



*Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarría S.C.  
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada. Toluca, Estado de México. 7223898476*

RFC: ATI120618V12

**Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.**  
<http://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/>

ISSN: 2007 – 7890.

**Año: IV. Número: 2. Artículo no.5 Período: Octubre, 2016 – Enero, 2017.**

**TÍTULO:** Actividades para desarrollar habilidades lectora en el séptimo grado desde la Biblioteca Escolar.

**AUTORES:**

1. Máster. Adriana Téllez Carralero.
2. Máster. Yuddany Pérez Domínguez.
3. Máster. Liannis Leyva Proenza.
4. Ing. Darlis Reynaldo Rodríguez.

**RESUMEN:** La investigación aborda una importante y actual temática: la biblioteca, una vía para el desarrollo de habilidades lectoras en los alumnos de séptimo grado desde la Biblioteca Escolar. Son muchas las investigaciones realizadas al respecto, pero todavía existen dificultades que no se han logrado solucionar; el objetivo de este trabajo es ofrecer una concepción dinámica-participativa sustentada en el tratamiento diferenciado a los diferentes tipos de textos y la relación ínter-sujeto que posibilita el desarrollo de las operaciones lectoras generalizadas mediante la promoción de la lectura, posibilitando el entendimiento, la comprensión e interpretación de textos, utilizando para esto diferentes actividades para aumentar el desarrollo de los conocimientos, habilidades y hábitos de lectura en este grado.

**PALABRAS CLAVES:** concepción dinámico-participativa, comprensión e interpretación, entendimiento, habilidades lectoras, operaciones lectoras.

**TITLE:** Activities to develop reading skills in seventh grade students from the School Library.

**AUTHORS:**

1. Master. Adriana Tellez Carralero.
2. Master. Yuddany Perez Dominguez.
3. Master. Proenza Liannis Leyva.
4. Eng. Darlis Reynaldo Rodriguez.

**ABSTRACT:** The research addresses an important and current topic: the library, a way to develop reading skills in seven grade students from the School Library. There are many researches on this topic, but there are still difficulties that have not been solved, so the aim of this paper is to provide a dynamic - participatory conception based on a differentiated treatment to different types of texts and inter-subject relationship that enables the development of generalized reading operations by promoting reading, enabling understanding, and understanding and interpretation of texts, by means of different activities to enhance the development of knowledge, skills and reading habits in this grade.

**KEY WORDS:** dynamic-participatory conception, understanding and interpretation, comprehension, reading skills, reading operations.

**INTRODUCCIÓN.**

La enseñanza de la lectura ocupa un lugar predominante dentro de los planes de estudio, por ser la base de todas las asignaturas; por tanto, la enseñanza de la lectura merece especial atención dentro de la actividad escolar y también en la sociedad. De ahí que sea importante que los países

desarrollen programas o proyectos nacionales de lectura, para fomentar el hábito de esta importante actividad comunicativa.

La lectura es una habilidad humana a cuyo desarrollo tienen que dedicar los maestros, profesores y el bibliotecario escolar, todo su interés y esfuerzo, puesto que ella representa un instrumento de acceso al conocimiento de todas las materias y un medio autodidáctico insustituible para que pueda desenvolverse el proceso continuo de formación y desarrollo del ser humano, que constituye la educación.

La lectura es la base, es uno de los escalones primordiales a través del cual el ser humano tiene acceso a una gran parte de la cultura y le facilita el aprendizaje de un gran cúmulo de conocimientos, de valores artísticos o comunicativos. Esta es la vía fundamental para que el lector pueda apropiarse de todo lo útil y provechoso que el conocimiento humano ha vertido en los textos impresos. La lectura es un instrumento de capital importancia en todas las esferas de la vida social. Para apreciar su funcionalidad basta saber que según el 75% de lo que se aprende llega por vía de la letra impresa. Cabrera, J. (1989) destaca el papel de este proceso al expresar que hoy en día, a pesar de la aparición de nuevas vías y medios de asimilación de conocimientos, la lectura continúa siendo uno de los modos fundamentales para recibir la información visual.

El doctor en Ciencias Filológicas y Profesor Titular, Álvarez, A. L. (1996: 11), consideraba que el proceso de enseñanza de la lectura exige, cada vez con mayor urgencia, del diseño de estrategias didácticas eficaces que partan de una modelación análoga a la complejidad de la lectura como actividad tanto en su diversificación topológica como en su estructura peculiar.

La necesidad de esta propuesta está dada, no solo por las exigencias vitales de la práctica cubana en la secundaria básica, sino por la carencia de un trabajo investigativo que responda a las particularidades que se presentan en esta actividad. El desarrollo de las habilidades lectoras es precisamente, el objetivo principal de la biblioteca escolar en las secundarias básicas; sin

embargo, algunos alumnos apenas pueden entender diferentes materiales, muy pocos pueden dar opiniones y casi ninguno puede aplicar los conocimientos adquiridos en nuevas situaciones. Los alumnos escasamente responden estos ejercicios (excepto los tradicionales). En síntesis, los alumnos no han sido capaces de adquirir ni desarrollar habilidades lectoras.

Lo anterior demuestra las insuficiencias que presentan los alumnos para enfrentar el proceso de percepción y transformación activa de la decodificación gráfica de la lengua. Las causas de esta situación problemática están dadas, no porque los profesores no sean competentes, sino en la esencia de la didáctica aplicada para desarrollar habilidades lectoras.

El desarrollo de las habilidades lectora constituye un problema actual en los alumnos de las secundarias básicas. De ahí que el problema se concrete en la siguiente interrogante: ¿Cómo desarrollar las habilidades lectoras en los alumnos de séptimo grado desde la biblioteca escolar?, el objeto de estudio: es el contenido de la enseñanza de la lectura en los alumnos de séptimo grado desde la biblioteca escolar, y el campo de acción: se sustenta en las habilidades lectoras en alumnos de séptimo grado. EL objetivo principal: de este trabajo es el establecimiento de una concepción didáctica dinámico- participativa para el desarrollo de las habilidades lectoras en los alumnos de séptimo grado. La utilidad práctica está dada, primeramente, porque sirve de base para que el profesor pueda impartir las clases de lectura, y en segundo lugar, desarrolla en los alumnos las habilidades lectoras que posibiliten el entendimiento, la comprensión o interpretación de cualquier texto.

