



*Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223898475*

RFC: ATI120618V12

Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.

<http://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/>

Año: VI Número: Edición Especial. Artículo no.: 19 Período: Noviembre, 2018.

TÍTULO: Sistema Integrado de acciones para el desarrollo de los proyectos de examen complejivos en la Universidad Uniandes-Quevedo.

AUTORES:

1. Dr. Dionisio Vitalio Ponce Ruiz.
2. Dra. Lyzbeth Kruscsthalia Álvarez Gómez.
3. Dr. Danilo Augusto Viteri Intriago.
4. Dra. Alba Rosa Pupo kairuz.
5. Lic. Sergio Sixto González Rodríguez.

RESUMEN: Este trabajo aborda las acciones para solucionar el problema de: ¿Cómo contribuir al desarrollo de los procesos de titulación académica, asegurando un verdadero aprendizaje profesional en los estudiantes de la universidad UNIANDES-Quevedo? y tiene como objetivo: Desarrollar una dinámica pedagógica e investigativa que asegure la realización con calidad de los trabajos de grado en la modalidad examen complejo para resolver los problemas de titulación que enfrenta la universidad UNIANDES-Quevedo. Se han empleado el método dialectico, el sistémico, analítico-sintético, inductivo-deductivo y la modelación para trabajar la problemática abordada. Se presentan como resultados: un sistema de acciones pedagógicas para el trabajo de titulación, así como los talleres de trabajo para potenciar las competencias investigativas de los estudiantes en proceso de titulación.

PALABRAS CLAVES: coaching, diálogo cultural, transformación humana, procesos conscientes, formación universitaria.

TITLE: Integrated system of actions for the development of complex examination projects at Uniandes-Quevedo University.

AUTHORS:

1. Dr. Dionisio Vitalio Ponce Ruiz.
2. Dra. Lyzbeth Krucsthalia Álvarez Gómez.
3. Dr. Danilo Augusto Viteri Intriago.
4. Dra. Alba Rosa Pupo kairuz.
5. Lic. Sergio Sixto González Rodríguez.

ABSTRACT: This work addresses the actions to solve the problem of: How to contribute to the development of the academic titling processes, ensuring a true professional learning in the students of the university UNIANDES-Quevedo? and aims to: Develop a pedagogical and investigative dynamic that ensures the completion of quality work in the complex exam modality to solve the degree problems faced by the University UNIANDES-Quevedo. The dialectic, systemic, analytic-synthetic, inductive-deductive and modeling methods have been used to work on the problem addressed. The following are presented as results: a system of pedagogical actions for the degree work, as well as workshops to enhance the research skills of students in the process of titling.

KEY WORDS: Coaching, cultural dialogue, human transformation, conscious processes, university education.

INTRODUCCIÓN.

Tiene sentido que la pedagogía, en tiempos de postmodernidad -dada su importancia para afrontar los cambios sociales, políticos y tecnológicos comunicacionales ocurridos- deba replantearse sus presupuestos, principios, y prácticas. Una pedagogía universitaria, pertinente frente al entorno, las tensiones y las contradicciones que hoy determinan el desarrollo de los seres humanos, debe si quiere, ser realmente posmoderna, y abordar las actitudes, representaciones y deseos de las nuevas generaciones.

Nuevas formas de identidad y cartografías culturales han condicionado la generación de representaciones sociales nuevas, las cuales deben entenderse en el contexto de prácticas culturales novedosas e híbridas, lo cual está demandando otros escenarios y estrategias formativas en las universidades. Es necesario que los educadores entiendan cómo están surgiendo, en medio de la sociedad globalizada, nuevas posibilidades de interacción formativa que renuevan los ámbitos universitarios.

El presente trabajo conduce a ahondar en el coaching y la transposición sociocultural, como desafío pedagógico en interés del desarrollo de procesos formativos en la universidad actual. En honor a la verdad, este es aún un terreno en construcción, y todavía no existen definiciones acabadas, pues el de cursar histórico ha condicionado miradas dialécticas diversas a estos aspectos de la realidad comunicacional y educativa. El abordar estas categorías implica la elaboración de propuestas pedagógicas reales para nuestras aulas, lo cual nos ha permitido instrumentar procesos de desarrollo humano profesional, desde el trabajo sistémico desarrollado.

Como métodos de investigación se utilizaron en el orden teórico: analítico-sintético, inductivo-deductivo, histórico-lógico, la modelación y el Sistémico-estructural, empleándose como materiales: entrevista, encuesta y taller con gestores culturales, docentes, así como estudiantes de trabajo de grado. En esta investigación se aplicaron diferentes materiales (instrumentos) con el objetivo de valorar los

conocimientos básicos que poseen los profesionales acerca de su concepción de la gestión axiológica cultural en el desempeño profesional.

De la investigación emergen como resultados los relativos a la generación de un sistema de actuación en el contexto de la universidad UNIANDES-Quevedo, para la gestión de los procesos de titulación desde la lógica de los exámenes complexivos.

DESARROLLO.

La gestión académica universitaria en función de la formación de profesionales. Los procesos de egreso y titulación.

El desarrollo de los procesos de formación de los profesionales obliga a estructurar lógicas que propicien sistematizaciones formativas en función del logro del aprendizaje profesional como herramienta esencial para intervenir en la solución de los complejos problemas que presenta la sociedad actual.

