



*Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.
José María Pino Suárez 460-2 esq a Berdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223898476*

RFC: ATI120618V12

Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.

<http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/>

Año: XIII Número: 1 Artículo no.:13 Período: 1 de septiembre al 31 de diciembre del 2025

TÍTULO: Didáctica de la ortografía de la era digital: Una revisión sistemática.

AUTORES:

1. Lic. Ana Rocío Terán Guato.
2. Dr. Patricio Medina Chicaiza.

RESUMEN: La ortografía es reconocida por su importancia en la comunicación escrita, ya que fomenta el pensamiento crítico y mejora el rendimiento académico de los estudiantes mediante estrategias pedagógicas apoyadas en el uso de las TIC. El objetivo es construir una revisión sistemática de la literatura de la didáctica de la ortografía en la era digital. Se utilizó la metodología PRISMA para obtener artículos científicos en español realizados entre 2021-2025 de Hispanoamérica o España con líneas de investigación en TIC y/o didáctica de la ortografía. Hallazgos muestran un creciente interés en el tema investigado, y las TIC más usadas para este fin son las plataformas educativas o de difusión, la gamificación, las herramientas de búsqueda o lingüísticas y las redes sociales.

PALABRAS CLAVES: ortografía, didáctica, educación, era digital, revisión sistemática.

TITLE: Didactics of spelling in the digital age: A systematic review.

AUTHORS:

1. Bach. Ana Rocío Terán Guato.
2. PhD. Patricio Medina Chicaiza.

ABSTRACT: Spelling is recognized for its importance in written communication, as it fosters critical thinking and improves students' academic performance through pedagogical strategies supported by the

use of ICTs. The objective is to construct a systematic review of the literature on spelling teaching in the digital age. The PRISMA methodology was used to obtain scientific articles in Spanish published between 2021 and 2025 from Latin America or Spain with lines of research in ICTs and/or spelling teaching. Findings show a growing interest in the research topic, and the most widely used ICTs for this purpose are educational or dissemination platforms, gamification, search or linguistic tools, and social media.

KEY WORDS: spelling, didactics, education, digital era, systematic review.

INTRODUCCIÓN.

En la actualidad, el uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el ámbito educativo está transformando profundamente los métodos de enseñanza y aprendizaje. En este contexto, en Ecuador, el Ministerio de Educación estableció en el año 2025 el Acuerdo Ministerial Nro. MINEDUC-MINEDUC-2025-00015-A, en el cual el Estado ecuatoriano regula el uso pedagógico de dispositivos tecnológicos para los centros educativos a nivel nacional; todo esto orientado al mejoramiento de la calidad educativa (Ministerio de Educación del Ecuador, 2025).

Pascuas Rengifo et al. (2020) y García Peña et al. (2022) destacaron cómo los dispositivos móviles y el uso adecuado del Internet de las Cosas (IoT) favorecieron la interacción activa y el aprendizaje personalizado en un ambiente educativo; no obstante, aunque esto es científicamente comprobado, aún persisten resistencias de los estudiantes y docentes a transaccionar al uso de nuevas tecnologías en el aula, ya que existen barreras como la falta de habilidades tecnológicas, la falta de capacitación, infraestructura inadecuada y una inadecuada actitud frente al cambio (Basantes Vinueza et al., 2024); no obstante, es importante recalcar, que en el aula se discrepa el cumplimiento de dicho acuerdo ministerial, ya que es evidente el uso inapropiado de los dispositivos móviles por parte de los estudiantes, lo que

representa un factor de distracción que repercute negativamente en el rendimiento académico y la convivencia institucional (Guamán Chávez, 2020).

La ortografía desempeña un papel relevante en la competencia lingüística de los estudiantes, ya que permite garantizar la claridad, coherencia y eficacia de la comunicación escrita en aspectos fundamentales como el académico, profesional y social (Espinosa Soriano, 2021). Esto va más allá del simple dominio de reglas gramaticales, pues constituye una herramienta de expresión precisa que facilita la comprensión del mensaje. Con su adecuado uso, se evitan ambigüedades en textos educativos y en la comunicación cotidiana. La enseñanza ortográfica es realmente primordial y no se limita a la memorización de normas; por el contrario, la ortografía debe abordarse desde un enfoque didáctico integral (Rocafuerte del Peso, 2024).