## **DESARROLLO.**

Las bibliotecas escolares destacan su importancia en la medida en que la enseñanza se va transformando a tenor del impetuoso desarrollo de la revolución científico-técnica contemporánea, a partir de la cual se enriquece con extraordinaria rapidez el caudal científico del conocimiento

humano. Las nuevas condiciones socioeconómicas y el avance impetuoso de la revolución científico-técnica han dado lugar a profundas reformas educacionales.

Toca a la biblioteca, depositaria fundamental de todo ese caudal impreso que en ellas se atesora, la responsabilidad de dar respuesta a las necesidades de la sociedad en relación con la formación de las nuevas generaciones, y desarrollar los rasgos y cualidades de ese nuevo tipo de hombre.

Es objetivo primordial, para los usuarios, conocer que la lectura es un elemento del aprendizaje, es un complejo y sistemático proceso que requiere de las facultades intelectuales que son necesarias ejercitar. La lectura es además autogestión cultural, por tanto saber leer y redactar es uno de los elementos esenciales que utiliza el hombre para desarrollar al máximo sus posibilidades intelectivas (memoria, relación, análisis, síntesis, comprensión, inferencia y extrapolación), tanto en lo individual como en lo colectivo.

Las actividades de lectura desarrolladas por parte del bibliotecario son las tradicionales, donde se atomiza el texto; éste se descompone en párrafos para responder preguntas, conceptos o buscar el significado de una palabra, por lo que no conllevan a resultados positivos, estas deben ser sustituidas por actividades dinámicas que contribuyan al enriquecimiento del lenguaje, a razonar y disfrutar el placer de leer, y por tanto, al desarrollo de la habilidad lectora, que analicen el texto en su contexto como máxima unidad de significados.

Leer es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, por lo tanto, la lectura reviste una alta significación y constituye un elemento esencial en la formación integral de las nuevas generaciones.

Faedo, A. (1997) considera la lectura, como un proceso de percepción de transformación activa de la información y de la codificación gráfica del sistema de la lengua. Almaguer, L. B. (1998)

considera esta actividad verbal como un proceso dinámico-participativo, donde un sujeto entiende, comprende o interpreta un texto escrito.

Por lo que se asume, la definición dada por el doctor Almaguer, L. B.(2002:18), en su libro didáctica de la lectura, considera que leer es el proceso didáctico dinámico-participativo de decodificación donde un sujeto psicológico entiende, comprende y /o interpreta un texto escrito, y la lectura como resultado de la acción, puede definirse como la actividad verbal donde un sujeto psicológico decodifica un texto escrito a través del proceso didáctico dinámico-participativo y que tiene como fin el entendimiento, la comprensión o la interpretación de dicho texto.

De lo anterior se deduce que la lectura es un proceso interno donde el emisor influye en el receptor consciente o subconsciente, lo que posibilita que este último reestructure o forme nuevos esquemas que le permitan ampliar sus límites de la experiencia, y por consiguiente, analice su conducta y valore sus actitudes positivas o negativas, en general forme convicciones, Santisteban, N. E. (2001).

Estos autores coinciden de una u otra forma en considerar que la lectura es un proceso de decodificación de la significación textual e implica una posición activa por parte del lector.

En la esfera intelectual, la lectura ayuda a fomentar patrones; es un estímulo para el desarrollo del pensamiento y sirven de modelo a la actividad intelectual. Desde el punto de vista del contenido, pone al lector en contacto con el conocimiento de la cultura humana en toda su amplitud y profundidad.

Desde el punto de vista psicológico, la lectura es una actividad valiosa por medio de la cual no solo se alcanzan momentos de recreación, sino que ayudan a ampliar los límites de la experiencia.

En consecuencia con lo anteriormente planteado, se considera que la lectura es un proceso interno en la que la información transita del plano interpsicológico al intrapsicológico, donde el emisor influye en el receptor consciente o subconscientemente, lo que posibilita, que este último, reestructure o forme nuevos esquemas que le permiten ampliar sus límites de la experiencia, y por consiguiente, analizar su conducta, valorar sus actitudes positivas o negativas, y en general, formar convicciones a partir de un proceso dinámico-participativo donde el sujeto/lector entiende, comprende e/o interpreta un texto escrito.

Los planos interpsicológicos e intrapsicológicos forman parte de la Ley Genética Fundamental del Desarrollo, la cual condujo a Vigotsky, L. (1982) a la noción de la Zona de Desarrollo Próximo. El plano interpsicológico es un plano de relaciones sociales, de comunicación. Por otra parte, el intrapsicológico es un plano subjetivo que muestra el desarrollo alcanzado por el sujeto cognoscente. El lector lee impulsado por una variedad de propósitos, y de acuerdo con estos propósitos, en una variedad de formas diferentes (Vigotsky, L., 1989).

Por otro lado, los diferentes tipos de lectura, atendiendo a distintos aspectos, lo clasifican como sigue:

- Tipos fundamentales de lectura: de familiarización, de estudio y de orientación.
- Por el tiempo de lectura y modo de trabajar el texto: intensiva y extensiva.
- Por los procedimientos de trabajo con el texto: analítica y sintética.
- En dependencia de las operaciones lingüísticas relacionadas con la elaboración intelectual con lo leído: sin traducción y con traducción.
- Por el grado de ayuda de que pueden valerse los estudiantes: con diccionario, sin diccionario, con un trabajo previo para obviar las dificultades, sin trabajo previo con las dificultades; preparado y no preparado.

- Por la forma de organizar la actividad: en clase, extraclase y docente, por encargo del profesor; real por iniciativa del estudiante: frontal, individual; individual en voz alta, a coro en voz alta.

Para desarrollar las operaciones lectoras generalizadas, que propicien el logro de las habilidades lectoras, es necesario sistematizar las operaciones que intervienen en la acción de leer; una clasificación didáctica sintetizada sería de gran utilidad pues hace que el profesor conozca la vía más directa entre un punto X (en que se encuentra el alumno) y un punto Y (que es donde el profesor quiere que el alumno llegue). Por lo que valorar las lecturas analíticas o intensivas como métodos para desarrollar las habilidades lectoras, son justos y significativos; sin embargo, no sería la forma más adecuada de propiciar esa sistematización de operaciones.

