades.

Los altos nevados y cumbres andinas pertenecen a volcanes, algunos de los cuales aún permanecen activos, como el Tungurahua y el Cotopaxi.

De la etapa aborígen, todavía quedan en Tungurahua varias parcialidades indígenas, entre ellas: Chibuleos, Pilahuines, Quisapinchas y Salasacas; estos últimos son Aimarás, que en calidad de Mitimaes llegaron desde Bolivia.

El 3 de julio de 1860 se creó la provincia de Ambato; en 1861, su nombre cambió por provincia de Tungurahua.

El 12 de noviembre de 1820 se produjo la independencia de Ambato.

Personajes importantes. La provincia de Tungurahua tiene 165 personajes ilustres entre hombres y mujeres, y entre ellos señalamos los siguientes: Juan Montalvo, quien al respecto pronunció esta frase sobre la libertad “nací libre: al salir al mundo recibí el baño de la libertad, y en mi alma resplandeció una aurora divina, anuncio del favor con que la ley de redención quiso protegerme. Nací libre, por eso lo soy; nací libre, por eso no gimo bajo el yugo de la servidumbre, y mi alma se encumbra por las regiones altas, al paso que mi cuerpo se contonea sin temor de cadenas ni mordaza”. Otros personajes son: Juan León Mera Martínez, Juan Benigno Vela, Luis A. Martínez, Pedro Fermín Cevallos, Hermelinda Urbina, Rumiñahui, José María Urbina, Eugenia Mera y Blanca Martínez, entre otros.

Sitios de interés turístico. En Ambato, la Casa Mausoleo de Juan Montalvo, y la Quinta de Juan León Mera Martínez.

Hay hermosos y bien cuidados parques; a nivel provincial se destaca Baños, primer sitio turístico del Ecuador actual.

Provincia de Chimborazo.

Ciudad de las 13 primicias culturales, ciudad custodiada por el Chimborazo, el rey de los andes ecuatorianos. El Ministerio de Turismo (2019) manifiesta que “Riobamba se posiciona como una ciudad única en el mundo por sus hermosos atractivos andinos, que se caracterizan por su naturaleza, aventura, cultura y gastronomía”.

En esta provincia vivieron en el pasado los Puruhás, un pueblo autóctono que se caracterizó por su valentía.

En esta provincia nacieron grandes personalidades que han forjado la historia de nuestro país, entre ellos: Pedro Vicente Maldonado, Juan de Velasco, e Isabel de Godín.

Es calificada como ciudad de las trece primicias, ya que junto con su provincia, han sido el escenario de grandes hechos históricos entre los cuales señalamos algunos de ellos; en Colta, se fundó la primera ciudad española de nuestro país, Santiago de Quito en agosto 1534.

En Riobamba nació la República del Ecuador en agosto de 1830.

En esta misma ciudad, se reunió la primera Asamblea Nacional Constituyente, que dictó la primera Constitución de nuestro país y que designó al venezolano Juan José Flores como primer Presidente del Ecuador.

Dentro de la Gastronomía, nada más exquisito que su hornado, que se sirve en el mercado La Merced, y como complemento sus jugos de fruta preparados con hielo traído del Chimborazo.

Sus cholitas del cantón Guano tienen gran apetencia nacional.

La infraestructura hotelera es bastante buena, destacando el hotel Zeus, que acoge a gran parte del turismo nacional.

Últimamente, varias casas coloniales han sido readecuadas para convertirse en señoriales hoteles.

Provincia de Bolívar.

La provincia ecológica del Ecuador; su capital es la ciudad de Guaranda, que maravilló al libertador Simón Bolívar, por estar rodeada de 7 colinas, lo que guardando las distancias le recordó a la ciudad de Roma, en donde en una de sus colinas, la montaña Sacro prometió dar libertad a los pueblos de América.

Entre sus personajes históricos destacan el Cacique Guaranga, que hoy se le recuerda con un hermoso monumento ubicado en una de las colinas que rodean a la ciudad.

Ulpiano Páez, amigo incondicional de Eloy Alfaro, y juntos llegaron al sacrificio en el arrastre y muerte del viejo luchador.

Josefina Barba es heroína de la independencia.

Entre sus sitios turísticos más importantes: su preciosa capital, Guaranda de estilo eminentemente colonial, calles estrechas, y hermosos balcones en sus residencias. Hay 7 colinas que rodean a la ciudad de Guaranda y el santuario de la población de Huaico.