Lo antes comentado conduce a una valoración permanente de la realidad educativa que acontece en nuestras universidades latinoamericanas, siendo tema de estudio de pensadores como (Fernández & Bueno, 2015); (González & Vicencio, 2014); (Marín, 2014); (Barbón Pérez & Añorga Mora, 2014); (Hodelín Tablada & Fuentes Pelie, 2014); (Solar & Díaz, 2018), que abordan el carácter dialógico de la adquisición de los conocimientos. Estos diálogos ocurren en espacio y tiempo, y son condicionados por herencias culturales y factores que establecen un entorno socio-comunicativo polivalente.

Sobre estos particulares, algunos autores han denotado la relación entre formación cultural y evaluación de los aprendizajes, haciendo hincapié a partir de variadas posturas indagatorias al respecto. La relación entre la formación cultural y la evaluación, para asegurar la formación profesional, ha sido abordada por (Hamodi , López Pastor, & López Pastor, 2015); (López , Benedito, & León, 2016); (Flecha & Puigvert, 2018); (Jiménez Fontana, García González, Azcárate Goded, & Navarrete Salvador, 2015); (Palomares Montero &

Chisvert Tarazona, 2016), entre otros. Estos autores reconocen la cultura como contenido para la educación del hombre y conceden importancia a la relación sujeto-contexto; sin embargo, aún es insuficiente el proceso de valoración sobre la evaluación formativa como método de determinar los resultados de aprendizaje, siendo determinante la necesidad de estudiar los procesos de titulación y sus diversas formas.

Cualquier valoración o aproximación a la formación de una cultura profesional desde el hacer educativo universitario condiciona valorar elementos esenciales en la construcción científica que se pretende.

Se debe consignar que en las indagaciones realizadas por (Calvo & Barba, 2014); (Segreda, 2016); (Bolarin Martínez & Yus, 2015); (Moscoso Merchán & Hernández Díaz, 2015), entre otros, se destaca que la formación del profesional como proceso, asume como eje central la construcción de una cultura como contenido conceptual, metodológico y actitudinal, que determina la estructuración en los sistemas de evaluación del aprendizaje de estos desarrollo en los profesionales.

En la intencionalidad de la formación profesional aparecen nuevas dinámicas que exceden el hecho de la replicación de contenidos declarativos o el entrenamiento en rutinas de solución de problemas generales, como ocurre a nivel de la educación básica y el bachillerato, siendo evidente en la formación universitaria el necesario encuentro entre: academia, investigación y vinculación con la sociedad.

A partir del desenfrenado desarrollo tecnológico de las últimas décadas, se han venido a nivel global perfeccionando los procesos de diseños curriculares, la gestión de la dinámica en las aulas y los procesos evaluativos, tanto del aprovechamiento estudiantil como del propio proceso de gestión académica.

Estos procesos en el Ecuador, en relación con la ley de la educación superior, han coadyuvado a un sistemático perfeccionamiento del diseño curricular de las diferentes carreras de la enseñanza universitaria, haciéndose énfasis, en particular, en el tránsito por las diferentes etapas que han incluido el perfeccionamiento de los programas de las diferentes asignaturas, de los métodos de Enseñanza y la

tipología de las clases, y la innovación en la aplicación de medios de enseñanza, entre los cuales, la aplicación de las TICs permite muchas más opciones.

Una etapa de ese perfeccionamiento, acorde con el Reglamento de Régimen Académico aprobado, es el perfeccionamiento y diversificación de los tipos de evaluación. Este perfeccionamiento ha permitido la introducción del Examen de Grado, como tipo de trabajo de titulación, el que en este caso se exige que sea de tipo Complexivo.

Al convertirse el examen complexivo en una opción institucional para el desarrollo de la titulación de los profesionales que se forman en el Ecuador, se ha hecho necesario valorar esta forma de evaluación y normar su desarrollo; ello permite la retroalimentación sobre los efectos de las acciones que son realizadas en el proceso de aplicación del nuevo currículo, lo que sirve para rectificar aquellas cuestiones que deben ser modificadas dentro de los elementos del proceso de las diferentes carreras en cada universidad y permite en cada una de las graduaciones hacer un análisis de los resultados que se van obteniendo con el currículo perfeccionado, lo que se realiza en cada año o graduación y como parte del seguimiento continuo de los resultados obtenidos por los graduados en su actuación en sus puestos de trabajo, lo cual constituye un elemento de trascendental importancia para el continuo proceso de transformación y perfeccionamiento del diseño curricular, en cuanto a pertinencia de los conocimientos y calidad de las competencias que muestran los graduados.

La estructuración del sistema de desarrollo de investigaciones para titulación, y su consecuente desarrollo hasta el acto de defensa, constituye un trámite indispensable para dar respuesta a las necesidades de los estudiantes en el proceso que va desde su egreso hasta la obtención del título.

Las organizaciones universitarias ágiles, con una estrategia de desarrollo bien definida, se diferencian de cualquier otra, lo que les permite simplificar sus actividades, obtener resultados altamente significativos en cuanto a calidad y competitividad, y alcanzar los objetivos que se han planteado,

obteniendo reconocimientos en sectores tan dinámicos como el universitario a nivel nacional e internacional, lo que se puede comprobar en los rankings internacionales publicados.