En la era digital, el uso de dispositivos tecnológicos ha transformado las prácticas tradicionales de escritura, por lo que resulta imperativo fortalecer la conciencia ortográfica mediante estrategias pedagógicas innovadoras que promuevan la autonomía, la autorrevisión y el pensamiento crítico en los estudiantes desde el aula. En este contexto, la ortografía como parte de Lengua y Literatura enfrenta nuevos desafíos metodológicos que implican el uso de nuevas estrategias innovadoras que conviertan a dichos dispositivos en verdaderas herramientas pedagógicas efectivas.

Existen varios antecedentes acerca de estudios similares en los cuales se respalda el potencial pedagógico del uso de tecnologías móviles, una vez adecuadamente orientadas. Carvajal Peñafiel et al. (2024) demostraron que las TIC, aplicadas mediante estrategias como la gamificación, ayudan a incrementar la motivación, la participación, el buen comportamiento dentro del aula e incrementan el rendimiento académico de los estudiantes.

El presente estudio es de alta pertinencia debido a que su enfoque es integral: se busca construir una perspectiva teórica que ayude a mejorar la ortografía en el auge de la era digital, promover la innovación curricular, y fortalecer las relaciones dentro del aula entre docentes y alumnos. Esto está alineado con

las demandas de transición y formación digital de acuerdo con la era 4.0 dentro de la educación, donde el uso estratégico de las TIC es de primordial importancia para garantizar procesos de enseñanza aprendizaje más inclusivos, dinámicos y efectivos (Fernández Villacrés et al., 2023; Sandoval Carrero et al., 2022); por lo cual, el objetivo de esta investigación es: Construir una perspectiva teórica de la didáctica de la ortografía en la era digital, para fundamentar estrategias mediante el uso de TIC que mejoren el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía en entornos digitales y fortalecer las competencias lingüísticas actuales.

DESARROLLO.

En el presente trabajo de investigación se usó un enfoque cualitativo centrado en el análisis documental, exploratorio y descriptivo; el método fue Prisma, y se adoptó un carácter exploratorio y descriptivo. El método *Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses* conocido como PRISMA es ampliamente usado para la ejecución de revisión sistemática de la literatura. El método PRISMA, según Page et al. (2021), fue desarrollado para garantizar una documentación precisa y transparente del proceso de revisión, en el cual se detallan su justificación, los procedimientos aplicados y los resultados obtenidos.

La declaración actualizada de PRISMA en el año 2020 ayuda con la transparencia y la calidad para la elaboración de revisiones sistemáticas y meta-análisis, la cual proporciona una lista de verificación de varios ítems y un diagrama de flujo en el cual los autores informan de manera clara y concisa por qué se realizó la revisión, los métodos que se emplearon, y cuáles fueron los principales hallazgos obtenidos (Page et al., 2021). El propósito fue indagar en publicaciones de artículos científicos tanto nacionales como internacionales sobre didáctica de la ortografía de la era digital, y para lo cual las preguntas de investigación fueron:

1. ¿Cómo se llevaría a cabo la caracterización de las obras que compondrían la muestra del presente estudio?
2. ¿Qué TIC (aplicaciones, plataformas, gamificación, redes sociales, entre otros) se han utilizado para la didáctica de la ortografía en entornos digitales en diferentes niveles educativos?

Para la recolección de información se recurrió a la plataforma Dimensions (www.dimensions.ai). *Dimensions a digital science solutions* es un proyecto que propone una infraestructura de datos abierta, completa y muy distinta a las bases de datos tradicionales, Esta plataforma fomenta la exploración de conexiones en la investigación ya que fue desarrollada junto con la comunidad científica e impulsa su desarrollo continuo (Dimensions, 2025); de modo, que el periodo usado para la búsqueda fue artículos publicados desde el año 2020 hasta mayo del 2025 se realizó para obtener la información más actual y relevante posible acerca de la temática estudiada en esta investigación, y a continuación, se detallan los criterios de inclusión y exclusión.

Cuadro 1. Criterios de inclusión exclusión para la investigación.

Criterios	Inclusión	Exclusión
Fecha de publicación.	Obras publicadas desde enero de 2020 hasta mayo de 2025.	Obras publicadas antes enero del 2020.
Acceso abierto.	Obras de acceso abierto.	Obras de paga.
Área de investigación.	Ortografía. Lenguaje y Comunicación. Currículum y pedagogía.	Otras áreas de estudio.
Recurso.	Artículos científicos completos.	Artículos científicos incompletos o que solo presenta resumen.
Tipo de obra.	Línea de investigación: Educación, TIC.	Artículos científicos con otras líneas de investigación.
Contenido de resultados.	Contenido acerca de didáctica de la ortografía de la era digital.	No se trata sobre la didáctica de la ortografía de la era digital.