La población de Salinas tiene gran producción de quesos y cárnicos.

Su gastronomía es ancestral, destacando sus guaguatandas, que es el pan característico de finados; sus principales productos alimenticios vienen de las haciendas y dan paso a manjares tan deliciosos como la fritada y el hornado.

En cuanto a la infraestructura hotelera, esta no es de muy buena calidad, posiblemente porque los turistas, que a esta ciudad llegan, están de paso y muy cerca de otras ciudades que no tienen el ambiente frío de esta linda ciudad andina.

Recomendable está el hotel La Colina, ubicado en uno de los montículos del mismo nombre, que ya hemos señalado.

Provincia de Cañar.

La provincia arqueológica del Ecuador, en el pasado la actual provincia del Cañar, era parte de la provincia del Azuay, y recién en el siglo XIX pasó a constituir lo que ahora todos conocemos, la provincia del Cañar con su capital Azogues, en donde vivió uno de los pueblos más reconocidos de nuestra historia aborigen, los Cañaris.

En tierras cañaris nacieron varias personalidades que han dado lustre al Ecuador, entre ellos: Luis Cordero Crespo, Presidente del Ecuador de 1892 a 1895; Andrés F. Córdova encargado del mando presidencial en 1939, Rudecindo Ingavelez, músico, autor de la tonada La Bocina, y por supuesto, Huayna Cápac, emperador inca, pero que nació en tierras cañaris.

Sus recuerdos turísticos pocos, pero de gran contenido nacional está Ingapirca, construcción de piedra que para algunos es un tambo, y para otros, un palacio o un templo.

En la ciudad de Azogues se destaca el convento y templo de la comunidad Franciscana, de gran altura, ya que está construida en la parte más alta de Azogues, debiendo subir 400 gradas para visitarlo.

Debido a su cercanía de la ciudad de Cuenca, su hotelería no es de las mejores, no así su gastronomía, ya que quien visita estas hermosas tierras no puede dejar de saborear sus deliciosas cascaritas en el sector conocido como Chunchilandia.

Provincia del Azuay.

La palabra Azuay significa licor del cielo, provincia muy rica gracias a la presencia de agricultura y minería, que lo han convertido en una de las más apetecidas del país. Su capital, la ciudad de Santa Ana de los cuatro ríos de Cuenca, tan hermosa por su estructura geográfica que la UNESCO lo elevó a la categoría de ciudad patrimonial del mundo el 24 de diciembre de 1999, ciudad que ha dado al Ecuador personajes de gran valía cultural e histórica, entre ellos: Abdón Calderón, héroe del Pichancha, el Santo hermano Miguel, llevado a los altares, Jerónimo Carrión y Antonio Borrero, que llegaron a ser Presidentes del Ecuador.

A Cuenca la consideran la ciudad de las mil iglesias, calificativo dado por la gran cantidad de maravillosas construcciones eclesiásticas que adornan esta ciudad patrimonial: La antigua Catedral de Cuenca, ubicada en el parque Calderón, una construcción del siglo XVIII, hoy convertida en museo, la nueva Catedral de Cuenca con sus 5 cúpulas y 3 torres que constituyen el ícono de esta ciudad; la Iglesia de todos los santos, la más antigua de la ciudad, ubicada en la calle Larga; nada más atractivo que su hermoso río Tomebamba, que atraviesa por la ciudad de Cuenca dividiendo a la ciudad.

En la antigua y la moderna está su Puente Roto, en donde se realizan grandes espectáculos culturales y artísticos; Gualaceo y Paute, cantones de esta provincia, sus campiñas, llenas de frutas y vegetales, le dan un sabor especial a este rincón del Ecuador.

En su gastronomía, una frase lo dice todo: “quién no come mote, no crece”, todas sus comidas giran alrededor del maíz con el que se preparan: mote pillo, mote sucio, mote pata, choclo mote, delicias acompañadas por una succulenta fritada. Si quiere comer bien visite las carnes de San Joaquín.

En la hotelería de primera, importantes cadenas hoteleras del mundo han puesto sus ojos en esta ciudad, sus mejores exponentes son: Hotel el Dorado, Hotel Oro Verde, y el Cuenca Internacional.

Provincia de Loja.

Ciudad centinela del Ecuador, “Aquí comienza y aquí termina la patria” (Ortiz, 2016), slogan que lo dice todo, la ciudad más castellana del Ecuador y quizá una de las de mayor cultura; ciudad que ha dado al Ecuador varios presidentes, entre ellos Isidro Ayora y Jamil Mahuad, pero también la música nos dejó un gran legado, el maestro Edgar Palacios.