### **Clasificación didáctica de la lectura.**

- Lectura de búsqueda: Es la que realiza el lector para buscar cualquier información.
- Lectura crítica: es la que realiza el lector para determinar las características, ideas, intenciones y otros elementos que pueden ir desde una simple revisión, para determinar si se lee un texto con mayor rigor, hasta las lecturas de análisis crítico que realiza un crítico literario.
- La lectura cognitiva o de estudio: Es la que realiza el lector con el objetivo de profundizar en el conocimiento de la realidad objetiva, y por último, no solo se lee con la finalidad del conocimiento, por establecer relaciones de trabajo, sino que también se lee por el placer de leer cuentos, poemas, novelas; estas constituyen un gran liberador de tensiones, de ahí la lectura lúdica o de esparcimiento.

Al lector se le debe dar práctica en cómo seleccionar la forma de enfrentar un texto y como utilizar juiciosamente las diferentes operaciones: búsqueda, revisión, estudio y esparcimiento.

En la tabla 1 se expone sintetizadamente la clasificación didáctica de lectura, por Almaguer, L. B. (2002:21). Se distingue la lectura como fin (habilidad), donde el objetivo final es lograr la habilidad invariante lectora, lo que implica diferentes operaciones consideradas, por algunos autores, tipos de lectura. Por otro lado, se valora la lectura como medio (método), donde el objetivo final es lograr la competencia discursiva. Esta clasificación permite al profesor diferenciar la actividad lectora cuando va a dirigir el entendimiento, comprensión e interpretación de un texto o cuando va a dirigir la utilización de un texto como medio.

<b>Actividad</b>	<b>Perspectiva</b>	<b>Forma</b>	<b>Objetivo didáctico</b>	<b>Operación lectora</b>	<b>Objetivo final</b>
Lectura	Habilidad	En silencio	Entender Comprender. Interpretar	Búsqueda Estudio Revisión Exploración Esparcimiento	Habilidad generalizada LEER
Lectura	Medio	Oral	Expresar Conocer Comunicar	Extensiva Intensiva Analítica Expresiva Creadora Dramatizada	Competencia discursiva

**Tabla: 1. Clasificación didáctica de la lectura, adoptada por Almaguer, L. B. (2002:21).**

Después de valorar las definiciones de lectura y abordar su clasificación didáctica, la cual conduciría al desarrollo de la habilidad generalizada leer, es necesaria la precisión del concepto texto, pues la misma se desarrolla a través de él.

**Texto: definición y clasificación didáctica.***Definición de texto.*

Los tipos básicos de literatura docente para los alumnos son: los libros de texto, los materiales didácticos, las literaturas científicas y los cuadernos de trabajo.

El libro de texto es el más importante, puesto que materializa el volumen y el sistema de conocimiento que deben ser asimilados obligatoriamente por los alumnos, en correspondencia con la lógica y secuencia del programa; constituye, por tanto, una de las fuentes que permite adquirir los nuevos conocimientos del material de estudio y desarrollar la independencia cognoscitiva de los alumnos, sus hábitos de trabajo independiente, que podrán aplicar además, en el uso de los demás tipos de literatura docente.

A finales de la década del siglo XX, ésta se consideró la habilidad más importante, "el saber leer". A partir de los años 70, se logran grandes avances en el estudio de la comprensión lectora; a estos avances han contribuido, además, las investigaciones en el campo de la pedagogía cognoscitiva, de la teoría de la comunicación, así como también la lingüística.

Por los elementos antes expuestos, se hace necesaria la precisión del término texto.

Se valoran los siguientes tipos de textos que se encuentran implícitos, explícitos en las selecciones de textos, libros de textos, etc., que se utilizan en la enseñanza.

Según Almaguer, L. B. (1998), el texto es una unidad lingüística que expresa un contenido con valor semántico, dado por el resultado de un emisor que se comunica a través de signos con un receptor, el cual dosifica esos signos, ese contenido, con determinados principios de orden, tiempo y de estructuración, pueden representar las dos variantes del lenguaje: la oral y la escrita, y tiene implícito o explícito valores interaccionales o comunicativos, valores transaccionales o cognitivos, y valores artísticos o estéticos.

De ahí, la función social y cultural que desempeñan los textos en la formación y desarrollo de la personalidad de los lectores, que le permiten la preservación y difusión de los conocimientos humanos; el texto es un medio de comunicación, de estudio, de trabajo, que permite el desarrollo de los planos intersicológicos e intrasicológicos.

Por todo lo antes expuesto, se define texto docente como cualquier material impreso o no que expresa no solo significado sino también sentido y tiene significación. Que se revela en el tramo (micro, meso y macro contexto) de su presentación, desenlace y evolución, vista desde el entendimiento, comprensión e interpretación del mismo en cuestión.

Según Grellet, F. (1981), los textos se clasifican en:

1. Novelas, cuentos cortos, fábulas, otros pasajes y textos literarios, ejemplo: ensayos, diarios, anécdotas, bibliografía.
2. Piezas de teatro (Dramas).
3. Poemas, quintillas jocosas, versos para niños.
4. Cartas, postales, telegramas, notas.
5. Periódicos y revistas (titulares, artículos, editoriales, pronósticos del tiempo, programas de radio y televisión, teatro).
6. Libros de bolsillos, libros de textos y guías.
7. Anuncios, folletos de viajeros, catálogos.
8. Directorios telefónicos, diccionarios y libros de frases.

De forma general, en la referidas definiciones se establece una relación de sujeto-objeto, la cual limita el proceso de decodificación al no tener en cuenta el papel del emisor en el proceso de codificación, y el del receptor en la decodificación. Además, desde las perspectivas en que fueron definidos fragmentos de este o simplemente uno o varios párrafos pueden ser considerados un texto.

Se asume la clasificación didáctica de texto de Almaguer, L. B. (1998), pues esta clasificación hace énfasis en el contenido del texto y no en su forma, y permite el desarrollo dinámico de las habilidades rectoras generalizadas. Además, transige que cada clase o tipo de texto ocupe un lugar fijo y exactamente determinado en relación con los demás, por lo que se hará una breve referencia a las características más generales de esta tipología textual.

### **La habilidad invariante lectora.**

La lectura puede ser un fin en sí misma, es decir, la habilidad lectora como proceso puede ser un medio, mediante el cual se desarrollan las demás actividades verbales para el logro de la competencia discursiva de la lengua, o un medio para el aprendizaje. ¿Es posible el aprendizaje sin la lectura?