Fuente	Artículos en revistas indexadas	Obras sin evaluación.
Cantidad	Un artículo científico por autor o autores	Artículos duplicados.
Idioma	Español	Idioma diferente al mencionado.
País	Estudios realizados en países Hispanoamérica y España.	Estudios realizados en otros países.

En la plataforma dimensions.ai es necesario crearse una cuenta para acceder, y posterior a ello, en el buscador de la plataforma se colocó la palabra “Ortografía” y en *Search in: Title and abstract*, se limitó el campo *Publishing Year* desde 2021 hasta 2025 (443). En el campo *Open Access*, se seleccionó *All Open Access*. En *Publication Type*, se seleccionó *Article*. En *Research Categories*, se seleccionaron los campos *Language and Communication* y *Curriculum & Pedagogy*.

Gráfico 1. Búsqueda el dimensions.ai

The screenshot displays the search results page on dimensions.ai. At the top, there are several filter boxes: '2025 OR 2024 OR 2023 OR 2022 OR 2021' (Publication Year), '3901 Curriculum and Pedagogy OR 47 Language, Communication and Cult...' (Fields of Research (ANZSRC 2020)), 'Article' (Publication Type), and 'ortografía' (Free text in title and abstract). A 'Save / Export' button is visible in the top right. Below the filters, a navigation bar shows 'PUBLICATIONS' with a count of 54, and other categories: DATASETS, GRANTS, PATENTS, CLINICAL TRIALS, POLICY DOCUMENTS, and REPORTS, all of which are marked as 'selected filter not applicable'.

Para la fase de revisión sistemática se identificaron inicialmente 1.061 publicaciones en la base de datos Dimensions al colocar la palabra "ortografía" en la búsqueda avanzada, específicamente en los campos de título o resumen. Posteriormente, se aplicaron filtros de acuerdo con el cuadro 1 y los criterios de inclusión, acotando los resultados a publicaciones del tipo artículo académico y dentro del rango temporal definido. Este proceso redujo el corpus a 438 registros. De este grupo, se seleccionaron 54 artículos de la categoría artículos científicos que cumplieron con los criterios preliminares de inclusión.

En la segunda fase, se consideraron únicamente los artículos científicos que pertenecieran a las áreas de investigación definidas. Estas fueron, de acuerdo con lo presentado en la plataforma Dimensions, en el filtro de *Research categories*, se eligió la subdivisión *Fields of Research* sección *ANZSRC 2020* y dentro de ella se eligió las opciones de acorde a la temática de estudio, las cuales según la plataforma son:

- 47: Lenguaje, Comunicación y Cultura.
- 3901: Currículum y Pedagogía.

El resultado total de artículos científicos válidos para esta investigación fue de 54 publicaciones. Todas estas obras cumplieron plenamente con los criterios de inclusión, ya que fueron revisadas a texto completo y se ajustaron a lo establecido por las revistas de indexación, por lo que fueron finalmente incluidas en esta revisión sistemática.

De un total de investigaciones revisadas, se seleccionaron aquellas que incluyeran la palabra *ortografía* en el título, los cuales fueron un total de 21 estudios; de estos, 2 no fueron de acceso abierto, por lo que se trabajó con 19 investigaciones disponibles.

El filtro final correspondió al lugar donde se realizó la investigación, el cual fue determinado mediante un análisis meticuloso de cada artículo científico revisado. Como resultado, se identificaron 7 investigaciones realizadas en América Latina y 3 de España, relacionadas con líneas de investigación educativas o tecnológicas en ortografía; por lo tanto, los resultados de la caracterización de estas investigaciones se presentan en la siguiente tabla. A cada uno de los artículos se les ha asignado un número identificador, los cuales se detallan a continuación junto con sus respectivos títulos, y demás información relevante.

Cuadro 2. Caracterización de las obras que compusieron la muestra del presente estudio.