La investigación científica en la universidad.

El desarrollo de la investigación científica en la universidad latinoamericana, si bien no ha sido un baluarte, se ha ido redireccionado paulatinamente hacia la construcción de procesos sistematizados; en este sentido, destacan la introducción de la llamada investigación formativa en estrecha relación con la asimilación de contenidos profesionales durante el decursar de los estudios universitarios; aquí se estructuran los llamados proyectos integradores o el trabajo con los semilleros de investigación en algunos países.

Por otra parte, también se desarrolla la llamada investigación científica, que es entendida más como los procesos y tareas de investigación que desarrolla un docente en un área de intervención profesional dentro de un contexto local establecido, siendo esta la que por lo general redundará en publicaciones científicas, a nivel de revistas indexadas, o en libros científicos.

En esta realidad aún se observan innumerables deficiencias, destacando:

- Limitaciones en cuanto al empleo de la investigación formativa en muchas universidades con carencias en cuanto al proceso, que van desde el planteo de los procesos investigativos hasta la evaluación de los resultados.
- Poca interrelación entre los procesos sustantivos en las aulas, lo cual hace que los docentes no vean como una posibilidad formativa importante a los procesos de investigación.
- Problemas en la estructuración de los procesos de realización de los proyectos de titulación, al no ser entendidos como investigaciones trascendentes tanto para los estudiantes, como los docentes, y la propia comunidad o contexto donde sus resultados pueden constituirse en aporte significativo al desarrollo.

Es por lo anterior, que aún se puede estar hablando de grandes retos en el ámbito del desarrollo de la investigación en la universidad, considerando que el mayor está determinado por lograr una articulación transformadora de los agentes de la comunidad académica universitaria, en función de desarrollar investigaciones relevantes en relación con los problemas contemporáneos; así podría ser vista con una nueva oportunidad los trabajos de titulación, posibilitando que los mismos construyan verdaderas investigaciones con relevancia para las universidades donde se desarrollen.

En el entendimiento de estas realidades y en el desarrollo de nuevas modelaciones para los trabajos de titulación, están oportunidades de crecimiento de la investigación y del desarrollo de competencias investigativas, tanto en los profesionales en formación como en los docentes, lo cual es una fascinante oportunidad de realización creativa, tanto para directivos universitarios como investigadores.

Las modalidades de titulación en la Universidad UNIANDES-Quevedo. El proyecto de examen complejo como forma de titulación.

En la Universidad Regional Autónoma de los Andes UNIANDES son consideradas como formas de titulación las siguientes: Proyectos de investigación, Proyecto integrador de fin de carrera, Estudios etnográficos, Estudios de casos, Modelos de Negocios, Ensayos científicos, Artículos científicos y examen complejo.

El examen complejo es un instrumento de evaluación que evidencia la formación teórico-metodológica y procedimental prevista en el perfil de egreso del programa que habilita al profesional en procesos de generación de innovación social y tecnológica, por lo que deberá contar con el mismo nivel de complejidad y tiempo de preparación que exigen los otros trabajos de titulación. En ningún caso el examen complejo podrá ser una evaluación exclusivamente teórico-memorística (Consejo de Educación Superior, 2016).

En ese mismo artículo se deja claro que el examen de grado deberá ser de carácter complejo, articulado al perfil de egreso de la carrera con el mismo nivel de complejidad, tiempo de preparación y demostración de resultados de aprendizaje o competencias, que el exigido en las diversas formas del trabajo de titulación. Su preparación y ejecución debe realizarse en similar tiempo del trabajo de titulación. El examen complejo debe tener componentes teóricos y prácticos.

Lo anterior presupone la necesidad de estructurar procesos de realización del examen de tipo complejo, lo cual ha posibilitado, que en la UNIANDES-Quevedo, se establezca como estructuración la realización de un proyecto de examen complejo; modalidad de investigación donde se combina la búsqueda teórica con el diagnóstico de la realidad y la problemática abordada, para finalmente presentar una propuesta transformadora en cuanto a esa realidad.

La Transposición Sociocultural como herramienta de trabajo para el desarrollo de los procesos de titulación en la universidad.

En el universo de los asuntos relativos al desarrollo de las categorías culturales, que aluden a los procesos de formación profesional, se hace necesario entender el sentido de la educación como institución de replicación cultural y valorar fenómenos más bien del ámbito sociológico, pero que gravitan en los entornos formativos universitarios como la Aculturación, la Inculcación, la Transculturación, y el Mestizaje e Hibridación cultural; cada una con sus resonancias y ontologías interpretativas propias sobre el intercambio cultural, así como las huellas en el aprendizaje y la identidad de los pueblos; es por ello, que no resulta descabellado valorar las posturas sostenidas en cuanto al diálogo y la construcción de referentes identitarios en los procesos de formación profesional desde la obra de (Gutiérrez Porlán, 2014); (Beltrán Llavador, Íñigo Bajos, & Mata Segreda, 2014); (Martín Gutiérrez, Conde Jiménez, & Mayor, 2014), entre los más destacados investigadores en esta materia.