Su turismo incomparable y único señala a la ciudad de Vilcabamba, a la que lo califican como la centenaria de Ecuador, porque sus habitantes, la mayoría pasa de los 100 años, a lo mejor por su clima tan benigno. En la ciudad de Loja, que es su capital, una calle lo dice todo, la calle de Lurdes, con un profundo contenido colonial.

Como todo es historia en esta ciudad, para entrar a la centinela ciudad de Loja, debemos atravesar por una muralla que nos recuerda a los castillos de la antigüedad; para comer bien, visitemos el sector del valle, en donde la gallina cuyada y sus exquisitas horchatas harán deleitar al paladar más sensible.

Últimamente, la hotelería es de primera, buenas cadenas hoteleras de Ecuador han puesto sus miradas en esta hermosa ciudad, convirtiéndose en sitios de atractivos turísticos para propios y extraños que los visitan.

Discusión.

Este es un trabajo de gran relevancia para la difusión del conocimiento histórico y turístico de la región interandina del país. El reconocimiento por parte de la Academia Nacional de Historia y el apoyo de

la Universidad Regional Autónoma de los Andes UNIANDES son un aval importante para el trabajo, que destaca su calidad académica y su potencial para llegar a un público más amplio.

El reconocimiento adquirido es un honor que otorga prestigio y credibilidad a la enciclopedia. Esto se debe a que la Academia es una institución de gran prestigio en el ámbito académico ecuatoriano, que se dedica a la investigación y difusión de la historia del país, lo que hace de este un trabajo de calidad académica, es un indicador de su valor como fuente de información.

El apoyo de la Universidad Regional Autónoma de los Andes UNIANDES también es importante. La universidad es una institución de educación superior con una amplia trayectoria en la investigación y la difusión del conocimiento. El hecho de que la universidad haya apoyado este trabajo es una muestra de su compromiso con la divulgación del conocimiento histórico.

El trabajo tiene varios aportes relevantes. En primer lugar, es una fuente de información exhaustiva sobre los recursos turísticos de esta región del país, ya que incluye información sobre los principales atractivos turísticos de la región, así como sobre su historia, cultura y geografía.

En segundo lugar, se encuentra en formato digital, lo que facilita su acceso a un público más amplio, convirtiéndose en una herramienta valiosa para la investigación y la difusión del conocimiento histórico y turístico de la región.

En tercer lugar, está actualizada con la información más reciente sobre los recursos turísticos de la región; también se actualiza periódicamente con nueva información, lo que garantiza que los usuarios tengan acceso a los datos más actualizados.

CONCLUSIONES.

La satisfacción que experimentamos es el reflejo del esfuerzo dedicado en un proyecto que contó con el respaldo de la Universidad UNIANDES, una de las instituciones académicas más destacadas del centro del país y reconocida como una de las mejores en Ecuador. Esta colaboración subraya nuestra misión esencial: vincularnos estrechamente con la comunidad y sostener un enfoque humanista.

Enfatizamos la importancia de conocer y comprender a nuestra población como individuos, alejados de ser vistos como piezas dentro de un sistema.

Este trabajo ha sido fundamental en exponer los matices culturales, los destinos turísticos y la diversidad gastronómica de la Región Interandina o Sierra. Ha servido como un recurso valioso que ha permitido a la juventud ecuatoriana acceder a un conocimiento detallado sobre las particularidades que hacen únicas en esta región. Se ha convertido en una especie de guía para turistas, tanto nacionales como extranjeros, ofreciéndoles información esencial sobre la auténtica gastronomía regional, los lugares emblemáticos que no se pueden dejar de visitar y los platos tradicionales que pueden disfrutar durante su estadía.

Este proyecto ha abierto un portal de conexión entre culturas, facilitando una experiencia más enriquecedora para quienes desean conocer y sumergirse en las raíces de esta región. Ha fomentado una mayor apreciación y comprensión del patrimonio cultural, atrayendo la atención hacia la diversidad de la zona y promoviendo un turismo más auténtico y enriquecedor.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