La enseñanza de la lectura deberá lograr que los alumnos alcancen la habilidad invariante lectora en la lengua objeto de estudio, pues el invariante (como elemento modificador de la habilidad), es un modelo didáctico, evidentemente dentro del diseño curricular, para el perfeccionamiento de la formación de las habilidades, constituye una metodología para la actuación del alumno o profesor. Fuentes, H. (1997:47), al definir la Invariante de Habilidad expresa: "es el contenido lógico del modo de actuación del profesional, es una generalización esencial de las habilidades que tiene su concreción en cada disciplina". Plantea que: "se puede establecer una correspondencia entre la sistematicidad de las habilidades en el plano didáctico, psicológico y metodológico)". Esta correspondencia la establece de la siguiente forma:

*Plano didáctico:*

- Invariante de habilidad.
- Habilidad.
- Tareas.

*Plano psicológico:*

- Actividad.
- Acción.
- Operaciones.

*Plano metodológico:*

- Método
- Procedimientos.

De esta definición se infiere, que el Invariante de Habilidad incluye además contenidos generalizados que se concretan en cada disciplina y en su relación estrecha con habilidades generalizadas, conducen al dominio del contenido de la ciencia objeto de estudio que es llevado al proceso enseñanza-aprendizaje.

En consecuencia con los presupuestos asumidos en esta investigación, se adoptan las definiciones de entender, comprender e interpretar dada por Almaguer, L. B. (1998:38), que considera: La operación generalizada entender, significa reconocer o identificar los significados literarios de las unidades lexicales del texto; además de la fusión del significado de las palabras en ideas, o sea las asociaciones que suscita la lectura que se fundan para reconstruir ideas que el emisor codificó en el mensaje (debe captar el contenido literal del texto). Desde una perspectiva didáctica, entender un texto significa que el alumno, entre otras cosas, sea capaz de responder las preguntas que codificó el emisor.

La **operación generalizada comprender** implica, en primer término, decodificar el texto, luego presupone que el lector capte el significado no solo literal de las palabras y las frases, o el sentido literal de las oraciones del párrafo o del contenido literal del texto sino que debe captar el significado, el sentido y el contenido complementario, lo cual significa, entre otras cosas, el

procesamiento dinámico por parte de ese receptor-lector, quien lo desarrolla estableciendo conexiones coherentes entre sus conocimientos y la nueva información que le suministra el texto.

La **operación generalizada interpretar** significa situarse, como lo define Álvarez, A. L. (1996), ubicarse interpartes de un texto, es una actividad mucho más compleja que entender o comprender; pues exige que el lector modifique su ubicación en un espacio sociocultural, por cuanto deberá introducirse, imaginariamente, en el ámbito del texto y moverse culturalmente dentro de él, además de escoger las partes o componentes del texto y jerarquizar lo que él considere, en dependencia de sus intereses, motivos u objetivos definidos por él.

Estas operaciones generales o generalizadas, a diferencia de la habilidad invariante lectora, son más mutables; ya que en dependencia de los conocimientos y experiencias del lector respecto al contenido o forma del texto, así será el grado de entendimiento, comprensión o interpretación de cualquier tipo de texto. La habilidad invariante tiene que ser estable en un período relativamente prolongado. Esta debe ser definida en cada subsistema o nivel educacional.

Para lograr la habilidad invariante lectora, se debe trabajar en el desarrollo de operaciones generales o generalizadas: entender, comprender, e interpretar, las que a su vez son desarrolladas por otras habilidades elementales y primarias que forman parte de estas operaciones generalizadas.

La enseñanza de la lectura exige de una concepción didáctica dinámico-participativa para su enseñanza-aprendizaje, pues la lectura es un proceso de esta índole y no un acto de identificación. La habilidad generalizada leer debe ser estructurada en cada nivel de enseñanza.

La clasificación didáctica de lectura permite distinguir esta actividad cuando va dirigida a desarrollar otras actividades verbales o cuando es un fin de sí misma.

Después de valorar cómo se desarrolla el proceso de enseñanza de la lectura en las secundarias básicas, el enfoque que se emplea no permite al alumno asumir una posición activa, se hace

necesaria una concepción que le otorgue al mismo la posición antes referida, que les enseñe a actuar, a aplicar sus conocimientos a nuevas situaciones, que desarrolle sus dimensiones socializadora, ética, cultural, en fin que los prepare para la vida.

### **Concepción didáctica para la enseñanza de la lectura.**

El estudio de los avances de la ciencia, unido a la experiencia acumulada en la práctica escolar, fueron puntos de partida en la concepción didáctica para la enseñanza de la lectura dirigida a desarrollar las habilidades lectoras generalizadas, y por consiguiente, dirigida a la transformación del proceso de enseñanza de la lectura, de modo que propicie el desarrollo de las habilidades antes citadas y elimine los rasgos negativos de la enseñanza tradicional, en la que el sujeto tiene una posición pasiva con pocas posibilidades de aplicar el conocimiento, con escasas habilidades de trabajo independiente, pobremente vinculada con la vida y el desarrollo de las actividades, entre otros rangos significativos.

Este tipo de proceso de enseñanza de la lectura arrastra a muchos lectores a un tránsito por la escuela con resultados poco efectivos en su entendimiento, comprensión e interpretación de cualquier texto escrito en un sistema lingüístico común entre el emisor u el receptor; sin embargo, esta transformación acentúa en los lectores su posición activa en el proceso de lectura, donde tan importante es lo que está expresado en el texto, como lo que es capaz de argumentar y discutir, sus puntos de vista, de generar suposiciones, de elaborar y resolver problemas, de aplicar el conocimiento, de valorarlo, de planificar, de controlar y de evaluar su tarea, de actuar con independencia, de determinar el entendimiento, comprensión e interpretación en cualquier texto escrito en un sistema lingüístico común entre el emisor y el receptor, de apropiarse de los valores transaccionales, interaccionales y estético del texto.