País y cita	Objetivo del trabajo	Metodología	Principales hallazgos	Observación
España, (Suárez Ramírez et al., 2021).	Analizar cuantitativo cualitativo del nivel de la competencia ortográfica del alumnado para valorar su impacto como indicador de calidad en la educación superior.	Aplicaron prueba ortográfica y actividades prácticas con reflexión grupal y corrección de errores entre estudiantes.	Los errores ortográficos son comunes entre universitarios, sin diferencias significativas por región. Las dificultades más frecuentes: son tildación y confusión fonética.	La enseñanza ortográfica debe ser práctica y contextualizada. El docente debe generar estrategias que fomenten la ortografía entre los estudiantes.
Colombia, (Olave Arias & Cediél Gómez, 2024).	Analizar las regulaciones ortográficas de usuarios Facebook y Twitter en paros nacionales de 2019 y 2021 en Colombia	Análisis glotopolítico de comentarios y grafitis sobre ortografía durante paros sociales en Colombia.	Durante los paros en Colombia, redes sociales reflejaron visiones conservadoras; la ortografía funcionó como símbolo de disciplina y estatus.	La ortografía es un reflejo de la sociedad en redes sociales. Evidencia ideologías lingüísticas subyacentes en las intervenciones públicas y digitales de una nación.
Colombia, (Rojas Reyes, 2023).	Comprender e intervenir el fenómeno de los errores ortográficos de los estudiantes para elaborar una estrategia didáctica mediada por TIC como solución.	Diseño de estrategia didáctica con TIC basada en teoría cultural y aprendizaje autodidacta.	Esta investigación sugiere implementar como recurso de trabajo el Diseño e implementación de un MOOC con temas apropiados para el aprendizaje autodidacta de la ortografía.	Se usa las TIC para mitigar los errores ortográficos en estudiantes. Los docentes usan cursos <i>Massive Online Open Courses</i> para mejorar esto.
Argentina y Chile, (Ramírez Sánchez, 2022).	Comprobar el tratamiento ortográfico del DLE con la Ortografía del Diccionario que propuso la Ortografía en el año 2010.	Contraste de obras académicas, análisis de anglicismos y corpus para evaluar tratamiento ortográfico.	Disonancias en el uso de anglicismos y cultismos en las obras académicas analizadas. Se observa que el 90% del uso del español es escrito, con un 40% proveniente de textos periodísticos.	La introducción de TIC en el aula representa una oportunidad clave para transformar la enseñanza tradicional de la ortografía y una experiencia más interactiva para el alumnado.

España, (Cuadros Muñoz & Sancha Vázquez, 2023).	Estudiar la conciencia metalingüística de los usuarios de Twitter respecto de la ortografía del español desde un punto de vista político-ideológico	Un estudio sociolingüístico a partir de un corpus constituido por 30225 tuits.	Los usuarios de Twitter utilizan mayoritariamente la cuestión ortográfica como un arma y un elemento de prestigio y la preservación de las normas ortográficas son una muestra de clasismo.	Los tuits de los usuarios son muestra de cuan buena o mala es la ortografía que manejan, y su correcto uso es muestra de clasismo virtual de las redes sociales, que pueden ser usadas para educar a los estudiantes a mantener una buena ortografía.
Ecuador, (Mosquera Chang et al., 2024).	Desarrollar una propuesta didáctica para fortalecer la ortografía de los estudiantes de octavo año de educación básica mediante TIC	Cuestionarios a 120 estudiantes sobre errores ortográficos y uso de herramientas digitales educativas.	El uso de herramientas digitales podría mejorar la motivación y fomentar el aprendizaje autónomo.	Las dificultades ortográficas de los estudiantes en la acentuación y uso de b/v y c/s/z, podría ser mitigado por la introducción de plataformas especializadas en ello como; Grammarly, Quizlet y Wordscapes,
Uruguay, (Palombo et al., 2024).	Diseñar y evaluar el impacto de un programa de intervención para la mejora de la ortografía en escolares hispanoparlantes.	Programa con 51 estudiantes, grupos control y experimental, trabajando palabras según complejidad ortográfica.	La ortografía española es sensible a la instrucción sistemática a partir de la enseñanza de las reglas ortográficas. La conformación ortográfica, tiene niveles de incidencia en los grados escolares.	La intervención de los docentes con programas de mejora de la ortografía en escolares de primaria podría potenciarse con gamificación, al facilitar un aprendizaje interactivo y personalizado, como lo postula la teoría del aprendizaje de Mayer.
España, (Montaner Bueno & Cánovas Herrero, 2025).	Analizar la ortografía del alumnado de sexto curso de Educación Primaria sobre las grafías b y v, la pedagogía y material docente de Lengua Castellana y Literatura.	La muestra incluyó 6 docentes y 117 estudiantes; se aplicaron actividades, entrevistas y revisión de tres editoriales sobre ortografía.	La metodología que se propone es tradicional, puesto que predominan los ejercicios tendentes a la repetición y mecanización de la escritura.	La presente investigación ratifica la teoría de las dificultades deseables en asignatura de Lengua Castellana y Literatura para enseñar ortografía.