Los procesos de formación de los profesionales necesitan crear espacios de interacción formativas, donde se den relaciones que permitan estructurar formas de intervención en las dimensiones académicas, investigativas y extensionistas, considerando como base esencial el establecer a través de la orientación, la sistematización y la mediación formativa, que posibiliten el empoderamiento de los estudiantes. Estas posibilidades pedagógicas y didácticas han de ser coherentemente imbricadas en los procesos formativos, pero en realidad donde más difícil es lograr su pertinencia es en el trabajo de los equipos de investigación, por ello cuando se desarrolla la investigación formativa, se hace necesario delimitar los roles y establecer los espacios para poder intercambiar entre los actores.

A juicio de los autores de este trabajo, el espacio socio formativo es vital para el logro de aprendizaje, por ello al reflexionar sobre el aprendizaje profesional, nos parece pertinente introducir el concepto de Entornos Transpositivos de Aprendizaje, que son los espacios de reflexión dialógica crítica emprendedora que se propician al interior de los ámbitos educativos desde el entendimiento del diálogo como eje vertebrador de la construcción cultural del saber y el hacer humano.

Es en estos entornos que aparecen tres tipos de dominios sobre el saber, estos entonces pueden ser: nucleares, periférico o mixtos. Para el razonamiento que nos ocupa en cuanto al desarrollo de investigaciones de titulación, asumimos los saberes nucleares y los periféricos, pues desde la construcción de las representaciones sociales, existen dos formas aparentes de dominio de la cognición, que son: la parte central del saber al cual llamamos núcleo y la parte periférica.

En la lógica de la construcción del proceso de titulación, a partir de la generación de grupos colaborativos de investigación, entonces son definitorios los entornos transpositivos de aprendizaje. Estos entornos parten de reconocer las esencias de la transposición sociocultural y cómo los actores que participan de los mismos pueden establecer conexiones a partir de sus imaginarios culturales en una dialógica que se da a nivel relacional de tres modos explícitos, a saber: **Modo 1.** Relación Núcleo-Núcleo; **Modo 2.** Relación Núcleo-Periferia, y **Modo 3.** Relación Periferia-Periferia.

Al analizar las posibles acciones pedagógicas a desarrollar desde la lógica transpositiva para el logro del aprendizaje profesional, se generan acciones de orientación, acompañamiento, integración y verificación formativa, que nos permiten aseverar que un docente sensible a su entorno cultural con un dominio avanzado de los contenidos de su asignatura y con una capacidad de reconocimiento sociocultural logra generar experiencias formativas en los ámbitos investigativos de titulación, que es la idea base de este proyecto desarrollado en la universidad UNIANDES-Quevedo.

El empleo de dinámicas complejas de transposición cultural en la sistematización de grupos de trabajo para la gestión de los procesos de trabajos de grado por la modalidad examen complexivos. Potencialidades pedagógicas.

En un trabajo que pretenda valorar como se han organizado los procesos de titulación, es de suma importancia establecer como se dan las relaciones de aprendizaje a través de la socialización de conocimientos; ello conduce a entender un constructo teórico y metodológico sobre estas en el amplio abanico de opciones trabajar; para esta experiencia se ha escogido asumir la transposición, la cual es reconocida como:

- Figura retórica de construcción, que consiste en la alteración del orden sintáctico que se considera habitual y lógico de las palabras de una oración.
- Cambiar de lugar a una persona o cosa.
- Ir de un lado al otro de una cosa.

Aquí se expresa el sentido de traslado y cambio, que es ontológicamente reconocido en los procesos de transposición, lo cual permite generar dinámicas formativas en el desarrollo de trabajos grupales de formación. Se ha asumido la transposición desde la concepción de (Ponce, 2017), que la asume como transposición sociocultural.

Representación del sistema estructural desarrollado en la experiencia en la Universidad UNIANDES-QUEVEDO.