1. Ávila, H. (2006). Introducción a la Metodología de la Investigación. Ediciones Eumed. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=r93TK4EykfUC&oi=fnd&pg=PA12&dq=2.%09%C3%81vila,+H.+\(2006\).+Introducci%C3%B3n+a+la+Metodolog%C3%ADa+de+la+Investigaci%C3%B3n&ots=iAfcT-rXGC&sig=K7gNpDKXI2wHIYDL66J1Fa0lfgw#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=r93TK4EykfUC&oi=fnd&pg=PA12&dq=2.%09%C3%81vila,+H.+(2006).+Introducci%C3%B3n+a+la+Metodolog%C3%ADa+de+la+Investigaci%C3%B3n&ots=iAfcT-rXGC&sig=K7gNpDKXI2wHIYDL66J1Fa0lfgw#v=onepage&q&f=false)
2. Baena, G. (2017). Metodología de la investigación. Bogotá: Grupo Editorial Patria. [http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales de consulta/Drogas de Abuso/Articulos/metodologia%20de%20la%20investigacion.pdf](http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales%20de%20consulta/Drogas%20de%20Abuso/Articulos/metodologia%20de%20la%20investigacion.pdf)
3. Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación. Sexta edición. Editorial McGRAW-HILL. México. <https://www.esup.edu.pe/wp->

[content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-
Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf](#)

4. Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014a). Metodología de la investigación. México, México DF: Quinta edición.
5. Izquierdo, W., & Carangui, P. (2022). Diversidad económica regional y desempeño socioeconómico en las provincias del Ecuador (período 2014-2018). Tendencias, 23(1), 87-116. <https://revistas.udenar.edu.co/index.php/rtend/article/view/7075/7903>
6. Mendoza, M., & Loja, S. (2018). Emprendimientos sociales: turismo en la costa ecuatoriana (Social Entrepreneurship: Tourism in the Ecuadorian Coast). RAN-Revista Academia & Negocios, 4(1). https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=3217161
7. Ministerio de Turismo del Ecuador. (2019). Riobamba: destino de primicias y tradiciones culturales. Ministerio de Turismo del Ecuador. <https://www.turismo.gob.ec/riobamba-destino-de-primicias-y-tradiciones-culturales/>
8. Ortiz, J. (2016). Recursos Turísticos y Hoteleros de la República del Ecuador. Primera Edición. Editorial Jurídica del Ecuador. https://biblioteca.uniandes.edu.ec/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=22288&shelfbrowse_itemnumber=26890
9. Rodríguez, A., & Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. Revista Escuela de Administración de Negocios, (82), 175–195. <https://journal.universidadean.edu.co/index.php/Revista/article/view/1647/1661>
10. Tafur, G. (2018). Desarrollo tecnológico del sector turístico en la ciudad de Guayaquil. Revista Espacios, 39(44), 1-10. <https://es.revistaespacios.com/a18v39n44/a18v39n44p03.pdf>
11. Torres, T. (2020). En defensa del método histórico-lógico desde la Lógica como ciencia. Revista Cubana de Educación Superior, 39(2), 1-12. <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v39n2/0257-4314-rces-39-02-e16.pdf>

12. Vargas, J. (1941). La cultura de Quito colonial. Quito: Ed. Santo Domingo.
<http://repositorio.casadelacultura.gob.ec/bitstream/34000/1316/1/FR1-L-000751-Vargas-Cultura.pdf>
13. Vera, L. (2008). La investigación cualitativa. Bogotá: Ponce.
https://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/velez_vera_investigacion_cualitativa_pdf.pdf

DATOS DE LOS AUTORES.

- 1. Jorge Abelardo Ortiz Miranda.** Magister en Gerencia de la Educación Abierta. Docente de la Universidad Regional Autónoma de Los Andes, Sede Ambato, Ecuador. E-mail: ua.jorgeortiz@uniandes.edu.ec
- 2. Lila Galicia Chávez Fonseca.** Magister en Gerencia de la Educación Abierta. Docente de la Universidad Regional Autónoma de Los Andes, Sede Ambato, Ecuador. E-mail: ua.lilachavez@uniandes.edu.ec
- 3. Erika Paola Gavilanes González.** Magister en Docencia de las Ciencias Administrativas y Económicas. Docente de la Universidad Regional Autónoma de Los Andes, Sede Ambato, Ecuador. E-mail: ua.erikagavilanez@uniandes.edu.ec
- 4. Mayra Paola Cortez Ocaña.** Magister en Psicología Mención en Neuropsicología del Aprendizaje. Docente de la Universidad Regional Autónoma de Los Andes, Sede Ambato, Ecuador. Email: docentetp111@uniandes.edu.ec

RECIBIDO: 4 de enero del 2024.

APROBADO: 17 de febrero del 2024.