Chile, (Ferreira Cabrera & Villagra Aburto, 2024).	Aborda las problemáticas de ortografía de estudiantes de secundaria de cuatro establecimientos de la Región del Biobío.	Un estudio cuantitativo y cualitativo para dar cuenta del error más frecuente y recurrente de ortografía literal.	El error más frecuente identificado en los escritos de los estudiantes es la elección errónea de las grafías <s>, <c> y <z>.	El rendimiento académico puede ser afectado por el uso incorrecto de la ortografía. Los docentes usaron el software UAM CorpusTool para la identificación de los errores ortográficos.
Perú, (Medina Huamán, 2024).	Visibilizar las inequidades perpetradas sobre la población indígena contra los terratenientes, la jerarquía de funcionarios, clérigos, militares y el alfabeto puesto al servicio del gamonal	Análisis comparado del alfabeto indígena y cuentos, desde enfoque pedagógico y poético reciente.	La ortografía indoamericana reincorpora y reescribe el pasado para actualizar la memoria colectiva frente a planteamientos identitarios estáticos y estereotipados. Indoamérica, quechumara, vanguardia, continentalismo, utopía.	La implementación de metodologías innovadoras y tecnológicas en la enseñanza de la ortografía kechshwa-aymara sería una vía de integración y empoderamiento de las cosmovisiones ancestrales de las culturas originarias de América del Sur.

Las TIC en aplicaciones, plataformas, gamificaciones, redes sociales, entre otros, usadas para la didáctica de la ortografía en entornos digitales en diferentes niveles educativos, en las investigaciones analizadas se presentan en la siguiente tabla, en la que se han sistematizado las TIC en plataformas educativas o de difusión, gamificación, herramientas de búsqueda o lingüísticas y redes sociales, por lo que cabe mencionar, que los autores que no hicieron uso de las TIC en sus investigaciones se colocó la categoría de “Ninguna”.

Cuadro 3. TIC como herramientas usadas para la pedagogía de la ortografía.

Tipo de TIC	Herramienta	Cantidad
Plataformas educativas / de difusión	Quizlet	1
	Plataformas de difusión literaria y pedagógica	1
	MOOC	1
	Grammarly	1

Gamificación / Juegos educativos	Wordscapes	1
	Gamificación digital	1
Herramientas de búsqueda / lingüísticas	Búsqueda en línea	2
	Corpus digital	1
	UAM CorpusTool	1
	Análisis de prensa española	1
Redes sociales	Twitter	3
	Facebook	1
	Redes Sociales	1
Ninguna	no se mencionan tecnologías	6

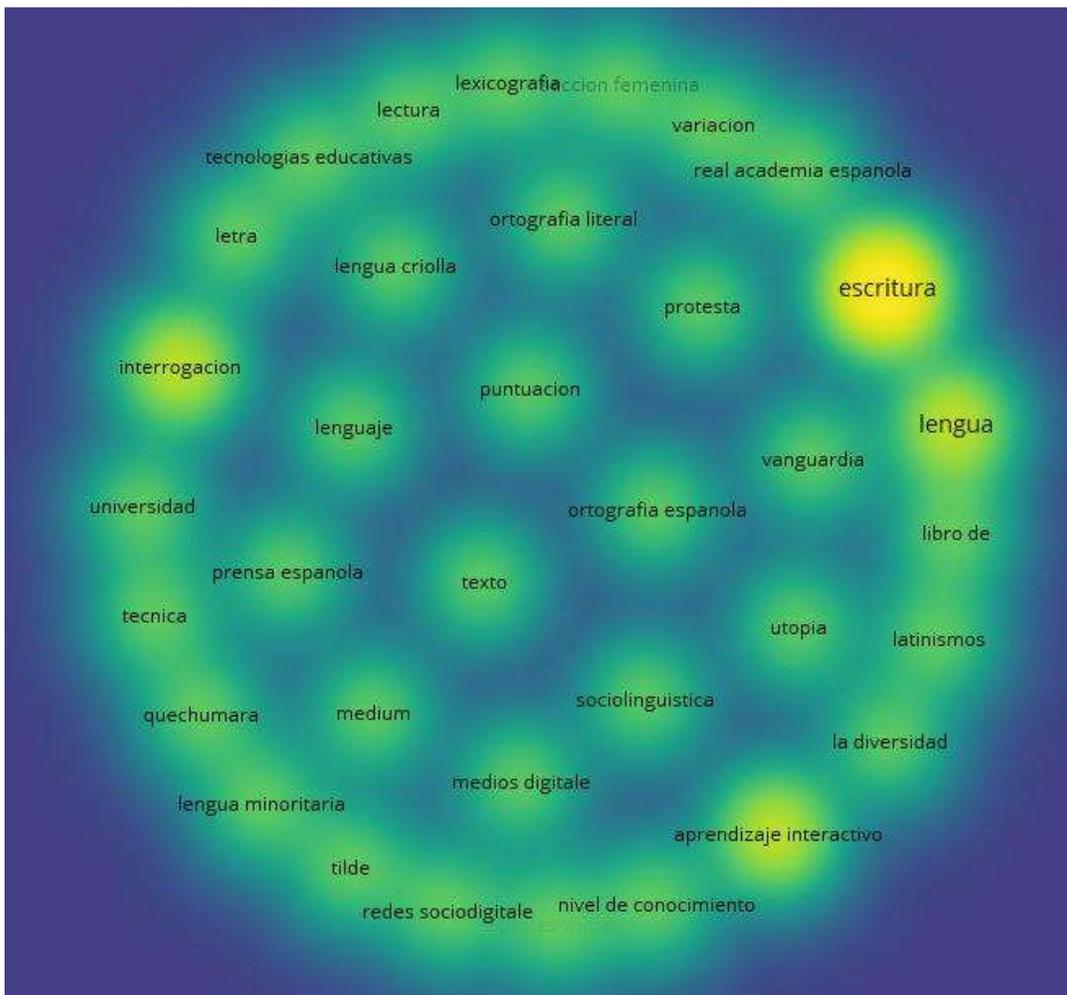
El análisis de palabras claves extraídas de los artículos investigados en este estudio revela que el enfoque temático general en la ortografía es repetido 14 veces, lo cual revela el protagonismo de esta en los estudios revisados. Otros términos recurrentes son lengua, enseñanza, análisis de errores y escritura, los cuales se mencionan 2 veces cada uno, mostrando el interés por comprender los procesos lingüísticos y didácticos vinculados a la escritura del idioma español mostrado en la siguiente tabla.