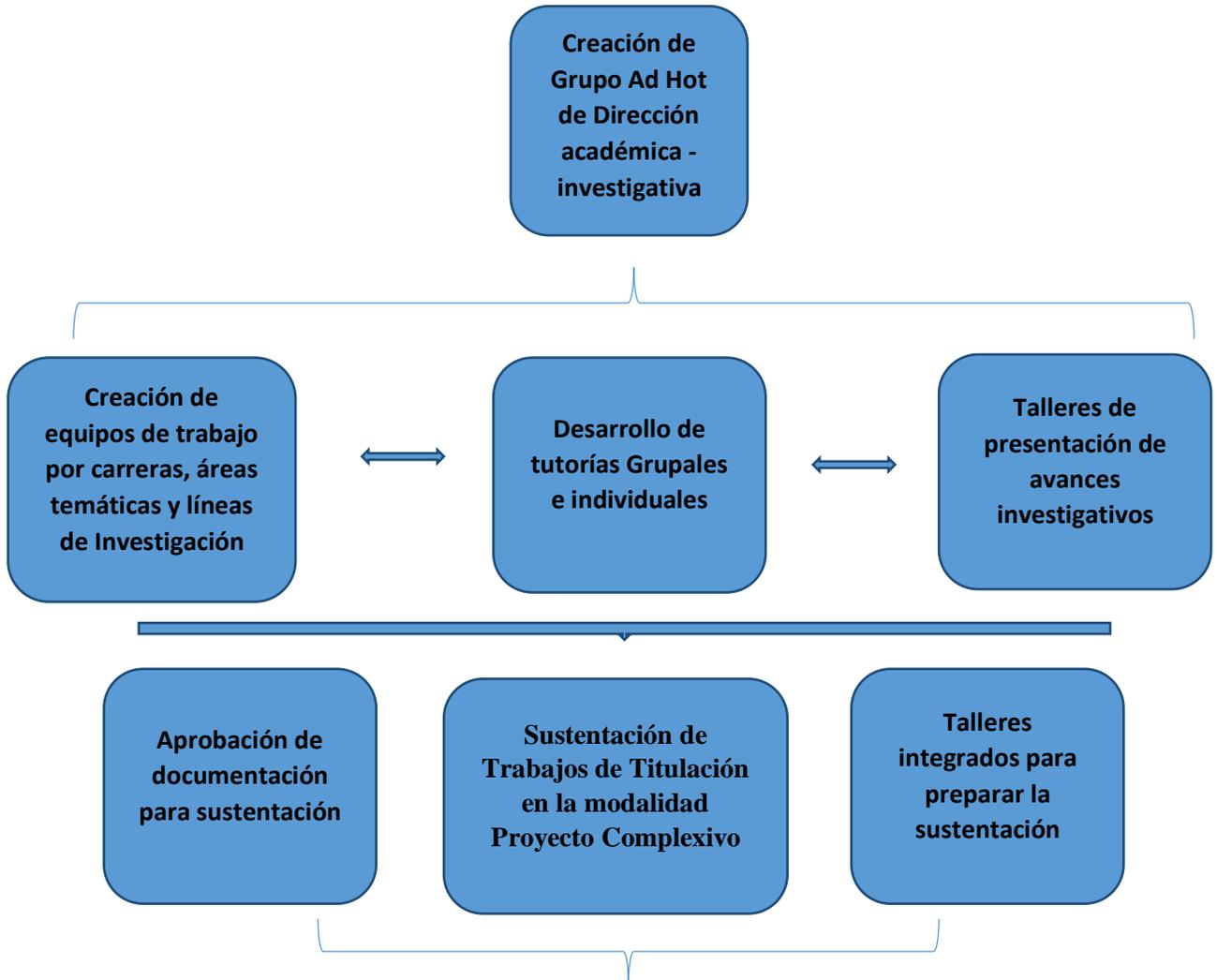


Figura 1. Sistema Estructural-funcional del Proceso de gestión de los Proyectos de examen complejivos en la Universidad UNIANDES-Quevedo. Fuente: Elaboración de Autores.

A continuación se realiza una descripción sucinta de los componentes del sistema, destacando sus atributos y su incidencia en la generación de proyectos de exámenes complejivos.

1. Creación de Grupo Ad Hot de Dirección académica-investigativa.

Consiste en la designación por parte de la dirección académica de un grupo de profesores e investigadores, los cuales realizan un estudio por periodo académico de las necesidades y problemática de la titulación, asociadas fundamentalmente a cantidad de estudiantes, principales

problemas profesionales, características y potencialidades investigativas de los estudiantes, así como los procesos y tiempos para titulación acordados en la agenda nacional de la universidad UNIANDES.

2. Creación de equipos de trabajo por carreras, áreas temáticas y líneas de Investigación.

Consiste en establecer a través del diálogo académico-investigativo, los intereses en cuanto a los procesos de titulación por parte de las diversas carreras en relación a las áreas temáticas, el banco de problemas detectado por las unidades de investigación de las carreras, y las líneas de investigación a trabajar, siendo responsabilidad de estos grupos de trabajo el direccionamiento temático y la selección y aprobación de las ideas de investigación, para en reuniones de trabajo dejar configuradas las carpetas referenciales en cuanto al trabajo de titulación por carrera.

3. Desarrollo de tutorías Grupales e individuales.

Se constituyen en secciones de trabajo de orientación y desarrollo de los perfiles de investigación, asumiendo la modalidad del proyecto de examen complejo, en donde se interactúa permanentemente con los tutores orientadores, los propios estudiantes, estableciéndose relaciones de diálogo transpositivos, y culminándose con la presentación de los proyectos de titulación, así como el cumplimiento de los diferentes objetivos específicos y las tareas de investigación planteados en estos.

4. Talleres de presentación de avances investigativos.

Consiste en la generación de un espacio interactivo con docentes y estudiantes, donde se presentan los resultados por etapas de realización de los diversos componentes del proyecto de examen complejo.

5. Aprobación de documentación para sustentación.

Se desarrollan varias secciones de trabajo para a nivel de Grupo Ad Hoc de dirección académica, unidades de investigación y tutores dar aprobación a los trabajos que ya cuentan con toda su documentación en regla.

6. Talleres integrados para preparar la sustentación.

Se realizan con el fin de orientar, entrenar y asesorar a los estudiantes en lo concerniente al acto de defensa de su trabajo de titulación. Se programan regularmente tres secciones, una orientativa otra de entrenamiento y una de simulacro de presentación.