Un buen aprendizaje es aquel que procede el desarrollo y mantiene con este una relación didáctica, por tanto, el educador enseña en situaciones interactivas, promoviendo la Zona de Desarrollo Próximo, fomentando en los lectores el desarrollo de una lectura dinámica participativa, es decir, una lectura donde los docentes no solo se limiten a la ejecución de las actividades, que tradicionalmente han venido realizando, sino que apliquen el ejercicio pleno de sus capacidades intelectuales, donde recibe ayuda dosificada por el educador que le permite actuar como un constructor-transformador del texto, siendo capaz de entender, comprender o interpretar cualquier texto.

Si se parte, que la lectura es un proceso dinámico participativo, donde el sujeto entiende, comprende o interpreta un texto escrito, entonces tan importante es lo que el emisor codificó, como lo que el receptor es capaz de incorporar a partir de su zona de desarrollo actual.

Por otro lado, el enfoque que se ha seguido en la enseñanza de la lectura es de orientación formal, ya que la metodología seguida centra sus métodos, técnicas y procedimiento en la forma y estructura de la lengua, donde además se ponen de manifiesto las concepciones conductistas.

El resultado de este enfoque, que aún predomina en la enseñanza, conduce a los lectores a responder preguntas sin ser capaces, en la mayoría de los casos, de determinar el entendimiento, comprensión e interpretación, según el tipo de texto; entonces se propone el establecimiento de una nueva concepción didáctica dinámica-participativa para la enseñanza de la lectura en el séptimo grado desde la biblioteca escolar, basada en la teoría didáctica desarrollada por Santisteban, N. E. (2002).

**La concepción didáctica dinámica- participativa** es el sistema de ideas para dirigir el proceso de decodificación gráfica de la lengua en un nivel de enseñanza determinado, donde al alumno se le asigna el rol activo y es tan importante lo que está expresado en el texto como lo que es capaz

de incorporar el alumno; mientras que el profesor forma parte del proceso enseñanza-aprendizaje y se manifiesta como educador (Santisteban, N. E., 2002).

En esta concepción, el objetivo ha de reflejarse en el problema del lector, el contenido se expresa en el texto y el método en el propio lector, que a partir de su esquema de contenido y su esquema de forma, lo exterioriza en estrategias o actitudes lectoras.

El lector tiene una participación dinámica-participativa, en la medida en que capte no solo los contenidos expresados sino también la gama de sugerencias implícitas en el texto, que se revelan ante él al hacer contacto con su mundo interior, utilizando diferentes procedimientos de acuerdo con sus objetivos y características del texto, que le permiten construir el texto a partir de su zona de desarrollo actual y el contenido del texto.

Siguiendo las ideas de la doctora Baxter, P. Esther. (1989), sobre la necesidad de desarrollar valores en los alumnos, esta nueva concepción no solo posibilita que los alumnos adquieran mayores conocimientos, habilidades y hábitos lectores sino que posibilita ir más allá y formar valores en los alumnos y con ellos convicciones necesarias.

El enfoque actual nos facilita el desarrollo de convicciones acorde con las concepciones didácticas-materialistas; pues su enfoque es atomista, es de orientación formal, donde los ejercicios permiten el dominio o la mayor influencia del texto sobre el alumno lector.

Se considera en la concepción didáctica dinámico-participativa para la enseñanza de la lectura, que el alumno transforme su actividad receptiva de la información en una posición activa, en la cual los diferentes métodos para la búsqueda de la información, las actividades a realizar, así como los requisitos didácticos pueden resultar una vía para la transformación de su posición; el alumno ha de estar consciente del papel protagónico que está representando y de cómo tiene lugar su aprendizaje, sus avances, sus errores, como orientarse ante las dificultades para continuar su progreso, como valorarse así mismo y a los demás.

El referido enfoque desarrollado por Almaguer, L. B, (1998) considera que **el invariante de habilidad lectora** contribuye a la formación de la personalidad del alumno, a través de los valores, las motivaciones propias de la profesión, y a través del carácter dinámico-participativo de la lectura, aspectos estos que asume el investigador, pero como el objeto de esta investigación se enmarca en el contenido de la lectura desde la biblioteca escolar en secundaria básica, específicamente en el 7mo grado, que corresponde a la enseñanza media y no a la formación de un profesional, no se tiene en cuenta en su totalidad el mencionado enfoque, sino aquellos aspectos que son fundamentales en el plano metodológico.

La nueva propuesta, además de los fundamentos teóricos enunciados anteriormente, está sustentada en el materialismo-dialéctico, por lo que le asigna el papel protagónico al sujeto; es decir, al alumno y no al objeto (texto); de ahí la concepción didáctica dinámico-participativa para la enseñanza-aprendizaje de la lectura en la lengua materna en alumnos de 7mo grado. La misma constituye el sistema de ideas para dirigir el proceso de decodificación gráfica de la lengua en un nivel de enseñanza determinado, en la que al alumno se le asigna el papel protagónico, donde tan importante es lo que está expresado en el texto como lo que el lector es capaz de incorporar; mientras que el profesor es parte del proceso enseñanza-aprendizaje y se manifiesta como educador.

De ahí, que el profesor no sea un consultante, aunque consulte; no sea un orientador, aunque oriente; no sea un guía, aunque guía; no sea un dirigente del proceso, aunque dirige; no sea un facilitador, aunque facilite el aprendizaje; y no es ni consultante, ni orientador, ni guía, ni dirigente, ni facilitador, porque es eso y mucho más, es un educador.

Cuando el alumno se enfrenta a la lectura de un determinado tipo de texto debe elegir la estrategia a seguir, entre las variantes que el profesor le proponga, u otras alternativas que el propio alumno considere más factible para el logro de sus objetivos.

A lo largo de la historia, se le han otorgado diferentes roles al profesor como son; de facilitador, de orientador, de consultante, entre otras; en esta concepción, el papel del profesor no se circunscribe a una posición de estas en específico, pues sería asumir una postura reduccionista; el profesor no debe estar dentro del proceso enseñanza- aprendizaje, sino ser parte del proceso, ya que potencializa el desarrollo integral de la personalidad de sus alumnos, pues en cada asignatura y en cada educador hay potencialidades para el desarrollo moral, vocacional e integral de la personalidad de los alumnos; además, permite la configuración de unidades subjetivas del desarrollo sobre las relaciones del profesor con ellos y el grupo de asignaturas que desarrolla de forma general al alumno.