Cuadro 4. Hallazgos de palabras clave su réplica.

Palabra clave	Cantidad
Ortografía	14
Lengua	2
Enseñanza	2
Análisis de Errores	2
Chabacano	2
Escritura	2
Lengua Criolla	1

De igual forma, la aparición de términos más específicos como lengua criolla, chabacano, anglicismos o continentalismos evidencia la preocupación por los profesionales en el área, debido a fenómenos lingüísticos particulares; mientras que palabras como tildes, puntuación, libro de texto y corpus apuntan hacia aspectos normativos y metodológicos del estudio ortográfico del idioma. En la siguiente nube de palabras con mapa de calores, se muestra estos hallazgos con códigos de colores, acentuando los tonos amarillos en las palabras más recurrentes en las investigaciones.

Gráfico 2. Nube de mapa de calores de Palabras Claves.



Las investigaciones en diferentes niveles educativos con respecto a la ortografía reportan un importante incremento anual en los últimos 4 años según el análisis bibliométrico realizado en esta investigación;

del año 2021 al 2022 incrementó al 10% (en relación al número total de investigaciones analizadas desde 2021 al 2024) , del año 2022 al 2023 alcanzó un significativo incremento del triple en relación al año anterior; para el año 2023 al 2024 se mantuvo similar al 2021-2022 y el número de investigaciones en ortografía se incrementó en 10%, dicha información se plasma en la siguiente tabla.

Gráfico 3. Incremento anual de investigaciones en ortografía desde el 2020.



En función del número de investigaciones analizadas en este estudio, realizadas entre los años 2021 y 2024, se evidencia un creciente interés por parte de los profesionales en el área de la ortografía y en el uso de las TIC como plataformas, redes sociales y estrategias de gamificación para su enseñanza.

CONCLUSIONES.

Las TIC en aplicaciones, plataformas, gamificaciones, redes sociales, etc., que se han utilizado para la didáctica de la ortografía en entornos digitales en diferentes niveles educativos en estudios de origen en España, Colombia, Ecuador, Chile, Uruguay, Perú y Argentina, se sistematizaron en objetivo del trabajo, metodología, principales hallazgos y observaciones.

Las herramientas TIC con efectos positivos en la autonomía del estudiante utilizadas por los investigadores son MOOC, Grammarly, Quizlet, Wordscapes, Gamificación, UAM CorpusTool,

Facebook y Twitter, Corpus digital, diccionarios electrónicos y plataformas de difusión literaria y pedagógica mostrados a detalle. De ese modo, las TIC han demostrado potenciar la motivación y fomentar el aprendizaje autónomo en los estudiantes, tal como lo reportan diversas investigaciones. Se ha facilitado la mejora de las competencias ortográficas al permitir un acceso flexible y estructurado a contenidos normativos; además, en intervenciones escolares, la gamificación ha sido utilizada como un recurso didáctico eficaz para reforzar el conocimiento ortográfico de forma lúdica y sistemática.