7. Sustentación de Trabajos de Titulación en la modalidad Proyecto Complexivo.

Consiste en la presentación ante tribunal de grado del estudiante para sustentar los resultados científicos de su investigación.

Esta experiencia formativa se estructura considerando la capacidad de trabajo de los docentes, la comprensión de los procesos investigativos y los elementos de plasticidad de la metodología propuesta, permitiendo al interior del mismo el uso intencionado de formas y metodologías de enseñanza, orientación y sistematizaciones pedagógicas y didácticas como la enseñanza problémica, la búsqueda parcial heurística, el mentorado, el coaching y la transposición sociocultural, que posibilitan enriquecer estos ambientes formativos.

Proyecto de intervención académica para el desarrollo de Trabajos de Grado de las carreras de Derecho, Administración, Sistemas y Chefs en la Universidad UNIANDES-Quevedo.

Luego de ser reveladas diversas carencias y asimetrías en cuanto al desarrollo de las formas de titulación durante los años transcurridos entre el 2010 y 2014, se decidió por la dirección de la universidad UNIANDES-Quevedo el organizar de una manera diferente la gestión de los procesos de egreso y titulación, haciendo hincapié en el diseño de un sistema de gestión de los trabajos de grado,

que si bien sigue reconociendo lo normado a nivel institucional, agrega un factor de intervención, realmente decisivo, que ha sido la creación de un grupo de trabajo ad hoc para titulación.

Este grupo de trabajo responde a varias directrices, que a continuación resumimos:

- 1 Se conforma con los principales docentes investigadores, que tienen una probada eficiencia en el trabajo científico y en la dirección de trabajos de grado.
- 2 Se le confiere atribuciones de selección, gestión y aprobación de temas en las diversas modalidades que el reglamento establece para trabajos de grado.
- 3 El grupo de trabajo está conformado por una dirección académica, que cumple un rol orientador, y que en este caso en particular, coincide con la dirección académica de la universidad con el interés de preservar un mando único del proceso.
- 4 Se dispone la subordinación al grupo de los docentes incluidos en funciones de tutoría y tribunales de trabajo de grado.
- 5 Se establecen controles sistemáticos de los procesos y logros alcanzados durante los mismos.

Durante los años 2015, 2016, 2017 y lo transcurrido del 2018, hay varios procesos colectivos de exámenes de proyectos complexivos a estudiantes de las carreras de Derecho, Administración y Sistemas, en la Universidad UNIANDES-Quevedo. Estos procesos han funcionado bajo la lógica mostrada en la figura siguiente.

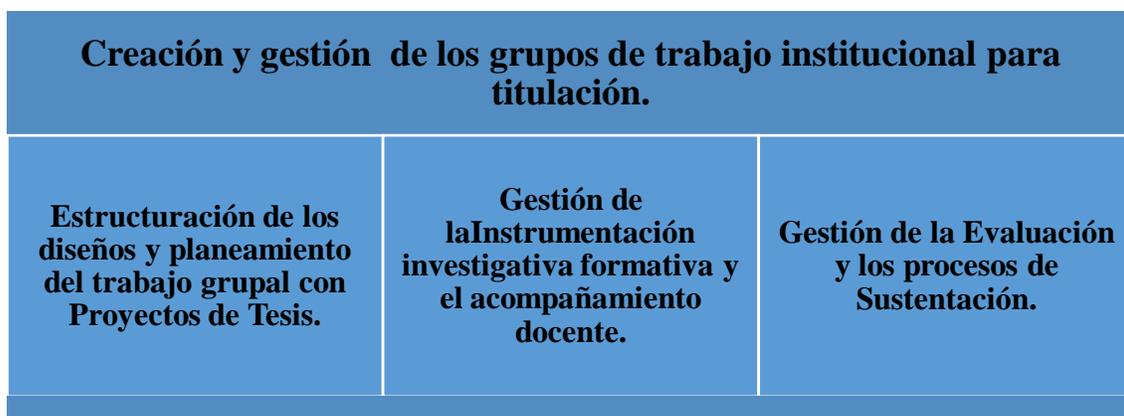


Figura 2. Lógicas de gestión de Proyectos de titulación. Elaboración Autores.

Durante el desarrollo de la experiencia, la alta gerencia educativa estructuró las siguientes etapas:

1. Designación de los dos docentes investigadores con grado académico investigativo de PHD, para que organicen y lideren la conformación de los grupos de trabajo por carrera a partir de la creación de grupos interdisciplinarios, con otros docentes, especialistas locales y profesionales asociados a organismos, organizaciones y empresas de la Provincia los Ríos.
2. Análisis de las problemáticas profesionales y la realidad formativa de los estudiantes en procesos de titulación. Potenciando la organización de los entornos traspositivos de aprendizaje, en los cuales participan Docentes-Tutores en grupos colaborativos profesionales, estudiantes y personal de apoyo académico, así como entidades u organizaciones laborales-productivas de la región.
3. Estructuraciones de una lógica de desarrollo de las experiencias formativas, que se suceden temporalmente, desde la siguiente secuencia: diagnóstico formativo, sistematización y contrastación de la oferta investigativa, desarrollo de los trabajos de grado y presentación ante tribunal de los mismos.