Al ser el alumno/lector el protagonista en esta concepción y al estar los ejercicios no impuestos al texto, permite que el sujeto exprese activamente su personalidad ante las contradicciones cambiantes de la vida, tomando decisiones y configurando proyectos sobre su personalidad; la que a su vez se desarrolla en este intercambio vivo con la realidad. Finalmente, la concepción didáctica dinámico- participativo satura valores educativos en los alumnos, contribuye con la formación social de los mismos a través del trabajo educativo que permita esta concepción, y dentro de ella el trabajo político- ideológico, la formación de valores, entre otros; pues dentro de la misma se establecen procedimientos diferenciados para la enseñanza de la lectura de acuerdo con los distintos tipos de texto. De ahí, que con esta concepción se enseñe al alumno a pensar, resolver problemas, a ver qué es razonable y qué no lo es, a adquirir la capacidad fundamental de pensar con claridad, de conocer los hechos, y a entender, comprender o interpretar otros. Se enseña a tomar decisiones y a hacer estas distinciones; se educa la personalidad del alumno.

En las actividades educativas, la lectura constituye uno de los medios de enseñanza más eficaz para el aprendizaje. No solo facilita al alumno su formación técnica o profesional sino que el uso sistemático de los diferentes textos fomenta en el lector hábitos de estudio independiente que le

servirán para ampliar cada vez más el cúmulo de conocimiento. De igual modo, contribuyen a desarrollar habilidades en la expresión oral y escrita, que permiten hacer un uso del lenguaje cada vez más correcto, culto, y expresivo.

Entre las actividades coordinadas, que el profesor orienta, para el estudio independiente de los alumnos se encuentran: (trabajos prácticos, tareas integradoras, estudio independiente, etc.), estas pueden realizarse en la biblioteca, pero existen una serie de actividades extradocentes que el bibliotecario realiza con los estudiantes como son: Concursos, Festivales de Lectura, Charlas, Libros Debates, Conversatorios, Presentaciones de Libros, El Té Conversatorio, Paneles Informativos y Mesas Redondas, entre otras, que puedan surgir de la creatividad del bibliotecario. Ejemplo de alguna de estas actividades son:

### **Actividad. 1.**

***Título:*** ¡A sonreír!

***Objetivo:*** Analizar títulos nuevos.

***Metodología:***

Una semana antes de realizar la actividad, el bibliotecario colocará un medio de enseñanza, donde da a conocer:

- El título del libro que va a promocionar.
- El autor.
- La hora.
- El día.
- El lugar donde se efectuará la actividad.

(Esto lo hará a modo de informar a los lectores cuál es la actividad que se realizará).

***El día señalado y reunidos todos los presentes.***

Comenzará la actividad con un fragmento grabado de una frase de José Martí:

- “SIENDO TIERNOS, ELABORAMOS LA TERNURA  
QUE HEMOS DE GOZAR NOSOTROS.”
- Y SIN PAN SE VIVE: ¡SIN AMOR NO!...

El bibliotecario, dirigiéndose a los presentes, plantea: “Con estas palabras de José Martí comienza el prólogo de este libro que hoy les presentamos: ***Pedagogía de la ternura***, que se fundamenta en la obra martiana, ofreciéndonos la posibilidad de recrear el pensamiento pedagógico de José Martí. Nos muestra a través de diversas situaciones de la vida cotidiana de la escuela de diferentes países de Iberoamérica, a los niños y jóvenes como verdaderos protagonistas del proceso educativo. Es un llamado a ver la labor del maestro desde la perspectiva de la ternura, a valorar, respetar las potencialidades afectivas y cognitivas de los educandos. Su peculiar estructura y ameno lenguaje lo hacen asequible a lectores de diversas especialidades. Esperamos que la alternativa educativa que se presenta estimule en todo momento a maestros y padres a tener un enfoque cada vez más humano, optimista y creativo de la educación”. (Aquí se muestra el libro).

Luego continúa.

“Sus autoras:

- Lidia Turne Martí, (Santiago de Cuba, 1934). Graduada de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Habana.
- Balbina Pita Céspedes, (La Habana, 1949). Graduada de maestra Primaria.

Ambas son Doctoras en Ciencias Pedagógicas y han querido dedicar este libro a los educadores y padres que amen a los niños y confíen en sus potencialidades”.

Se escuchará una grabación con la poesía:

**” UNA SONRISA”, DE CHARLE CHAPLIN.**

**Una sonrisa cuesta poco**

**y perdura mucho.**

**No empobrece a quien la da**

**y enriquece a quien la recibe,**

**dura sólo un instante**

**y perdura en el recuerdo**

**eternamente.**

**Es la señal externa**

**de la amistad profunda.**

**Nadie hay tan rico**

**que pueda vivir sin ella,**

**y nadie tan pobre que no la merezca.**

**Una sonrisa alivia el cansancio,**

**renueva las fuerzas**

**y es consuelo en la tristeza.**

**Una sonrisa tiene valor**

**desde el comienzo en que se da.**

**Si crees que a ti la sonrisa**

**no te importa nada**

**sé generoso y da la tuya,**

**porque nadie tiene**

**tanta necesidad de la sonrisa**

**como quien no sabe sonreír. ¡A SONREIR!**

Para concluir la bibliotecaria se dirige de nuevo a los presentes y plantea: “esperamos que con esta presentación todos se motiven a leer este ejemplar que ha llegado para incrementar nuestra colección y que nos sirve de ayuda en la labor que desempeñamos día a día con nuestros niños, adolescentes y jóvenes. Recordemos siempre que con confianza, esfuerzo y amor, ¡Todos Pueden!

### **Actividad.2.**

**Título:** Si yo fuese.

**Objetivo:** Identificar los objetos más famosos del cuento: "El califa cigüeña", del libro Oros Viejos de Herminio Almendro.

**Metodología:** Se les reparten libros por equipos y se orienta la lectura del cuento en voz baja. Luego se les orienta que escojan un personaje positivo o negativo y se le pide a un alumno que exprese; ¿qué haría él, si estuviera en su lugar? Se escucharán sus puntos de vistas sobre lo leído. Al finalizar la actividad se realizan composiciones, escogiendo las mejores para mostrarlas en una exposición. Esta actividad se puede realizar con otros cuentos, novelas, aventuras, etc.

### **Actividad. 3.**

**Título:** En este libro podrás (...).

**Objetivo:** Identificar títulos nuevos.

**Metodología:** Aquí se colocan los libros que llegan a nuestra unidad de información y se muestra una síntesis de su contenido, así ellos sabrán seleccionar el libro de su interés y con esto estamos despertando el interés por la lectura.