Las herramientas de búsqueda lingüísticas, mencionadas en la literatura especializada, han permitido a los docentes identificar errores ortográficos específicos en sus estudiantes y ofrecer retroalimentación precisa y oportuna; por otra parte, algunas investigaciones destacan que el uso de redes sociales como Twitter y Facebook también constituyen una evidencia práctica de la ortografía aplicada en contextos reales, lo que permite analizar cómo los estudiantes transfieren sus conocimientos ortográficos al lenguaje digital cotidiano.

Finalmente, las palabras claves más recurrentes en investigaciones de ortografía desde el año 2020 hasta junio del 2025 son escritura, lengua, interrogación y aprendizaje interactivo, donde cabe recalcar, que este tipo de estudios se han vuelto más frecuentes aumentando significativamente cada año, según lo reportado en este estudio desde el año 2021 al 2025.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

1. Basantes Vinuesa, B. del C., Carvajal Peñafiel, V. A., Travez Osorio, S. E., & Jiménez Zambrano, B. A. (2024). Gamification: training and popularity; existing challenges of its implementation within the classroom in educational institutions in the rural areas of Ecuador. *Explorador Digital*, 8(4), 32-45. <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v8i4.3221>
2. Carvajal Peñafiel, V. A., Gallegos Velásquez, D. E., Cruz Morales, C. M., & Trávez Osorio, S. E. (2024). Transversal impact of gamification in the teaching-learning process at different educational

levels and teaching experience. *Explorador Digital*, 8(3), 201-217.

<https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v8i3.3178>

3. Cuadros Muñoz R. & Sancha Vázquez J. (2023). La ortografía como cuestión ideológica en Twitter. *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*, 93, 201-214.
<https://doi.org/10.5209/clac.79970>
4. Dimensions. (2025). Why Dimensions? Dimensions. <https://www.dimensions.ai/why-dimensions/>
5. Espinosa Soriano, R. J. (2021). Propuesta de investigación pedagógica para el tratamiento y mejora de la ortografía en los alumnos del Centro de Bachillerato Tecnológico. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*, (2), 1–27. <https://www.scielo.org.mx/pdf/dilemas/v8n2/2007-7890-dilemas-02-00041.pdf>
6. Fernández Villacrés, G. E., Minga Gómez, J. C., & Arcos Naranjo, G. A. (2023). Uso de la Tecnología 4.0 en las especialidades administrativas del ámbito educativo medio-superior en la ciudad de Ambato, Ecuador. *Revista de investigación sigma*, 10(02).
<https://journal.espe.edu.ec/ojs/index.php/Sigma/article/view/3125>
7. Ferreira Cabrera, Anita Alejandra, & Villagra Aburto, Elena Victoria. (2024). Errores de ortografía literal en la escritura de estudiantes secundarios chilenos. *Nueva revista del Pacífico*, (80), 84-115. <https://dx.doi.org/10.4067/S0719-51762024000100104>
8. García Peña, V. R., López Rodríguez, C. V., Mora Marcillo, A. B., & Herrera Almeida, H. M. (2022). Internet de las cosas como herramienta pedagógica para la educación superior ecuatoriana. Uso e implicaciones educativas. *Código Científico Revista de Investigación*, 3(3), 396–417.
<http://www.revistacodigocientifico.itslosandes.net/index.php/1/article/view/79>
9. Guamán Chávez, S. K. (2020). Determinación de Medios Distractores en el aula estudio de caso Universidad Técnica Luis Vargas Torres De Esmeraldas Sede Santo Domingo: Determination of Distraction Sources in the Classroom: A Case Study at the Luis Vargas Torres Technical University

of Esmeraldas, Santo Domingo Campus. *Revista Científica Multidisciplinar G-Nerando*, 1(1).