Ello ha posibilitado desarrollar 159 sustentaciones de trabajos de grados durante el periodo valorado de la experiencia con significativos resultados en la carrera de Derecho, dado a la cantidad de estudiantes que se han adscrito a esta modalidad.

Los resultados mostrados posteriormente permiten considerar que se ha producido una real transformación en el indicador de titulación en la Universidad UNIANDES-Quevedo, lo cual se presenta en el siguiente cuadro.

N°	CARRERAS	GRADUADOS.							
		2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
1	Administración de Empresas y Negocios	7	14	7	18	-	20	15	33
2	Chefs	-	-	-	-	-	15	5	13
3	Derecho	25	3	25	6	7	31	24	103
4	Sistemas	14	13	-	4	-	1	3	10
5	Turismo y Hotelería	4	3	1	3	2	-	-	-
6	Economía	4	-	4	3	-	-	-	-

Cuadro No. 1 Resultados por carreras. Fuente: Elaborado por los autores.

Al propio tiempo se han generado lógicas de participación docente y de vinculación con organizaciones no antes trabajadas en la institución. Esto ha provocado cambios en la gestión socio institucional de la ciencia, la docencia y la vinculación, lo cual ha sido apreciado como positivo por los actores participantes en la experiencia.

CONCLUSIONES.

Los estudios y desarrollos instrumentales alcanzados durante esta experiencia se concretan fundamentalmente en una profunda reflexión sobre los desafíos y las nuevas tendencias en la formación universitaria de los profesionales, haciendo énfasis en cómo se produce el tránsito del egreso a la titulación y los complejos problemas que presentan los estudiantes universitarios para lograr desarrollar trabajos investigativos que sean coherentes con los problemas de la profesión que están estudiando y el desarrollo de sus competencias profesionales.

Se desarrolla una experiencia de investigación formativa, que permitió estructurar en la práctica académica de la Universidad UNIANDES- Quevedo de un sistema realmente eficiente y pertinente a la

realidad contextual, capaz de dar respuestas valiosas a una debilidad de trabajo que ha sido múltiplemente señalada a través de vistas de los órganos de control.

Se han generado procesos investigativos, como resultado de estas prácticas novedosos en el ámbito pedagógicos, que han posibilitado la generación de modelos, métodos y estrategias que han transformado, la formación de los profesionales como gestores axiológicos culturales, desde la realización de sus procesos de titulación, contribuyendo también a la formación de profesores investigadores a partir de nuevas dinámicas de gestión de la ciencia y las competencias investigativas en la Universidad UNIANDES-Quevedo, susceptible a ser generalizada en otras sedes.

En este sentido, la investigación significa el modelo de la dinámica formativa de la gestión sociocultural que enriquece la visión de la formación de los profesionales como gestores axiológicos culturales a partir de la observación, comprensión, explicación e interpretación de la relación sujeto-contexto cultural; ello formaliza una propuesta para la sistematización de la capacidad sociocultural transformadora de los profesionales.

Con la elaboración del método de la transposición sociocultural, se aporta un instrumento susceptible de ser usado en los procesos de formación de los profesionales como gestores axiológicos culturales que considera sus carencias, al potenciar en éstos el desarrollo de sus capacidades, lo cual posibilita generar entornos transpositivos de aprendizajes y procesos de socioformación a nivel de diversas carreras universitarias; basado ello, en el carácter transformador en una perenne autoformación que tiene como base el diálogo sujeto-contexto cultural.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

1. Barbón Pérez, O., & Añorga Mora, J. (2014). Formación permanente, superación profesional y profesionalización pedagógica. Tres procesos de carácter continuo y necesario impacto social. *Revista Cubana de Reumatología*, 16(1), 62-68.

2. Beltrán Llavador, J., Íñigo Bajos, E., & Mata Segreda, A. (2014). La responsabilidad social universitaria, el reto de su construcción permanente. *Revista iberoamericana de educación superior*, 5(14), 3-18.
3. Bolarin Martínez, M., & Yus, M. (2015). La coordinación docente en la universidad: retos y problemas a partir de Bolonia. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 19(2), 319-332.
4. Calvo, G., & Barba, J. (2014). Formación permanente y desarrollo de la identidad reflexiva del profesorado desde las perspectivas grupal e individual. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 18(1), 397-412.
5. Consejo de Educación Superior. (18 de 07 de 2016). Reglamento de Régimen Académico. Obtenido de Registro Oficial: <http://www.ces.gob.ec/lotaip/2018/Enero/Anexos%20Procu/An-lit-a2-Reglamento%20de%20R%C3%A9gimen%20Acad%C3%A9mico.pdf>
6. Fernández, J., & Bueno, C. (2015). Evaluación de competencias profesionales en educación superior: retos e implicaciones. *Educación XX1*, 19(1).
7. Flecha , R., & Puigvert, L. (2018). Formación del profesorado en las comunidades de aprendizaje. *Revista Colombiana de Educación*, (48).
8. González, M., & Vicencio, K. (2014). Descripción del rol autopercebido del psicólogo y sus implicancias en los procesos de formación de pregrado. *Psicoperspectivas*, 13(1), 108-120.
9. Gutiérrez Porlán, I. (2014). Perfil del profesor universitario español en torno a las competencias en tecnologías de la información y la comunicación. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 44, 51-65.
10. Hamodi , C., López Pastor, V., & López Pastor, A. (2015). Medios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa y compartida del aprendizaje en educación superior. *Perfiles educativos*, 37(147), 146-16.