### **Impacto de las actividades.**

Todas estas actividades causaron gran impacto en los alumnos/lectores, pues tuvieron gran aceptación y desarrollaron habilidades en ellos de entender, pues estos respondieron las

preguntas formuladas, fueron capaces de determinar la significación literal de los textos utilizados en cada actividad, lograron determinar la significación expresada en sentido e ideas, y además, desarrollaron la comprensión pues los alumnos fueron capaces de captar el significado, el sentido y el contenido complementario; también se desarrollo en ellos la habilidad de interpretar pues supieron formarse una opinión, seleccionar ideas centrales, deducir conclusiones, producir resultados, y deducir el espacio sociocultural del texto.

Se pudo comprobar también el impacto, pues los alumnos solicitan estos textos para realizar su lectura, tanto en la sala de lectura como para llevarlos a sus hogares.

Por el interés que han mostrado en conocer más de los hechos de nuestras luchas, cuando se les orienta una composición, el tema que escogen es relacionado con las actividades que se desarrollan en la biblioteca; en general, su mayor impacto fue que desarrolló en los alumnos las habilidades invariante lectoras; esta contribuyó a la formación de la personalidad de los alumnos a través de los valores, las motivaciones, y a través del carácter dinámico-participativo de la lectura.

En la tabla 2, se observan los períodos en que los alumnos fueron desarrollando las habilidades lectoras.

<b>DIMENSIONES</b>	<b>PRIMER PERÍODO</b>	<b>SEGUNDO PERÍODO</b>	<b>TERCER PERÍODO</b>
<b>ENTENDER</b>	10,00 %	33,33 %	63,33 %
<b>COMPRENDER</b>	16,6 %	43,33 %	76,66 %
<b>INTERPRETAR</b>	20,00 %	53,33 %	83,33 %

**Tabla: 2. Análisis del desarrollo por los alumnos de las habilidades lectoras.**

**Algunas valoraciones.**

La concepción didáctica dinámico-participativa para la enseñanza-aprendizaje de la lectura constituye una condición didáctica superior para concebir el proceso de lectura como habilidad.

Los procedimientos diferenciados para la enseñanza-aprendizaje de la lectura de los distintos tipos de textos permiten potencializar valores y acrecentar las operaciones lectoras generalizadas que conducen a la habilidad generalizada leer.

El conjunto de enunciados de ejercicios que se proponen permite el desarrollo de las habilidades lectoras según el tipo de texto, pues el texto en su contexto sugiere que tipo de ejercicio es el más apropiado para implementar con él.

La prueba para evaluar habilidad generalizada leer permite evaluar algunas acciones y operaciones de esta habilidad que constituyen indicadores de la misma.

Los requisitos para lograr la habilidad generalizada leer, para la elección de textos y ejercicios constituyen condiciones didácticas superiores al concebir el proceso de lectura como habilidad.

La estructuración de la habilidad generalizada leer para la enseñanza secundaria permite organizar las habilidades lectoras en sistema.

Después de valorar la concepción didáctica dinámico-participativa para la enseñanza de la lectura, se requiere del análisis del grado de factibilidad de esta propuesta.

**Valoraciones generales del experimento.**

La labor del docente persigue, que la totalidad de sus alumnos estén preparados en aquellos conocimientos, hábitos, habilidades y valores, que le permitan una óptima interacción con los distintos tipos de textos: una actitud dinámico-participativa.

El efecto en todos los indicadores, y sobre todo en los alumnos, es algo difícil de lograr en el transcurso de los cursos académicos; sin embargo, los efectos aquí logrados sobrepasan, en la generalidad de los casos, esta meta.

La prueba de salida realizada a los grupos que conformaron la muestra, el análisis del registro de datos del experimento, y las demás comprobaciones aplicadas sustentan la afirmación anterior. Estas pruebas se caracterizaron por presentar tres textos: uno transaccional, uno interaccional y uno literario, Se le dio la oportunidad a los alumnos de escoger entre varias opciones (varios textos de cada tipo) y de forma general se siguieron los requisitos para la confección de la prueba de habilidad invariante lectora.

En general, el desarrollo de la habilidad lectora de los 15 alumnos que conforman la muestra del grupo experimental, en el que se aplicó la concepción didáctica dinámico-participativa, se comportó de la siguiente forma:

- ✚ En la prueba inicial 5 alumnos se encontraban en el nivel bajo, 8 en el nivel muy bajo y 2 en el alto.
- ✚ En la prueba intermedia ningún alumno se ubicó en el nivel muy bajo, 4 se ubicaron en el nivel bajo, 2 en el nivel medio y 9 en el nivel alto.
- ✚ En la prueba final 1 alumno se ubicó en el nivel medio, 6 en el alto y 8 en el muy alto.
- ✚ De forma general, con la aplicación de la concepción didáctica dinámico-participativa, en este año de experimentación todos los alumnos avanzaron en relación con el estado inicial; solamente 11 de ellos promovieron un nivel, 11 dos niveles y 8 tres niveles. En síntesis, ningún alumno se estancó, ni retrocedió; sin embargo, las principales dificultades estuvieron en la habilidad de interpretar, específicamente en las habilidades elementales de determinar la significación inferencial y ubicar el macro-contexto.

Por otra parte, este mismo año, el grupo de control cuya muestra es de 15 alumnos:

- ✚ En la prueba inicial se ubicaron 4 alumnos en el nivel bajo, 9 en el muy bajo y 2 en el alto.
- ✚ En la prueba intermedia 5 alumnos alcanzaron el nivel muy bajo, 2 el nivel bajo, 3 el nivel medio y 5 el nivel alto.
- ✚ En la prueba de salida se ubicaron 2 en el nivel bajo, 3 en el medio, 4 en el alto y 6 en el muy alto.
- ✚ Las principales dificultades se concretaron en las habilidades de comprender e interpretar, específicamente, en las habilidades elementales de determinar la significación complementaria, determinar el propósito del emisor, ubicar el meso-contexto, determinar la significación inferencial, determinar la significación expresada en ideas o imágenes, y ubicar el macro-contexto.