<https://revista.gnerando.org/revista/index.php/RCMG/article/view/1>

10. Medina Huamán, J. Y. (2024). La ortografía indoamericana de Francisco Chuquihuanca Ayulo y Julián Palacios en “la bengansa de adan” y “ADAN” de Antero Peralta Vásquez. *América Crítica*, 8(1), 97–107. <https://doi.org/10.13125/americanacritica/6312>
11. Ministerio de Educación del Ecuador. (2025). Acuerdo Nro. MINEDUC-MINEDUC-2025-00015-A: Uso de medios o infraestructura tecnológica uso educativo. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2025/04/MINEDUC-MINEDUC-2025-00015-A.pdf>
12. Montaner Bueno A. & Cánovas Herrero M. (2025). Estudio de los métodos y sus repercusiones académicas empleados en la enseñanza de la ortografía en el tercer ciclo de la Educación Primaria. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 37, 101-114. <https://doi.org/10.5209/dill.94083>
13. Mosquera Chang, D. X., Almachi Defáz, V. P., & Benítez Vizuela, C. F. (2024). Propuesta Didáctica con Herramientas Digitales para Mejorar la Ortografía. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(5), 6677-6698. https://doi.org/10.37811/cl_recm.v8i5.14088
14. Olave Arias, G., & Cediél Gómez, Y. (2024). Glotopolítica y regulación ortográfica entre internautas durante los paros nacionales colombianos de 2019 y 2021. *Lexis*, 48(1), 108-144. <https://doi.org/10.18800/lexis.202401.004>
15. Page, M., McKenzie, J., Bossuyt, P., Boutron, I., Hoffmann, T., Mulrow, C., Shamseer, L., Tetzlaff, J., Akl, E., Brennan, S., Chou, R., Glanville, J., Grimshaw, J., Hróbjartsson, A., Lalu, M., Li, T., Loder, E., Mayo-Wilson, E., McDonald, S., McGuinness, L., Stewart, L., Thomas, J., Tricco, A., Welch, V., Whiting, P., & Moher, D. (2021). Declaración PRISMA 2020: Una guía actualizada para la publicación de revisiones sistemáticas. *Revista Española de Cardiología*, 74(9), 790-799. <https://doi.org/10.1016/j.recesp.2021.06.016>.

16. Palombo, Ana Laura, Cuadro, Ariel, & Costa Ball, Daniel. (2024). Programa de intervención para la mejora de la ortografía en palabras regladas y arbitradas en escolares. *Pensamiento educativo*, 61(3), 00108. <https://dx.doi.org/10.7764/pel.61.3.2024.8>
17. Pascuas Rengifo, Y. S., García Quintero, J. A., & Mercado Varela, M. A. (2020). Dispositivos móviles en la educación: tendencias e impacto para la innovación. *Revista Politécnica*, 16(31), 97–109. <https://doi.org/10.33571/rpolitec.v16n31a8>
18. Ramírez Sánchez, I. N. (2022). Cuestiones de ortografía en el DLE (2014): Análisis de una selección de anglicismos y cultismos. *Revista de Lexicografía*, 28(1), 135–182. <https://doi.org/10.17979/rlex.2022.28.1.8788>
19. Rocafuerte del Pezo, Y. J. (2024). Estrategias didácticas para fortalecer la ortografía en el área de Lengua y Literatura [Tesis de maestría, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. Repositorio Universidad Estatal Península de Santa Elena. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/11457>
20. Rojas Reyes, G. (2023). Estrategia mediada por tecnologías de la información y la comunicación para mejorar la ortografía de estudiantes universitarios. *I+D Revista De Investigaciones*, 18(2), 50–58. <https://doi.org/10.33304/revinv.v18n2-2023005>
21. Sandoval Carrero, N. S., Acevedo Quintana, N. M., & Santos Jaimes, L. M. (2022). Lineamientos desde la industria 4.0 a la educación 4.0: caso tecnología IoT. *Revista colombiana de tecnologías de avanzada (RCTA)*, 1(39), 81–92. <https://doi.org/10.4054/rcta.v1i39.1379>
22. Suárez Ramírez, S., Cremades García, R., & Suárez Ramírez, M. (2021). La ortografía como factor de calidad en la educación superior. Datos para una reflexión. *Foro de Educación*, 19(2), 387-401. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8251194>

DATOS DE LOS AUTORES.

1. **Ana Rocío Terán Guato.** Licencia en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica. Docente de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa “Vicente León”, Latacunga, Ecuador. Maestrante en innovación en educación de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, sede Ambato, Ecuador. Correo electrónico: anarocioteranguato@gmail.com; arterang@pucesa.edu.ec
2. **Patricio Medina Chicaiza.** Doctor en Ciencias de la Educación. Docente de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato. Grupo de Investigación Sintezia. Ecuador. Docente de la Universidad Técnica de Ambato. Grupo de Investigación DeTei. Correo electrónico: pmedina@pucesa.edu.ec, ricardomedina@uta.edu.ec.

RECIBIDO: 10 de julio del 2025.**APROBADO:** 20 de agosto del 2025.