11. Hodelín Tablada, R., & Fuentes Pelie, D. (2014). El profesor universitario en la formación de valores éticos. *Educación Médica Superior*, 28(1), 115-126.
12. Jiménez Fontana, R., García González, E., Azcárate Goded, P., & Navarrete Salvador, A. (2015). Dimensión ética de la sostenibilidad curricular en el sistema de evaluación de las aulas universitarias. El caso de la enseñanza aprendizaje de las Ciencias. *Revista Eureka sobre enseñanza y divulgación de las Ciencias*, 12(3), pp-536.
13. López , C., Benedito, V., & León, M. (2016). El Enfoque de Competencias en la Formación Universitaria y su Impacto en la Evaluación: La Perspectiva de un Grupo de Profesionales Expertos en Pedagogía. *Formación universitaria*, 9(4), 11-22.
14. Marín, J. (2014). La noción de polaridad en los procesos de formación y realización de poder (selección). *Razón y Revolución*, (6).
15. Martín Gutiérrez , A., Conde Jiménez, J., & Mayor, R. (2014). La identidad profesional docente del profesorado novel universitario. *REDU. Revista de docencia universitaria*, 12(4), 141-160.
16. Moscoso Merchán, F., & Hernández Díaz, A. (2015). La formación pedagógica del docente universitario:: un reto del mundo contemporáneo. *Revista Cubana de Educación Superior*, 34(3), 140-154.
17. Palomares Montero , D., & Chisvert Tarazona, M. (2016). Cooperative learning: a methodological innovation in teacher training/El aprendizaje cooperativo: una innovación metodológica en la formación del profesorado. *Cultura y Educación*, 28(2), 378-395.
18. Ponce, D. (2017). *Aproximaciones a la formación de los profesionales en el siglo XXI*. . Quito. Ecuador: Editora El siglo.
19. Segreda, A. (2016). Transformación de la cultura ambiental mediante la docencia universitaria. *Biocenosis*, 18(1-2).

20. Solar, M., & Díaz, C. (2018). El profesor universitario: construcción de su saber pedagógico e identidad profesional a partir de sus cogniciones y creencias. *Calidad en la Educación*, 30.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Delors (1998) *La educación encierra un tesoro*. Unesco. Francia.
2. Drucker, Peter. (2002) *La gerencia en la sociedad futura*. Editorial Norma. Bogotá.
3. Echeverría. R (2015) *Ontología del lenguaje*. Lom Ediciones S.A. Chile.
4. Freire, Pablo (1999) *Pedagogía del Oprimido*. Editorial Siglo Veintiuno. México.
5. Horrutinier Silva P (2007) *La Universidad Cubana en la época actual*. En: *Universalización y Cultura Científica para el Desarrollo Local*. La Habana, Félix Varela.
6. Maturana, Humberto y Varela, Francisco, (2002) *El árbol del conocimiento*, Ed. Universitaria, Santiago.
7. Martinell, Alfons. (2001) *Las interacciones en la profesionalización en gestión cultural*. Cátedra UNESCO
8. MARTINELL, A., coord. *Cultura y desarrollo. Un compromiso para la libertad y el bienestar*. Madrid: Fundación Carolina, Siglo XXI, 2010.
9. MCLAREN, P. (2000) *Identidad y poder. Los educadores frente al multiculturalismo*. Paidós, Buenos Aires.
10. Pimienta Pietro, P. (2012) *Las competencias en la docencia universitaria Preguntas frecuentes*.
11. Pimienta Prieto, Julio Herminio (2014) *Competencias profesionales en educación superior Formación, desarrollo y evaluación de competencias profesionales en educación superior*.
www.youtube.com
12. Sousa Santos, B (2014) *Descolonización del pensamiento crítico*. Proyectos Ecos.

DATOS DE LOS AUTORES.

1. **Dionisio Vitalio Ponce Ruiz.** Doctor en Ciencias Pedagógicas y Máster en Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación. Director Académico (E) de la Universidad Regional Autónoma de los Andes, extensión Quevedo. Correo electrónico: manzanillo1962@gmail.com
2. **Lyzbeth Krucsthalia Álvarez Gómez.** Directora académica de la Universidad Regional Autónoma de los Andes. Correo electrónico: lyzbetha6@gmail.com
3. **Danilo Augusto Viteri Intriago.** Director de la Universidad Regional Autónoma de los Andes, extensión Quevedo. Correo electrónico: daniloviteri_650@hotmail.com
4. **Alba Rosa Pupo Kairuz.** Doctora en Ciencias Pedagógicas, Licenciada en Derecho y Máster en Derecho Civil y Familia. Profesora investigadora de la Universidad Autónoma de los Andes. Correo electrónico: apupokairuz@gmail.com
5. **Sergio Sixto González Rodríguez.** Máster en Desarrollo Regional. Profesor de la Universidad Regional Autónoma de los Andes. Correo electrónico: gsergiosixto@yahoo.es

RECIBIDO: 20 de septiembre del 2018.

APROBADO: 17 de octubre del 2018.