Se aplicó un experimento donde se alcanzó un 83,33% de logro de la habilidad invariante lectora; esto significa que de los 30 alumnos, 25 alcanzaron esta habilidad invariante y solo 5 confrontan dificultad 4 del de control y 1 del experimental. Es necesario precisar que se parte de un 13,33% en el pre-test. Lo anterior demuestra la efectividad de la concepción didáctica dinámico-participativa.

Como se evidencia a partir de los resultados aquí expuestos, la concepción didáctica desarrollada en los grupos experimentales tiene saldo favorable, en el sentido del incremento cuantitativo y del desarrollo cualitativo de conocimientos, habilidades y hábitos a los fines didácticos. Los resultados estadísticos, que aquí se obtuvieron, demuestran un incremento significativo en todos los indicadores, tanto en las comparaciones con la prueba inicial como con los establecidos en el grupo de control.

## **CONCLUSIONES.**

Se presentan como conclusiones que:

1. El alto rango de significación demostró que la concepción didáctica dinámico-participativa es más efectiva en el grupo experimental, ya que proyectó un 93, 33% contra un 73, 33% en el grupo de control en relación con el desarrollo de las habilidades lectoras.
2. La actividad experimental corroboró la científicidad de los parámetros para medir eficientemente la habilidad invariante lectora mediante la aplicación de una actividad dinámico-participativa seguida de una entrevista individual a los alumnos; utilizando los instrumentos necesarios se pueden medir algunas acciones y operaciones que constituyen indicadores de las habilidades lectoras.
3. En la comprobación quedó demostrado que si se aplica una concepción didáctica dinámico-participativa que incluya metodología diferenciadas, así como también un conjunto de actividades que respondan a las características de los diferentes tipos de textos para la enseñanza de la lectura en alumnos del séptimo grado, desde la biblioteca escolar, aumentará el desarrollo de los conocimientos, habilidades y hábitos de lectura y con ello la posibilidad del logro de habilidades lectoras.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.**

1. Almaguer, L. B. (1998). Tratamiento Diferenciado a los distintos tipos de textos en la Etapa Inicial de la Enseña del Inglés en los ISP. Tesis doctoral. Santiago de Cuba.- 38p.
2. Almaguer, L. B. (2002). Didáctica de la lectura.---- ENS. Universidad Estatal de Haití: Pourtrance, ---18p y 21p.
3. Álvarez, Á. Luís (1996). La lectura. ¿Posibilidad o Dinamismo? En Revista Educación, No. 89 septiembre- diciembre. ---26- 29p.

4. Baxter, P. Esther (1989). La familia: formación de valores una tarea pedagógica.- La Habana: Editorial pueblo y Educación.
5. Cabrera, J. (1989). Higiene de la lectura en Educación julio – agosto. La Habana.
6. Faedo, A. (1997). El problema de la relación sujeto – sujeto en la metodología comunicativa de la enseñanza del inglés. Trabajo sobre problemas sociales. ISP “José de la Luz y Caballero”. Holguín.
7. Fuentes, H. (1997). Fundamentos didácticos para el proceso de enseñanza – aprendizaje participativo. Universidad Autónoma de Querétaro. (Centro de estudios de la Educación Superior), Santiago de Cuba.
8. Grellet, F. (1981). Developing Reading Skills. Cambridge University Press.
9. Santiesteban, N. E. (2001). La concepción didáctica dinámico-participativa para la enseñanza de la lectura. Mínimo candidato en Pedagogía. ICCP. Camagüey.
10. Santiesteban, N. E. (2002). La enseñanza de la lectura. Artículo aprobado para editar por CCP. Las Tunas. - 42p.
11. Vigotsky, L. (1982). Pensamiento y lenguaje. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
12. Vigotsky, L. (1989). El proceso de formación de la psicología marxista. Editorial Progreso.

## **BIBLIOGRAFÍA.**

1. Almendros, I. Herminio (1974). Oros Viejos. La Habana. Editora Gente Nueva,
2. Blanco, I. (et al.). (1991). La lingüística del texto. En: Conferencia Lingüística. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
3. Romeu, A. (1996) Una perspectiva constructivista en la enseñanza de la Lengua Materna. Reunión Científica de Profesores.

4. Turner, M. Lidia y Pita, C. Balbina (2002). Pedagogía de la Ternura. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. —p-78.

#### **DATOS DE LOS AUTORES.**

**1. Adriana Téllez Carralero.** Licenciada en Español-Literatura por el Instituto Superior Pedagógico “Pepito Tey”, Las Tunas y Máster en Didáctica en Educación Superior mención en Docencia Universitaria por el Centro de Estudios de Didáctica CEDUT, Universidad de las Tunas. Secretaria Docente del Centro Universitario Municipal Majibacoa, Las Tunas, Cuba. Profesora Asistente. Correo electrónico: [adrianatc@ult.edu.cu](mailto:adrianatc@ult.edu.cu)

**2. Yuddany Pérez Domínguez.** Licenciado en Matemática-Computación por el Instituto Superior Pedagógico “Pepito Tey”, Las Tunas y Máster en Ciencias de la Educación por el Instituto Superior Pedagógico “Pepito Tey”, Las Tunas. Es Jefe de Departamento Docente del Centro Universitario Municipal Majibacoa, Las Tunas. Profesor Asistente. Correo electrónico. [yudannypd@ult.edu.cu](mailto:yudannypd@ult.edu.cu)

**3. Liannis Leyva Proenza.** Licenciada en Español- Literatura por el Instituto Pedagógico “Pepito Tey”, Las Tunas y Máster en Ciencias de la Educación con mención Secundaria Básica por el Instituto Pedagógico “Pepito Tey”, Las Tunas. Trabaja en el Centro Universitario Municipal Majibacoa, Las Tunas, Cuba. Profesora de Español, activista de Extensión Universitaria y Profesora Instructora. Correo electrónico: [lia@ult.edu.cu](mailto:lia@ult.edu.cu)

**4. Darlis Reynaldo Rodríguez.** Ingeniera Química por la Universidad de Oriente, Santiago de Cuba y Profesora del Centro Universitario Municipal “Ernesto Guevara de la Serna”, Cuba. Correo electrónico: [darlisrr@ult.edu.cu](mailto:darlisrr@ult.edu.cu)

**RECIBIDO:** 5 de septiembre del 2016.

**APROBADO:** 28 de septiembre del 2016.